



# حرفه آرایشگران مو

عنوان شغل:

آرایش و پیرایش مو (زنانه)

کد شغل: ۵۱۴۱۱۱۰۰۰۰

نمونه سؤالات شایستگی:

بافت مو

کد شایستگی: ۵۱۴۱۳۰۰۰۰۶

معاونت پژوهش، برنامه ریزی و سنجش مهارت

دفتر سنجش مهارت و صلاحیت حرفه ای

۱- هر تار مو از چند قسمت تشکیل می شود؟

الف - ریشه وساقه

ب - ریشه و رنگ مو

ج - ساقه و طول مو

د - ریشه و نوک مو

۲- رشد مو در طول یک ماه چقدر است؟

الف - ۱ الی ۲,۵ سانت

ب - ۱,۵ الی ۳ سانت

ج - ۲ الی ۳ سانت

د - ۱ الی ۱,۵ سانت

۳- مهم ترین عامل رشد مو چیست؟

الف - شستشوی مداوم مو، ویتامینه کردن

ب - استفاده مداوم از شانه

ج - رنگ کردن مو، بستن مو، شانه کردن مو

د - رعایت بهداشت فردی، تغذیه مناسب، فعالیت منظم غدد

۴- موی طبیعی در یک سال چقدر رشد می کند؟

الف - ۸ الی ۱۲ سانت

ب - ۱۲ الی ۲۰ سانت

ج - ۴ الی ۱۵ سانت

د - ۵ الی ۲۰ سانت

۵- انواع شوره سر را نام ببرید.

الف - شوره خشک

ب - شوره چرب

ج - شوره چرب و خشک

د - شوره پراکنده

۶- برای درک هدف و نیاز مشتری چه دیدی باید داشت؟

الف - از دید دوستان او

ب - از دید مشتری

ج - از دید خانواده او

د - از دید کارشناس

۷- مناسبترین جنس و رنگ روپوش برای یک آرایشگر کدام است؟

الف - خاکستری نخی

ب - سفید نخی

ج - پلاستیکی روشن



د - سفید حریر

۸- مهم ترین وظیفه مدیر سالن چیست ؟

الف - سلامتی کارکنان

ب - موقعیت

ج - پیشرفت

د - مشاوره کردن

۹- کدام مورد باعث جلوگیری از اعتراض و درگیری می شود؟

الف - توانایی توجیه و رد کردن مشتری را با آرامش داشته باشد

ب - در صورت نیاز به هر تغییری توضیح لازم قبل از اجرا به مشتری داده شود

ج - با شناسایی این مشتری ها از پذیرش آنها خودداری کنید

د - آمادگی با برخورد مشابه با مشتری و بیرون کردن او از محل را داشته باشد

۱۰- هنگام درج اطلاعات مشتری در کارت چه مواردی الزامی است؟

الف - شرایط ظاهری فعلی موو نوع شامپو مصرفی

ب - اطلاعات تماس و خدماتی که انجام می شود

ج - میزان هزینه پرداختی

د - اخلاق مشتری و موارد مورد اعتراض

۱۱- رعایت کدام مورد زیر به افزایش شهرت و رشد کسب و کار کمک می کند؟

الف - معرفی خود به محض ورود مشتری

ب - حفظ بهداشت

ج - پوشش مناسب

د - خلق نکو و احترام به مشتری

۱۲- توجه به کدام مورد زیر می تواند مشتری را سر شوق آورده و به او انرژی مثبت دهد ؟

الف - پوست

ب - مو

ج - لباس

د - سلیقه

۱۳- بهترین رفتار آرایشگر در هنگام مشاوره چیست؟

الف - سعی به توجیه مشتری کند

ب - بدون گوش کردن به برسی پوست و مو بپردازد

ج - اجازه اظهار نظر و انتخاب به مشتری ندهد

د - شنونده خوبی باشد و اجازه دهد مشتری خواسته خود را کامل بیان کند

۱۴- کدام گزینه به جذب مشتری کمک می کند؟

الف - تعریف و تمجید از مشتری

ب - ایجاد محیط آرام، آرامش را به مشتری منتقل کند

ج - ایجاد دکور پر زرق و برق و شلوغ

د -مقایسه سالن خود با سالن دیگران و اعلان برتری  
۱۵- کدام مورد باعث عدم ایجاد رابطه ی سالم با مشتری می شود؟

الف -استفاده از لوازم بهداشتی

ب -گوش دادن ب مشتری

ج -لبخند و مهربانی

د -تهدید و کنایه

۱۶- کدام گزینه رمز موفقیت و رشد یک واحد صنفی آرایشی است؟

الف -مشتری مداری و توانایی برقراری رابطه مؤثر

ب -رعایت بهداشت در محیط کار

ج -تخصص داشتن و مشاوره

د -تبلیغات اغراق آمیز

۱۷- کدام یک از گزینه های زیر در مشاوره کلامی نباید بکار برد؟

الف -نظر دادن به انتخاب مراجعه کننده

ب -دخالل کردن در مسائل خانوادگی

ج -گذاشتن موسیقی آرام

د -رعایت مردم داری

۱۸- مشتری در ابتدا تحت تاثیر چه چیزی قرار می گیرد؟

الف -نمای سالن و تزئینات آن ، رفتار کارکنان

ب -نمای سالن ،بوی عطر و زیبایی رنگ موی آرایشگر

ج -فرم دهی ناخن های دست ،تزئینات روی مو

د -کانتور مناسب و سرشورهای زیبا

۱۹- تبادل اطلاعات بین اشخاص را چه می نامند؟

الف -تبلیغات

ب -بازار یابی

ج -فیزیولوژی

د -ارتباط

۲۰- موها از نظر ضخامت به چند دسته تقسیم می شوند؟

الف -نازک ، معمولی ، ضخیم

ب -نازک ،معمولی ،چرب

ج -ضخیم، خشک ، نازک

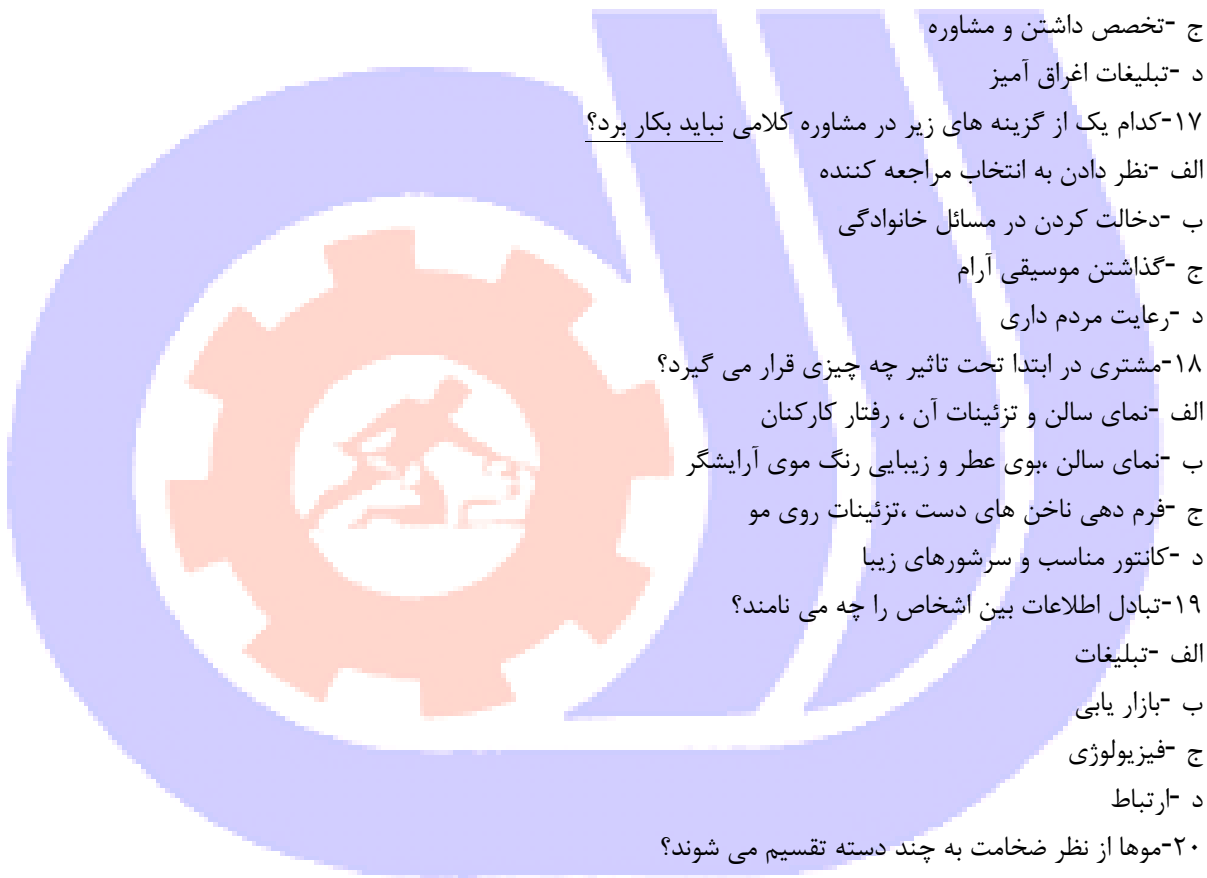
د -نرم ، نازک بلند

۲۱- انواع طبیعت مورا نام ببرید.

الف -معمولی، چرب، ضخیم

ب -نازک ،ضخیم ،چرب

ج -خشک، معمولی، چرب



د - چرب، ضخیم، معمولی

۲۲- انواع نژاد مو کدامند؟

الف - مجعد، چرب، خشک

ب - مجعد، لخت، خشک

ج - صاف، چرب، مجعد

د - صاف، موج، مجعد

۲۳- کدام گزینه از عوامل آسیب رساندن به مو می باشد؟

الف - برس زدن بیش از حد و غلط

ب - تغذیه و آرامش مناسب

ج - خشک کردن صحیح مو

د - برس زدن مو

۲۴- محکم بستن مو مربوط به کدام گزینه است؟

الف - زیبایی مو

ب - از عوامل آسیب رساندن به مو

ج - باعث تقویت مو

د - از عوامل احیای مو

۲۵- کدام مو آسیب پذیرتر است؟

الف - موهای مرطوب

ب - موهای معمولی

ج - موهای شنیون شده

د - موهای خشک شده

۲۶- کدام گزینه مناسب برای خشک کردن مو می باشد؟

الف - استفاده از حرارت زیاد سشوار

ب - استفاده از نور مستقیم خورشید

ج - بستن موها با استفاده از یک پارچه نرم بالای سر

د - استفاده از مواد شیمیایی و رنگ کردن مو

۲۷- مدت زمان خشک شدن موها به چه چیزی بستگی دارد؟

الف - به مدل مو

ب - به رنگ و طول مو

ج - به ضخامت و رنگ مو

د - به طول و ضخامت مو

۲۸- کدام گزینه از عوامل آسیب رساندن به مو می باشد؟

الف - بی رنگ کردن مو، محکم بستن موها

ب - استفاده از شامپوی روزانه

ج - استفاده از ابرسان مو



د - استفاده از کرم های مغذی مو  
۲۹- مناسب ترین حرارت سشوار برای خشک کردن موها کدام است؟

الف - خشک کردن مو با درجه متوسط

ب - خشک کردن مو با درجه گرم

ج - خشک کردن مو با درجه داغ

د - خشک کردن مو با درجه سرد

۳۰- استفاده بیش از حد از وسایل حرارتی برای حالت دادن مو مربوط به کدام گزینه است؟

الف - از عوامل آسیب رساندن به مو می باشد

ب - باعث تقویت مو می شود

ج - باعث لختی و صافی مو می شود

د - باعث خوش حالتی مو می شود

۳۱- کدام شامپو مناسب برای کف سر چرب قبل از بافت مو می باشد؟

الف - شامپو پروتئینه

ب - شامپو چرب

ج - شامپو خشک

د - شامپو رنگی

۳۲- شانه دنباله دار چه کاربردی دارد؟

الف - برای پوش دادن مو

ب - برای حالت دادن مو

ج - برای تقسیم بندی مو

د - برای فر کردن مو

۳۳- کاربرد برس چوبی مو کدام گزینه می باشد؟

الف - باز کردن گره مو

ب - فر کردن مو

ج - حالت دادن مو

د - حجم دادن مو

۳۴- کاربرد کلیپس های بلند مو چیست؟

الف - تقسیم بندی مو به قسمتهای کوچک

ب - تقسیم بندی مو به قسمتهای متوسط

ج - تقسیم بندی مو به قسمتهای بزرگ

د - تقسیم بندی مو به قسمتهای مورب

۳۵- اگر موریزه ها منافذ ریز پشت سشوار را پر کنند چه اتفاقی می افتد؟

الف - حرارت سشوار زیاد میشود

ب - المنت سشوار میسوزد

ج - گرمای سشوار زیاد میشود



د- موها سریعتر سشوار میشود  
۳۶- فاصله دار بودن دندانهای شانه از ویژگیهای کدام شانه می باشد؟

الف - شانه مخصوص پوش

ب - برس گرد سیمی برآشینی

ج - شانه دم باریک تقسین بندی مو

د - شانه با دندانهای عریض

۳۷- کدام مهره ها برای تزئین بافت موی کودکان مناسب است؟

الف - مهره ها به اشکال هندسی و عروسی

ب - مهره ها به اشکال هندسی و سنگ براق

ج - مهره ها به اشکال ساده و فرهی

د - مهره ها به اشکال نگینی و عروسی

۳۸- مواد مصرفی برای موهای کم پشت قبل از انجام بافت کدام است؟

الف - مواد براق کننده

ب - مواد کنترل کننده

ج - مواد حجم دهنده

د - مواد تثبیت کننده

۳۹- کدام گزینه مناسب برای صاف و یکدست کردن موها می باشد؟

الف - اتوی صاف با لبه اریب

ب - اتوی ویو ریز

ج - اتوی صاف با لبه صاف

د - اتوی ویو درشت

۴۰- گزینه مناسب برای ارتفاع دادن به موهای بالای سر کدام است؟

الف - برس پوش

ب - برس تخت

ج - برس چوبی

د - برس متوسط

۴۱- ویژگی اسپری نمک کدام است؟

الف - حجم دهنده

ب - حالت دهنده

ج - تقویت کننده

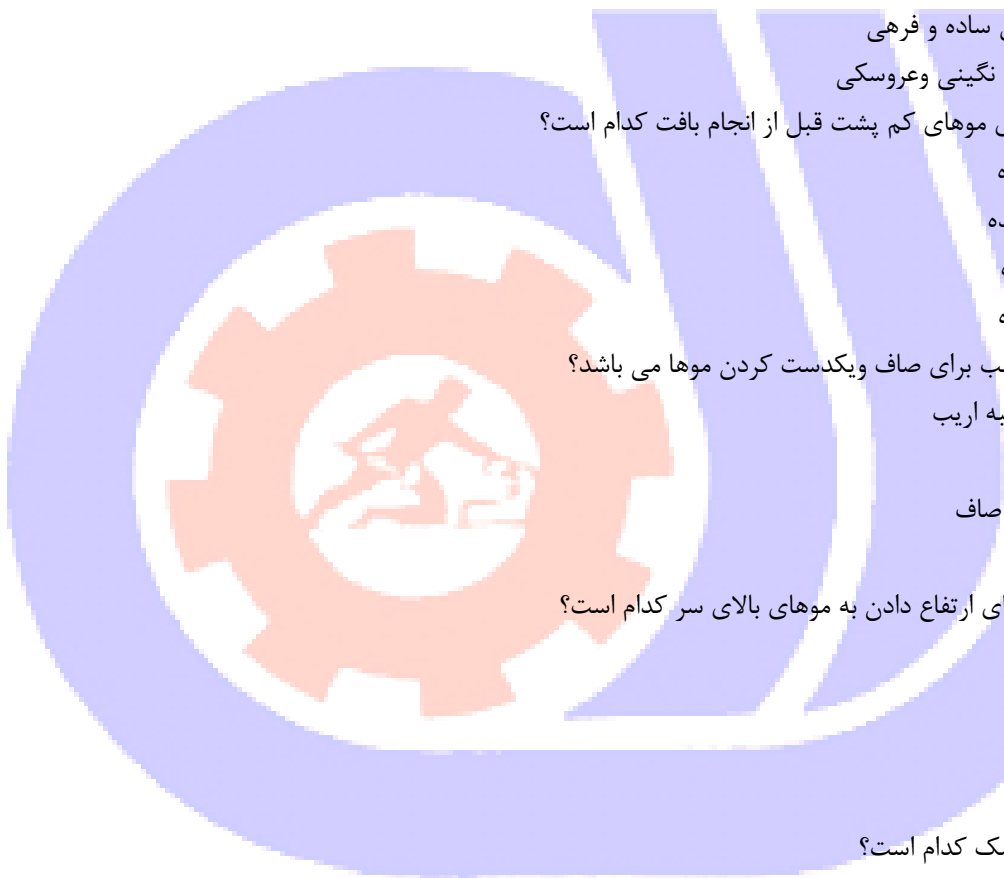
د - فرم دهنده

۴۲- مواد مصرفی مناسب برای آماده سازی موهای ظریف و نازک کدام است؟

الف - شامپو و نرم کننده

ب - اسپری نمک

ج - اسپری چسب مو



د - اسپری قوی

۴۳- اسپری نمک برای چه موهایی کاربرد دارد؟

الف - موهای ظریف و نازک

ب - موهای پرحجم و ضخیم

ج - موهای زبر و خشن

د - موهای ضخیم و فر

۴۴- کدام برس گرمای سشوار را به پایه فلزی انتقال می دهد؟

الف - برس های گرد متوسط

ب - برس های گرد قطور

ج - برس های الکتریکی

د - برس های چوبی

۴۵- موراقبل از انجام بافت چگونه آماده می کنیم؟

الف - موها را باید دکله کرد

ب - موها باید سشوار و مرتب شود

ج - موها باید با سشوار فر شود

د - موها باید حتما خیس باشد

۴۶- انواع بافت مو را نام ببرید؟

الف - بافت مکزیکی، خطی

ب - بافت آفریقایی، مکزیکی

ج - بافت حصیری، تیغ ماهی

د - بافت دائم، موقت

۴۷- نام دیگر بافت موقتی چیست؟

الف - سنتی

ب - مکزیکی

ج - آفریقایی

د - خطی

۴۸- کدام گزینه از بافت های موقتی می باشد؟

الف - بافت ساده، بافت تیغ ماهی، بافت خطی

ب - بافت مکزیکی، بافت حصیری، بافت خطی

ج - بافت ساده، بافت آفریقایی، بافت خطی

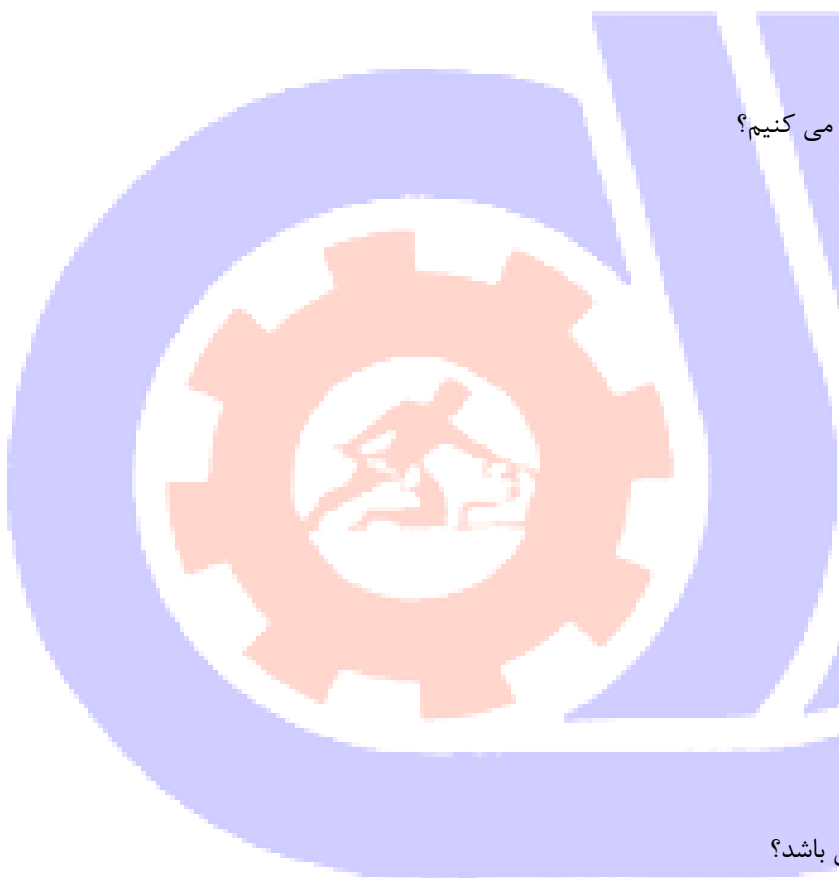
د - بافت ساده، بافت حصیری، بافت تیغ ماهی

۴۹- کدام گزینه مناسب بافت جلوی سر می باشد؟

الف - بافت آفریقایی

ب - بافت خطی

ج - بافت ساده





د - بافت حصیری

۵۰- کدام بافت مناسب صورتهای بزرگ می باشد؟

الف - بافت مکزیکی

ب - بافت خطی

ج - بافت حصیری

د - بافت نمیزنیم

۵۱- بافت مناسب برای صورتهای ظریف کدام است؟

الف - بافتهایی که دران موها به عقب کشیده میشود

ب - بافتهایی که دران موها به سمت صورت میریزد

ج - بافتهایی که موها در اطراف صورت میریزد

د - برای صورتهای ظریف بافت نمیزنیم

۵۲- کدام گزینه یکی از ابزارهای آماده سازی قبل از بافت می باشد؟

الف - قیچی دو دندانه

ب - سشوار

ج - تیغ

د - شامپو

۵۳- کش تزئینی در تزئین چه بافتی استفاده می شود؟

الف - بافت های تیغ ماهی برای کودکان

ب - بافتهای حصیری برای میانسالان

ج - بافت با موی اضافه برای همه سنی

د - بافت دم اسبی برای موی کوتاه

۵۴- تزئینات بافت برای چه موهایی مناسب است؟

الف - موی کوتاه

ب - موی بچه ها

ج - موهای رنگ روشن

د - موهای رنگ نشده وتیره

۵۵- انتخاب تزئینات مناسب بافت با توجه به کدام گزینه می باشد؟

الف - حجم مو

ب - نوع بافت

ج - قدمو و رنگ آن

د - طول مو

۵۶- مناسبترین گزینه برای انتخاب تزئینات مختلف مو کدام است؟

الف - لباس ، نوع زیورآلات

ب - قد موی مشتری وسلیقه او

ج - زیورآلات و رنگ پوست



د - حجم مو وقد مو

۵۷- انجام تزئین بافت بر چه اساسی است؟

الف - قد مو وقد مشتری

ب - بافت مو و صورت مشتری

ج - به دلخواه مشتری و آرایشگر

د - نسبت به آناتومی چهره

۵۸- کدام یک از گزینه های زیر کاربرد بیشتری برای تزئین بافت مو دارد؟

الف - سوزن ، نخ ، روبان

ب - کش ، نخ ، موی متری

ج - سوزن ، نخ ، مهره

د - روبان ، مهره ، کاموا و نخ

۵۹- با اضافه کردن موی مصنوعی به بافت قیطانی ، چه بافتی انجام می گیرد؟

الف - بافت با موی اضافه

ب - بافت آفریقایی

ج - بافت حصیری

د - بافت ساده

۶۰- اندازه تقسیم بندی موهای کم حجم چگونه است؟

الف - کلفت تر

ب - ضخیم تر

ج - پر حجم تر

د - نازک تر

۶۱- روش اضافه کردن موی مصنوعی در بافت به کدام گزینه بستگی دارد؟

الف - نوع مو

ب - مدل بافت

ج - جنس مو

د - مدل مو

۶۲- کدام گزینه مناسب استفاده قبل از بافت می باشد؟

الف - مواد رنگی

ب - شامپو

ج - نرم کننده

د - اسپری نمک

۶۳- بافت آفریقایی در کدام قسمت موی سر انجام می شود؟

الف - در قسمت ساقه مو ، روی فرق سر

ب - در قسمت ریشه مو ، روی فرق سر

ج - در قسمت ساقه ، انتهای موی سر



د - فقط در تاج سر وانتهای موی سر  
۶۴- کدام گزینه نام دیگر بافت آفریقایی است؟

الف - بافت های موازی با هم

ب - بافت های زیگزاکی

ج - بافت های حصیری

د - بافت های چسبیده به سر

۶۵- موها را در بافت تیغ ماهی به چند قسمت تقسیم می کنیم؟

الف - موها به سه قسمت

ب - موها به چهار قسمت

ج - موها به سه قسمت

د - موها به دو قسمت

۶۶- تفاوت بافت آفریقایی با بافت ساده کدام است؟

الف - بافت آفریقایی در ریشه مو، بافت ساده روی ساقه مو انجام میشود

ب - بافت آفریقایی در ساقه مو، بافت ساده روی ریشه مو انجام میشود

ج - بافت آفریقایی در انتهای مو، بافت ساده روی ساقه مو انجام میشود

د - بافت آفریقایی در ریشه مو، بافت ساده روی کف سر انجام میشود

۶۷- روش نصب لمه در مو به چه صورت است؟

الف - به صورت بافت

ب - به صورت گره

ج - بارینگ

د - با چسب

۶۸- علت استفاده نکردن از تزئینات مو، در بافت باموی رنگی اضافه مخالف رنگ موی مشتری چیست؟

الف - چون موها خیلی شلوغ دیده میشود

ب - چون موها خیلی براق دیده میشود

ج - چون موها خیلی مرتب دیده میشود

د - چون بافت موها خراب میشود

۶۹- تزئینات سنگی و نگینی براق مو برای چه مجالسی مناسب هستند؟

الف - مجالس صبح

ب - مجالس ظهر

ج - مجالس شب

د - مجالس خودمانی

۷۰- بافت های مناسب برای موهای کم حجم و کوتاه کدام می باشد؟

الف - بافت برجسته و حصیری

ب - بافت اروپایی و حصیری

ج - بافت برجسته و ترکیبی، حصیری



د -بافت های پایه ، فرانسوی وفانتزی

۷۱-تقسیم بندی موها دربافت فرانسوی کدام است؟

الف -موها را از جلوی سر وبالای سر وتاج سر با شانه جدا میکنیم

ب -موها را از پشت سر وبالای سر وتاج سر با شانه جدا میکنیم

ج -موها را از بغل سر وپس سر وتاج سر با شانه جدا میکنیم

د -موها را از جلوی بغل گوش وپشت سر وپس سر با شانه جدا میکنیم

۷۲-کاربرد برس های پوش کدامند؟

الف -حجم دادن ،یکنواخت وشانه کردن کردن موها به سمت عقب

ب -برای افزایش قد وطول مو استفاده میشود

ج -برای رنگ وهایلایت کردن مو استفاده میشود

د -برای حجم دادن ،قرینگی وافزایش طول مو استفاده میشود

۷۳-کدام گزینه شبیه به فوم اصلاح می باشد؟

الف -ژل

ب -اسپری فیکس

ج -چسب مو

د -موس

۷۴-تزئین مناسب برای انتهای آویزان بافت های فرانسوی وتیغ ماهی موکدام گزینه است؟

الف -استفاده از کش چهل گیس

ب -استفاده از روبان تزئینی

ج -استفاده از سنجاق مویی

د -استفاده از چسب حرارتی

۷۵-تزئینات بافت مو بهتر است برای کدام گزینه استفاده نشود؟

الف -برای بافت باموهای رنگی اضافه

ب -برای بافت حصیری با موی مشتری

ج -برای بافت تیغ ماهی باموی تیره

د -برای بافت موی ساده باموهای مشتری

۷۶-کدام گزینه ترکیب دو یاچند بافت مو می باشد؟

الف -بافت حصیری

ب -بافت آفریقایی

ج -بافت تیغ ماهی

د -بافت ترکیبی

۷۷-انواع بافت مو را نام ببرید؟

الف -اروپایی، آسیایی ، لبنانی، ساده

ب -اروپایی، آسیایی ، آفریقایی، تیغ ماهی

ج -اروپایی، مصری ، لبنانی،حصیری



د -فرانسوی، مصری، آفریقایی، گیس بافت  
۷۸- کاربرد مهره، مروارید یاسنگهای تزئینی در کدام بافت می باشد؟

الف -بافت های پایه ای ریز

ب -در تمام بافتها

ج -در بافت حصیری

د -در بافت های پایه ای درشت

۷۹- کدام گزینه یکی از تکنیک های آرایش مو می باشد؟

الف -جدا کردن مو

ب -بستن کش مو

ج -حجیم کردن مو

د -بافت مو

۸۰- بافت مو را از کدام قسمتهای سر میتوان شروع کرد؟

الف -از جلوی سر

ب -از پشت سر

ج -از تمام سر

د -از بالای سر

۸۱- متداولترین بافت در بین کشورهای مختلف کدام است؟

الف -بافت حصیری

ب -گیس بافت

ج -بافت تیغ ماهی

د -بافت کف سر

۸۲- قبل از استفاده از لکه موها باید چگونه باشد؟

الف -تمیز باشد

ب -چرب باشد

ج -خیس باشد

د -فر باشد

۸۳- اندازه قد لکه نسبت به مو چگونه باید باشد؟

الف -بلند تر باشد

ب -کوتاه تر باشد

ج -هم اندازه باشد

د -فرقی نمیکند

۸۴- تکنیک انجام لکه مو به چه صورت می باشد؟

الف -نصب تارهای رنگی و براق در لابه لای موها سر

ب -دکلره کردن تارهایی در لابه لای موی سر

ج -فر کردن تارهایی در لابه لای موهای سر



د - نصب روبان قرمز در لابه لای موی سر  
۸۵- برای تزئین بافت مو کدام گزینه را باید در نظر گرفت؟

الف - مدل لباس مشتری

ب - سلیقه آرایشگر

ج - خواسته مشتری

د - قد لباس مشتری

۸۶- عوارض بافت مو چیست؟

الف - کشش بیش از حد مو

ب - بلندتر شدن موها

ج - موها را چرب میکند

د - عوارضی ندارد

۸۷- مناسبترین ابزار برای اضافه کردن موی اضافه در بافت چهار تایی کدام است؟

الف - با گیره فلزی

ب - با گیره پلاستیکی

ج - با کش

د - باروبان

۸۸- اضافه کردن موی مصنوعی به بافت قیطانی چه نامیده می شود؟

الف - بافت حصیری

ب - بافت آفریقایی

ج - بافت باموی اضافه

د - گیس بافت

۸۹- مناسبترین گزینه برای بافت مو کدام مو است؟

الف - بافت برای موهای بلند

ب - بافت برای موهای کوتاه

ج - بافت برای موهای فر شده

د - بافت برای موهای متوسط

۹۰- قبل از بافت از چه مواد مصرفی میتوان استفاده کرد؟

الف - ژل مو ، چسب مو

ب - کرم مو، واکس مو

ج - مواد دکلره، رنگ مو

د - چسب مو، رنگ مو

۹۱- بافت فرانسوی مو در چه قسمت از سر انجام می شود؟

الف - جلوی سر

ب - پشت سر

ج - روی تمام سر



د - پایین مو

۹۲- کدام گزینه پایه تمام بافتها می باشد؟

الف - بافت حصیری

ب - بافت تیغ ماهی

ج - بافت موی اضافه

د - بافت ساده سه تایی

۹۳- در بافت ترکیبی از چند نوع بافت استفاده می شود؟

الف - فقط بافت با پوش

ب - فقط بافت برجسته

ج - فقط ترکیب دو بافت

د - ترکیب دو یا چند بافت

۹۴- کدام گزینه یکی از روشهای ساده برای آراستن و آرایش مو می باشد؟

الف - بافت مو

ب - تیره کردن مو

ج - روشن کردن مو

د - حجم دادن مو

۹۵- بهترین گزینه برای موهای بلند قبل از خواب کدام است ؟

الف - شانه کردن مو

ب - شستن موها

ج - سشوار کردن مو

د - بافت مو

۹۶- روش انجام بافت مو چگونه است؟

الف - بافت مو از روشن کردن تارهایی در لابه لای مو ایجاد میشود

ب - بافت مواز پیچیدن دو یا چند دسته مودر لابه لای همدیگر ایجاد میشود

ج - بافت مو از لخت کردن موهای مشتری ایجاد میشود

د - بافت مو از حالت دادن مو با موپیچ ایجاد میشود

۹۷- بافت چهل گیس جزء کدام یک از بافت های زیر می باشد؟

الف - آفریقایی

ب - مکزیکی

ج - حصیری

د - تیغ ماهی

۹۸- کدام گزینه از مزایای بافت مو می باشد؟

الف - باعث تیره تر شدن رنگ مو میشود

ب - کاهش گره خوردگی بین موها میشود

ج - باعث درد و کشش در ریشه مو میشود



د - باعث بیرنگ شدن تارهای مو میشود  
99- در کدام گزینه بافت مو از دو قسمت تشکیل می شود؟

الف - بافت حصیری

ب - بافت پایه

ج - بافت مکزیکی

د - بافت تیغ ماهی

100- کدام گزینه مربوط به بافت در قسمت ریشه موروی فرق می باشد؟

الف - بافت طنابی

ب - بافت حصیری

ج - بافت تیغ ماهی

د - بافت آفریقایی

101- هر چه میزان نور مطلوب تر باشد، کارایی کارکنان یک مرکز چگونه خواهد بود؟

الف - کارایی پایین تر

ب - کارایی متوسط

ج - میزان نور تاثیری بر کارایی ندارد.

د - کارایی بالاتر خطای ناشی از نور کم تر

102- لامپ های مناسب برای سالن آرایش کدام گزینه می باشد؟

الف - لامپ های سیلندری

ب - لامپ های آفتابی

ج - لامپ های مهتابی

د - لامپ های ریشه ای

103- نسبت نور زرد و سفید در سالن آرایش چگونه است؟

الف 3 - به 4

ب 1 - به 5

ج 3 - به 1

د 1 - به 2

104- اتاقی که جهت مشاوره در نظر می گیرید، بهتر است چگونه باشد؟

الف - نور سرد

ب - نور طبیعی

ج - نور آبی

د - نور گرم

105- اگر خواستید برای اتاق مشاوره از روشنایی مصنوعی کمک بگیرید، چه کاری انجام می دهید؟

الف - فقط از لامپ های فلورسنت استفاده می کنیم.

ب - فقط از لامپ های مهتابی استفاده می کنیم.

ج - فقط از لامپ های آفتابی استفاده می کنیم.



د- از لامپ‌های فلورسنت و لامپ‌های آفتابی استفاده می‌کنیم.

106- ورها به طور کلی به چند دسته تقسیم می‌شوند؟

الف 2-دسته

ب 6-دسته

ج 4-دسته

د 8-دسته

107- نور طبیعی روز دارای چه نورهایی است؟

الف -نور سرد و گرم

ب -نورهای متمایل به سفید

ج -نور سرد

د -نور سفید

108- کدام نورها دارای قرمزی بیش‌تری هستند؟

الف -نورهای سرد

ب -نور متمایل به سفید

ج -نورهای گرم

د -نورهای متمایل به آبی

109- کدام نورها دارای آبی بیش‌تری هستند؟

الف -نورهای متمایل به قرمز

ب -نورهای گرم

ج -نورهای متمایل به زرد

د -نورهای سرد

110- برای رنگ آمیزی دیوار سالن بهتر است از چه رنگ‌هایی استفاده شود؟

الف -قرمز یا نارنجی

ب -بنفش تیره

ج -آبی تیره و روشن

د -سفید یا بژ

111- منظور از تهویه در محل کار چیست؟

الف -تصفیه مواد مضر در سالن

ب -تصفیه هوای سرد در سالن

ج -تصفیه هوای گرم در سالن

د -تصفیه هوای متعادل در سالن

112- هدف استفاده از تهویه چیست؟

الف -جریان هوای گرم

ب -جریان هوای سالم

ج -جریان هوای سرد



د - جریان هوای مرطوب

113- ارگانسیم\_های میکروسکوپی تک سلولی چه نام دارند؟

الف - ویروس

ب - هاگ

ج - میکروب

د - باکتری

114- کدام یک به تنهایی قدرت حیات نداشته و به سلول\_های میزبان خود وابسته\_اند؟

الف - ویروس

ب - هاگ

ج - میکروب

د - باکتری

115- هاگ چیست؟

الف - مرحله\_ای از چرخه زندگی حیوانات

ب - مرحله\_ای از چرخه زندگی انسان

ج - مرحله\_ای از چرخه زندگی ویروس

د - مرحله\_ای از چرخه\_ی زندگی میکروب

116- ورود میکروب به بدن و خون را چه می\_گویند؟

الف - آلودگی

ب - سم\_زدایی

ج - عفونت

د - گندزدایی

117- ورود میکروب به بدن و تکثیر آن را چه می\_گویند؟

الف - گندزدایی

ب - عفونت

ج - تولید مثل

د - آلودگی

118- ماده\_ای است که از رشد میکروب جلوگیری می\_کند.؟

الف - ماده رنگ\_زدا

ب - ماده گندزدا

ج - ماده مایع

د - ماده عفونی

119- هنگام استفاده از اسپری مو کدام گزینه برای آرایشگر مناسب می\_باشد؟

الف - کرم مو

ب - کرم صورت

ج - دستکش



د - ماسک

120- چرا آرایشگر هنگام کار از ماسک استفاده می\_کند؟

الف - جلوگیری از ورود مواد مضر به داخل دهان\_

ب - جلوگیری از مواد مضر به داخل چشم

ج - جلوگیری از ورود مواد مضر به داخل چشم

د - جلوگیری از ورود مواد مضر به داخل گوش

121- کدام یک از گزینه\_های زیر جزء خاموش کننده\_های دستی در سالن می\_باشد؟

الف - کپسول آتش نشانی

ب - پتوهای نسوز

ج - سطل آب

د - سطل ماسه

122- وزن کپسول\_های دستی چند کیلوگرم است

الف 10 - تا 25 کیلو گرم

ب 10 - تا 30 کیلو گرم

ج - از 1 تا 14

د 30 - تا 40 کیلو گرم

123- انواع خاموش کننده\_ها شامل چه محتوایی هستند؟

الف - آب ، نفت ، گازوئیل

ب - گاز، آب، اکسیژن، مونو اکسیدکربن

ج - گاز مونوکسیدکربن، پودر، آب، خاک

د - آب، گاز، پودر، کف و مواد هالوژنه

124- جهت استفاده از سفید کننده به چه عاملی باید توجه کرد؟

الف - شیشه سفید کننده

ب - برچسب سفید کننده

ج - درب سفید کننده

د - رنگ سفید کننده

125- محلول سفید کننده در کجا نگه داری می شود؟

الف - حتما در فضای باز نگه داری شود.

ب - حتما در حرارت بالا نگه داری شود.

ج - حتما در نور آفتاب نگه داری شود.

د - دور از حرارت و نور نگه\_داری شود.

126- سفید کننده ممکن است به کدام یک از اعضای بدن بیش\_تر آسیب برساند؟

الف - ابر و گوش\_ها

ب - پوست و چشم

ج - چشم و ابرو



د - مو و ابرو

127- داروهای تاریخ گذشته در جعبه کمک‌های اولیه باعث چه می‌شوند؟

الف - ریزش مو

ب - مسمومیت

ج - ریزش ابرو

د - تاثیری ندارد.

128- بیش‌تر وسایل حفاظت فردی که در آموزشگاه و سالن استفاده می‌شود، چیست ؟

الف - ماسک، دستکش، عینک و روپوش-

ب - ماسک، دستکش، پوتین

ج - عینک، روپوش، پوتین

د - ماسک، روپوش ، پوتین

129- دستگاه اتوکلاو چه مدت زمان عمل گندزدایی را انجام می‌دهد؟

الف 5 - تا 10 دقیقه

ب 40 - تا 45 دقیقه

ج 5 - تا 45 دقیقه

د 15 - تا 20 دقیقه

130- فور در چند درجه -سانتی-گراد ابزار و لوازم را ضدعفونی می‌کند؟

الف 60 -درجه سانتی گراد

ب 100 -درجه سانتی گراد

ج 10 -درجه سانتی گراد

د 160 -درجه سانتی-گراد

131- بعد از استریل کردن لوازم برای استفاده ی مجدد آن‌ها چه می‌کنیم؟

الف -فرو بردن در محلول سفید کننده

ب -بسته‌بندی در پارچه مخصوص

ج -فرو بردن در شیشه آب

د -بسته‌بندی در پاکت فریزر

132- برای ترکیب کردن محلول سفید کننده چه باید کرد؟

الف -حتما از دستورالعمل تولیدکننده پیروی می‌کنیم.

ب -حتما محلول سفید کننده را با جرم گیر ترکیب می‌کنیم.

ج -حتما محلول سفید کننده را با الکل ترکیب می‌کنیم.

د -حتما محلول سفیدکننده را با پودر شوینده ترکیب می‌کنیم.

133- محلول سفید کننده ، هر چند ساعت باید تازه ترکیب شود؟

الف 24 -ساعت

ب 48 -ساعت

ج -ماهی یک بار



د - هفته‌ای یک بار

134- محللول سفید کننده کدام عضو بدن را بیش تر تحریک می‌کند؟

الف - ابرو

ب - موی سر

ج - ریه

د - گوش‌ها

135- عمل تسهیم اطلاعات بین دو نفر که اطلاعات به طور موفق درک شود؟

الف - برقراری ارتباط

ب - فهم رابطه

ج - درک رابطه

د - ارتباط موثر

136- اولین مرحله در برقراری ارتباط واقعی و معنادار است؟

الف - رفتار پر

ب - احوال‌پرسی

ج - رفتار حرفه‌ای

د - پرس و جو

137- پایه همه روابط طولانی مدت با همکاران و مشتریان چیست؟

الف - پوشش مناسب

ب - حفظ ظاهر

ج - برقراری رابطه عاطفی

د - ارتباط موثر و هدفمند

138- حفظ ظاهر و حالات مثبت در کار باعث چه می‌شود؟

الف - پیشرفت کار

ب - انجام کار

ج - برقراری رابطه

د - ارتباط موثر و هدفمند

139- تجربه کردن ارتباطات حرفه‌ای باعث چه تضمینی می‌شود؟

الف - پیشرفت کاری

ب - ارتباط موثر

ج - انجام امور مهم

د - لذت و حمایت مشتریان

140- کدام گزینه موسوم به ارزیابی نیازهای مشتری می‌باشد؟

الف - مشورت با مشتری

ب - لذت از کار

ج - اخلاق حرفه‌ای



د - شناسایی نیازها

141-مشورت با مشتری باعث چه می\_شود؟

الف -ترتیب امور

ب -شناسایی نیازهای مشتری

ج -اخلاق موفق

د -لذت از کار

142-وقتی با مشتری\_هایی کار می\_کنید که از نسل\_های مختلف هستند، چه عاملی به شما کمک می\_کند؟

الف -ترتیب برنامه\_ها

ب -قوانین اصلی حرفه

ج -تعیین هدف حرفه

د -اصول آموزشی

143-مجموعه\_ای از تصاویر که مهارت\_های فردی را در زمینه\_ی کاری منعکس می\_کند؟

الف -تصویر نمونه کار\_

ب -تصویر ژورنال

ج -تصویر کتاب

د -تصویر بروشور

144-قبل از شروع کار مشتری انجام کدام گزینه ضروری است؟

الف -پر کردن کارت سابقه مشتری

ب -تبلیغات از کار همکاران

ج -تبلیغات از کار آرایشگر

د -ابراز احساسات و صمیمیت زیاد با مشتری

145-کدام گزینه ابزار بسیار مفیدی برای برقراری ارتباط و کسب و کار می\_باشد؟

الف -ویدئو پرژکتور

ب -ابزار کار و وسایل

ج -رزومه کاری

د -کارت سابقه مشتری

146-کارت سابقه مشتری از چه لحظه\_ای مورد استفاده قرار می\_گیرد؟

الف -انتهای کارز

ب -انتخاب مدل

ج -لحظه ورود

د -حین انجام کار

147-مدت زمان مشورت با مشتری چه قدر است؟

الف -از بدو ورود تا لحظه خروج

ب 60 -تا 90دقیقه

ج 45 -دقیقه



د 5- الی 15 دقیقه

148- کدام یک از گزینه‌های بهتر است مناسب با فرهنگ و مد روز انتخاب نمایید؟

الف - فرم پذیرش

ب - انتخاب مدل

ج - نمای ورودی سالن

د - لباس و روپوش کار

149- روپوش کار باید چه ویژگی داشته باشد؟

الف - تنگ و به رنگ تیره

ب - تنگ و کوتاه

ج - تنگ و به رنگ روشن

د - راحت و به رنگ روشن

150- برای ارتباط صحیح باید چگونه عمل کرد؟

الف - با توجه به وجهه اجتماعی شخص عمل می‌کنیم.

ب - احساس و تمایلات خود را کنار بگذارید.

ج - با توجه به پوشش شخص عمل می‌کنیم.

د - تحت تاثیر شرایط موجود نباشیم.

151- برای جلوگیری از ناخشنودی مشتری چه باید کرد؟

الف - مشتری را دعوت به همکاری کرد.

ب - تغییرات را از قبل اطلاع دهید.

ج - مشتری را برای انجام کار راهنمایی کرد.

د - کار مشتری را دوباره انجام دهیم.

152- کار کردن در آرایشگاه نیاز به چه مواردی دارد؟

الف - مرتب پوشیدن و کفش مناسب

ب - انجام خدمات آرایشی

ج - سر موقع آمدن و رفع نیازها

د - تمرین و کامل کردن مهارت شخصی

153- هنگامی که برای ارائه خدمات به مشتری مشغول کار شدید، چگونه باید عمل کنید؟

الف - تلاش در رفع نیازها.

ب - ضد عفونی محیط

ج - آماده سازی مشتری

د - به کار بردن لوازم درست

154- در محیط کار نسبت به شایعات چگونه باید باشید؟

الف - مقاوم باشید.

ب - با لحن تند صحبت کنید.

ج - برخورد کنید.



د -مقابله به مثل کنید.

155-فردی که مشکل و تنش برای افراد سالن را بد می\_داند، چه کسی است؟

الف -شخص مراجعه کننده

ب -مشتری

ج -یک فرد واقعی تیم

د -تیم کاری

156-کدام یک از گزینه\_ها برای کار کردن در سالن مهم است؟

الف -گذشت و فداکاری

ب -شخصیت آرام و ساکت

ج -شوخ طبعی

د -وفا داری

157-حرفه\_ای\_های سالن باید در مدیریت خود چگونه باشند؟

الف -پرصحبت

ب -شوخ طبع

ج -کم صحبت

د -وفا دار

158-اگر مشتری در مورد شایعات صحبت می\_کند، چه باید کرد؟

الف -ابتدا دعوت به آرامش کنید.

ب -به صحبت\_های او گوش دهید.

ج -با او همراه شوید.

د -در اسرع وقت صحبت را عوض کنید.

159-بافت مو به حرفه\_ای آرایشگر مو چه امکانی می\_دهد؟

الف -سالم سازی مو

ب -خلاقیت

ج -رنگ کردن مو

د -کم\_پشت کردن مو

160-اولین مرحله در روند کار چیست؟

الف -دعوت به همکاری

ب -مشورت با مشتری

ج -کار تیمی

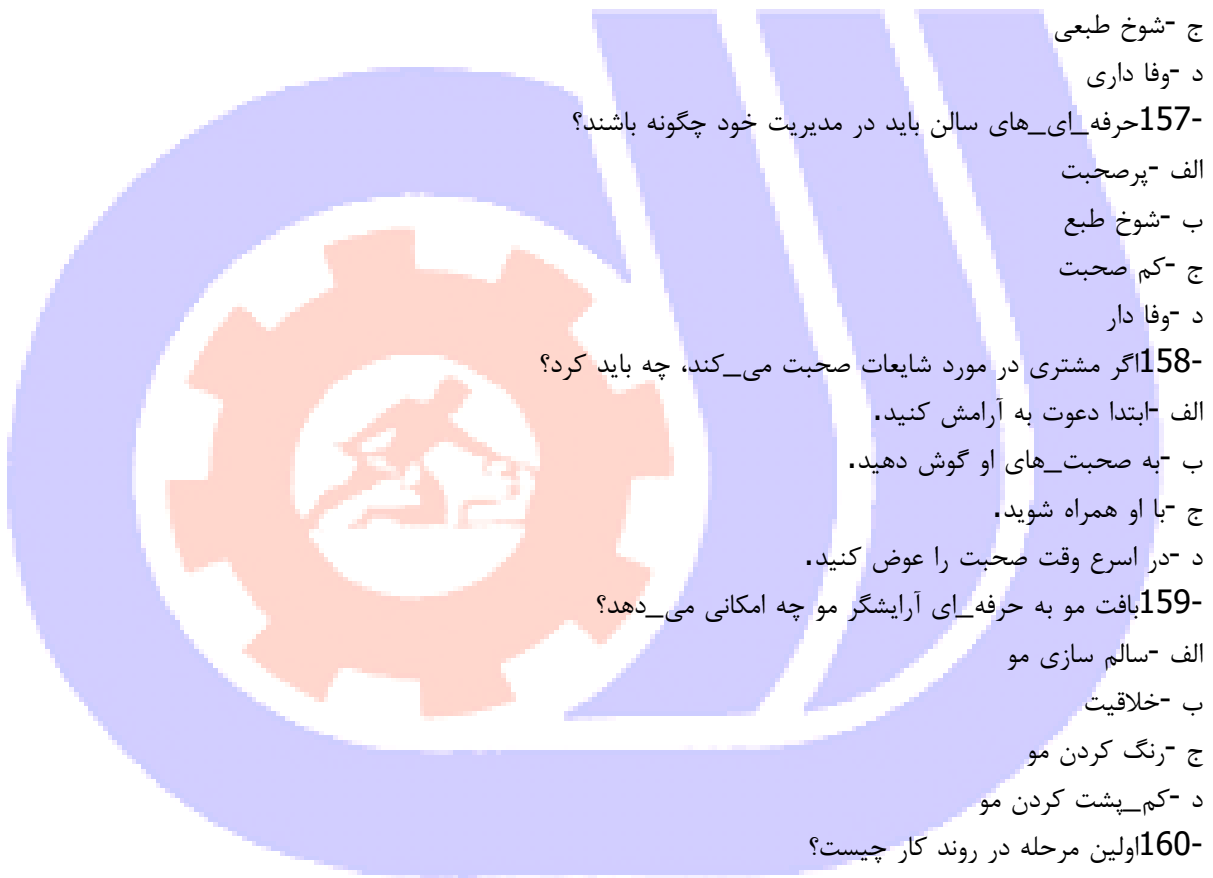
د -آماده سازی مشتری

161-شروع مشاوره با توجه به کدام گزینه مشتری را راهنمایی می\_کند؟

الف -نوع گوش\_ها و\_نوع رفتار

ب -نوع رفتار، خواسته مشتری

ج -خواسته مشتری، نوع رفتار، نوع گوش\_ها





د - نوع چهره، نوع مو و سبک زندگی

162- مشاوره باید چگونه باشد؟

الف - ساختار یافته\_

ب - خیلی رسمی

ج - خیلی صمیمی

د - نیاز به ساختار ندارد.

163- داشتن مهارت\_های خوب زندگی باعث به وجود آمدن چه حسی در افراد می\_شود؟

الف - اعتماد به نفس بالا

ب - حس دوست داشتن

ج - احساس قوی بودن در کار

د - حس همکاری با دیگران

164- تجربه مهارت\_های خوب زندگی باعث چه احساسی در صنعت زیبایی می\_شود؟

الف - رضایت\_مندی بیش\_تر و بازدهی بیش\_تر شغلی

ب - کاهش مشتری و ارجاع آن\_ها به سالن\_دیگر

ج - باعث ورزیده شدن مسئولین و پرسنل سالن

د - احساس رضایت از کار و رضایت مشتری

165- اصل بودن، پایداری در کار، ایجاد رابطه دوستانه خوب از مهم\_ترین عوامل چیست؟

الف - مهارت\_های کار کردن

ب - مهارت\_های آموزش

ج - مهارت\_های زندگی

د - مهارت عشق\_ورزی

166- استاد شدن در تکنیک\_هایی که به شما در سازماندهی بیش\_تر کمک می\_کند، مربوط به کدام یک از مهارت\_ها می\_شود؟

الف - مهارت سالم زیستن\_

ب - مهارت روانشناسی

ج - مهارت\_های زندگی

د - مهارت\_های انجام کار

167- برای بهبود موهای آسیب دیده چه نوع شامپویی مناسب است؟

الف - شامپو پروتیین

ب - شامپوی قلیایی

ج - شامپو سخت کننده

د - شامپوی حجم دهنده

168- اگر مشتری شما موهای خشک یا موهای سست دارد، چه نوع شامپویی مناسب است؟

الف - شامپوی قلیایی

ب - شامپوی قوی

ج - شامپوی مرطوب کننده

د - شامپوی حجم دهنده

169- یکی از ابزارها جهت آماده سازی مو قبل از بافت کدام است؟

الف - قیچی دو دندان

ب - قیچی

ج - تیغ

د - سشوار

170- چه نوع شامپویی جهت براقیت و درخشش موهای آسیب دیده مناسب است؟

الف - شامپو پروتئینه

ب - شامپو سخت کننده

ج - شامپو حجم دهنده

د - شامپوی زبر کننده

171- کدام کلید سشوار به ایجاد جریان ثابتی از مو در دمای مطلوب کمک می کند؟

الف - سوئیچ متمرکز کننده

ب - کلید سرد کننده

ج - سوئیچ کنترل دما

د - کلید خاموش و روشن

172- اگر منافذ کوچک پشت سشوار با ریزه مو پر شود، چه اتفاقی می افتد؟

الف - المنت سشوار می سوزد

ب - گرمای سشوار پخش می شود.

ج - فرد دچار برق گرفتگی شود.

د - حرارت سشوار زیاد می شود.

173- برای شانه زدن موی فر و حفظ فر موها چه شانه ای مناسب است؟

الف - شانه دندان درشت

ب - شانه دندان ریز

ج - شانه پوش

د - شانه دم باریک

174- برای ارتفاع دادن به موهای بالا سر کدام برس مناسب است؟

الف - برس پوش

ب - برس فر

ج - برس ریز

د - برس متوسط

175- یک برس نایلونی نازک که دنباله ای برای جدا کردن مو دارد، کدام است؟

الف - برس گرد

ب - برس تخت

ج - برس پوش

د - برس برقی معمولی

176- برای ایجاد مدل موهای صاف و یک دست کدام اتو مناسب است؟

الف - اتو صاف کننده با لبه های صاف

ب - اتو با لبه های اریب

ج - اتو سرامیکی با لب های شانه دار

د - اتوهای برس دار

177- برای خم کردن و ایجاد لبه های کاپی شکل کدام اتو مناسب است؟

الف - اتو صاف کننده با لبه های اریب

ب - اتو لخت کننده

ج - اتو با لبه های صاف

د - همه مدل اتو

178- کار اسپری محافظت کننده حرارتی چیست؟

الف - مو را بدون استفاده کردن از صابون و آب تمیز می کند.

ب - برای سرویس حرارتی مو استفاده و مو را از تاثیرات مضر محافظت می کند.

ج - برای نرم کردن و بهبود سلامت پوست سر استفاده می شود.

د - به عنوان ماسک مو یا بسته نرم کننده شناخته می شود.

179- برای افزایش درخشانی مو از کدام نوع برس استفاده می شود؟

الف - برس های حالت دهنده

ب - برس های گرد و تیویی

ج - برس های جداکننده

د - برس های فلزی بزرگ

180- کدام برس ها برای سرعت بخشیدن به کار سشوار مو مورد استفاده اند؟

الف - برس های دریچه ای

ب - برس های حالت دهنده

ج - برس های گرد پلاستیکی

د - برس های پلاستیکی

181- کدام برس برای سشوار موی معمولی و افزودن ارتفاع مو روی سر ایده آل هستند؟

الف - برس های تخت معمولی

ب - برس های پوش دهنده

ج - برس های دریچه ای

د - برس دم دار

182- کدام برس ها دارای پایه های استوانه ای هستند که گرمای سشوار را به پایه فلز انتقال می دهند؟

الف - برس های دایره ای متوسط

ب - برس های دایره ای قطور

ج - برس\_های دريچه\_ای

د - برس\_های الکتریکی

183- یک برس نایلونی نازک که دنباله\_ای برای جدا کردن مو با ردیف نازکی از سنجاق\_ها دارد، چه نام دارد؟

الف - برس دایره\_ای

ب - برس پوش\_دهنده

ج - برس دريچه\_ای

د - برس چوبی

184- برای عقب شانه کردن موها و برای یکنواخت کردن مو کدام برس\_ها ایده\_ال هستند؟

الف - برس\_های دایره\_ای

ب - برس\_های گرد چوبی

ج - برس\_های پوش\_دهنده

د - برس\_های سیمی

185- یک محصول حالت\_دهنده، سبک، هوا مانند و ضربه\_ای که شبیه به فوم اصلاح است، کدام است؟

الف - موس

ب - ژل

ج - سرم کراتینه

د - اسپری فیکس

186- فوم برای چه موهایی مناسب\_تر است؟

الف - موی ظریف و نرم

ب - موی مجعد و فر

ج - موی بلند و کرکی

د - موی کوتاه

187- فوم\_های مرطوب\_کننده برای چه موهایی مناسب\_تر است؟

الف - موی ظریف

ب - موی کرکی

ج - موی خشک و پرزدار

د - موی مجعد

188- آماده\_کننده حالت موی ضخیم که به صورت تیوپی یا بطری است، کدام مورد زیر است؟

الف - موس

ب - سرم

ج - فوم

د - ژل

189- کدام محصول با وصل کردن موها به یکدیگر وزن قابل توجهی به مو می\_دهد؟

الف - موس

ب - واکس



ج - اسپری رنگی

د - ژل\_های رنگی

190- واکس برای کدام گزینه عالی است؟

الف - موی بلوند

ب - موی متوسط

ج - موی کوتاه

د - موی خیلی بلند

191- از واکس به صورت اسپری روی چه مویی استفاده می\_شود؟

الف - موی ظریف و نازک

ب - موی ضخیم و کرکی

ج - موی پرحجم و سنگین

د - موی وزدار و پرپشت

192- اسپری مو که به اسپری نهایی معروف است، در کجاها استفاده می\_شود؟

الف - برای حفظ وضعیت مو

ب - برای کنترل فر موها

ج - بین بردن سنگینی مو

د - از حفظ قد موها

193- اسپری مو به چه نامی معروف است؟

الف - اسپری نهایی

ب - اسپری نم\_دار

ج - پودر فیکس

د - اسپری فیکساتور

194- اتوهای حرارتی از چه جنسی ساخته شده\_اند؟

الف - سرامیک

ب - سرب

ج - فولاد

د - فلز

195- اتوهای صاف\_کننده مو با لبه\_های اریب برای چه کارهایی استفاده می\_شود؟

الف - خم کردن و ایجاد لبه\_های کاپی شکل

ب - اریب کردن قسمت\_هایی از مو

ج - از بین بردن موج\_های بلند روی مو

د - از بین بردن شکل\_های مثلثی روی مو

196- شانه مورد استفاده با اتوهای حرارتی چه مشخصاتی دارد؟

الف - از جنس فلزی با لبه\_های سخت

ب - از جنس فولاد با دندان\_های نزدیک



ج -از لاستیک سخت یا مواد غیر قابل اشتعال  
د -از جنس پلاستیک با دندانهای سرگرد لاکه

197-بخش های اصلی سشوار کدامند؟

الف -دسته، لوله گرما، دیفیوزر، فن کوچک، کنترل های سرعت یا گرما

ب -دسته، نازل، فن کوچک، المنت، کنترل های سرعت یا گرما

ج -سیم اتصال، لوله گرمایشی، بدنه فلزی، دستگاه حرار پخش کن

د -سوئیچ گرما، سیم اتصال، بدنه فلزی، دستگاه حرارت پخش کن

198-کدام قسمت سشوار باعث ایجاد جریان مویی یکنواخت تر و نرم تر کمک می کند؟

الف -منتشرکننده

ب -لوله گرمایشی

ج -بدنه فلزی

د -المنت گرمایشی

199-کاربرد برس چوبی چگونه است؟

الف -باز کردن گره ها

ب -فر کردن مو

ج -پوش دادن

د -حالت دادن مو

200-مهم ترین ویژگی شانه با دندان عریض چیست؟

الف -اندازه مناسب شانه

ب -فاصله بین دندان شانه

ج -پوش دهنده راحت

د -چوبی یا فلزی بودن آن

201-شانه دنباله دار چه کاربردی دارد؟

الف -برای لخت کردن

ب -برای حالت دادن

ج -برای تقسیم بندی

د -برای پوش دادن

202-کلیپس های بلند چه کاربردی دارند؟

الف -جدا کردن مو به قسمت های بزرگ

ب -جدا کردن مو به قسمت های کوچک

ج -قسیم بندی مو

د -جدا کردن مو به قسمت های متوسط

203-کلیپس کوچک و پروانه ای چه کاربردی دارد؟

الف -ایجاد لایه های ظریف

ب -ایجاد لایه های درشت



ج - جدا کردن مو به قسمت های بزرگ و کوچک

د - ایجاد لایه های نازک

204-نوار یا کش نازک چه کاربردی دارد؟

الف - برای تقسیم بندی مو

ب - بستن کل موها

ج - برای بستن و محکم شدن انتهای مو

د - برای بستن و شل شدن نوک مو

205-مواد مصرفی که جهت حالت دادن مو قبل از بافت استفاده می شود چه موادی هستند؟

الف -مواد تثبیت کننده

ب -مواد براق کننده و خوش فرم کننده

ج -مواد تثبیت کننده رنگ و فر

د -مواد بی رنگ کننده و فرم دهنده

206-برای موهای کم پشت و پر پشت قبل از بافت از چه موادی استفاده می کنیم؟

الف -حجم دهنده - کنترل کننده

ب -براق کننده -تثبیت کننده

ج -حجم دهنده

د -کنترل کننده - حالت دهنده

207-موس چه کاربردی دارد؟

الف -برای فرم دادن و پایداری آرایش مو

ب -برای بی رنگ شدن مو

ج -جهت فر دائمی مو

د -جهت تقویت مو

208-انواع بافت ها کدامند؟

الف -حصیری - ۵ تایی - ۳ تایی

ب- فرانسوی - آفریقایی - مصری و گیس باف

ج- بافت اروپایی - مصری

د- اروپایی - آسیایی - لبنانی

۲۰۹-برای موهای کم حجم و کوتاه چه بافت هایی مناسب تر است؟

الف- بافت های پایه -فرانسوی و فانتزی

ب- بافت برجسته و حصیری

ج- بافت دوتایی -سه تایی یا بیش تر

د- بافت برجسته و ترکیبی

۲۱۰-بافت چگونه به وجود می آید؟

الف- از موهای رنگی

ب- کلاف کردن موها درهم



ج- از در هم پیچیدن قسمت های مو

د- پیچاندن مو دور خودش

۲۱۱- بافت مناسب چه افرادی است؟

الف- کودکان

ب- خانم های میانسال

ج- دخترهای جوان

د- کودکان و خانم های میانسال

۲۱۲- بافت ها چه کاربردی دارند؟

الف- برای حجم دادن به موها، برای تقویت موهای نرمال

ب- برای جلوه دادن به موهای آسیب دیده

ج- فقط برای موهای آسیب دیده کاربرد دارد.

د- برای حجم دادن به موها، برای محافظت از موهای آسیب دیده

۲۱۳- در کدام شینیون، از بافت به زیر و رو، استفاده می شود؟

الف- بافت به زیر، برای کم حجم کردن مو، و بافت به رو برای برجسته نشان دادن مو

ب- بافت به زیر و رو، در شینیون فرقی با هم ندارد.

ج- در هر جا می توان از آن استفاده کرد.

د- جلوی سر، برجسته نشان دادن، از بافت به زیر، و بافت به رو برای کم حجم کردن مو

۲۱۴- برای آماده سازی مشتری، قبل از بافت چه می کنیم؟

الف- حتما موها را باید با ششوار یا اتو صاف کنیم.

ب- حتما موها را باید رنگ کرد.

ج- حتما موها را باید فر کرد.

د- حتما موها را باید بیگودی پیچید.

۲۱۵- در بافت فرانسوی به زیر تقسیم بندی موها چگونه است؟

الف- موها را از پشت سر و بالای سر جدا کنید.

ب- موها را از فرق سر با شانه جدا کنید.

ج- موها را از جلو و بالای سر و تاج سر با شانه جدا کنید.

د- بافت حصیری تقسیم بندی ندارد.

۲۱۶- بافت آفریقایی در کدام قسمت مو انجام می شود؟

الف- در قسمت ریشه مو، روی فرق انجام می شود.

ب- در قسمت ساقه انجام می شود.

ج- فقط در قسمت تاج سر انجام می شود.

د- فقط در قسمت نوک مو انجام می شود.

۲۱۷- تفاوت بافت آفریقایی با بافت ساده چیست؟

الف- روی تاج سر انجام می شود.

ب- روی نوک مو انجام می شود.

ج- روی ساقه مو انجام می شود.



د- روی فرق سر انجام می\_شود.

۲۱۸- به بافت آفریقایی چه می\_گویند؟

الف- بافت زیگزاگی

ب- بافت\_های چسبیده به سر

ج- بافت چهل گیس

د- بافت\_های موازی با هم

۲۱۹- در بافت تیغ ماهی موها به چند قسمت تقسیم می\_شود؟

الف- موها به چهار قسمت تقسیم می\_شود.

ب- موها به دو قسمت تقسیم می\_شود.

ج- موها به پنج قسمت تقسیم می\_شود.

د- موها به ده قسمت تقسیم می\_شود.

۲۲۰- طریقه بافت تیغ ماهی چگونه است؟

الف- هر قسمت دور خودش پیچیده می\_شود.

ب- یک قسمت را فرکرده و بقیه را می\_پیچیم.

ج- موها را به ده قسمت تقسیم کرده و از زیر روی هم رد می\_کنیم.

د- موها را دو قسمت کرده و چپ را به راست و راست را به چپ می\_بریم.

۲۲۱- بافت تیغ ماهی همه سر از کدام قسمت سر شروع می\_شود؟

الف- پشت سر

ب- بغل سر

ج- بالای سر

د- جلوی سر

۲۲۲- در کدام بافت موها را دم اسبی می\_کنیم؟

الف- بافت هشت تایی روی سر

ب- بافت طنابی

ج- بافت آفریقایی

د- بافت آفریقایی و تیغ ماهی روی سر

۲۲۳- برای بافت طنابی موها به چه صورت است؟

الف- موها را دم اسبی کش می\_بندیم.

ب- موها را کش نمی\_بندیم.

ج- موها به سه قسمت تقسیم می\_شود.

د- موها به یک قسمت تقسیم می\_شود.

۲۲۴- بافت سبدي همراه شنيون از کدام قسمت فرق باز کرده و موها به چند قسمت تقسیم می\_شود؟

الف- از بالای سر و به سه قسمت تقسیم می\_شود.

ب- از پشت سر و تقسیم بندی ندارد.

ج- از روی گوش و به سه قسمت تقسیم می\_شود.

د- از جلوی سر و به دو قسمت تقسیم می\_شود.



۲۲۵- بافت چیست؟

- الف- از درهم پیچیدن قسمت های مو بافت به وجود می آید.
  - ب- از پوش دادن قسمت های مو بافت به وجود می آید.
  - ج- از گره زدن قسمت های مو بافت به وجود می آید.
  - د- از پیچاندن قسمت های مو، بافت به وجود می آید.
- ۲۲۶- بافت برای چه موهایی مناسب است؟

الف- موهای کوتاه

ب- موهای بلند

ج- فقط موهای رنگ شده

د- موهای خیلی کوتاه

۲۲۷- قبل از بافت از چه موادی استفاده می شود؟ ت ۳- آسان

الف- کرم مو، واکس

ب- بی رنگ کننده

ج- فیکساتور

د- فر کننده

۲۲۸- در بافت فرانسوی از رو موها به چند قسمت تقسیم می شود؟ ت ۳- آسان

الف- به دو قسمت

ب- به سه قسمت

ج- به ده قسمت

د- به پنج قسمت

۲۲۹- بافت فرانسوی در چه قسمت مو انجام می شود؟

الف- روی نوک مو

ب- روی تمام سر

ج- فقط روی تاج سر

د- فقط روی چتری

۲۳۰- قبل از انجام بافت مو باید چگونه باشد؟

الف- باید دکلره شده باشد.

ب- باید چرب شده باشد.

ج- باید سشوار و مرتب شده باشد.

د- باید رنگ شده باشد.

۲۳۱- در بافت آفریقایی دست چگونه قرار می گیرد؟

الف- دست چسبیده به سر تا بافت چسبیده به سر شود.

ب- دست با زاویه ۹۰ درجه تا بافت از سر فاصله بگیرد.

ج- در بافت آفریقایی فرقی ندارد دست چگونه باشد.

د- در بافت آفریقایی دست با زاویه ۴۵ درجه قرار می گیرد.

۲۳۲- انتهای بافت فرانسوی را چگونه محکم می کنیم؟



الف- بافت ساده زده و با کش می بندیم.

ب- انتهای بافت را ساده می گذاریم و نمی بندیم.

ج- انتهای بافت فرانسوی را به صورت آفریقایی می بافیم.

د- انتهای بافت فرانسوی را به صورت گره می بافیم.

۲۳۳- پایه تمام بافت\_ها چیست؟

الف- بافت ساده سه تایی

ب- بافت حصیری

ج- بافت تیغ ماهی

د- بافت تزیینی

۲۳۴- چرا برای بافت\_هایی که می\_خواهیم مدت طولانی روی سر باشد، مثل بافت آفریقایی بهتر است از هیچ موادی استفاده نشود؟

الف- زیرا بافت به خوبی انجام نمی\_شود.

ب- زیرا بافت مو دوامش کم می\_شود.

ج- زیرا خوب شسته نشده و مواد داخل مو می\_ماند.

د- زیرا بافت مو خیلی وز می\_شود.

۲۳۵- مواد مصرفی مناسب قبل از بافت چیست؟

الف- کرم\_های نرم کننده

ب- شامپوهای مغذی

ج- اسپری نمک

د- مواد معدنی

۲۳۶- اسپری\_های نمک چه خاصیتی دارند؟

الف- فرم دهنده

ب- حالت دهنده

ج- آب\_رسان

د- حجم دهنده

۲۳۷- اسپری\_های نمک برای چه موهایی کاربرد دارند؟

الف- پرپشت و حجیم

ب- ظریف و نازک

ج- فرم دار و حالت دار

د- موج و فرفری

۲۳۸- اسپری\_های نمک چند سطح دارند؟

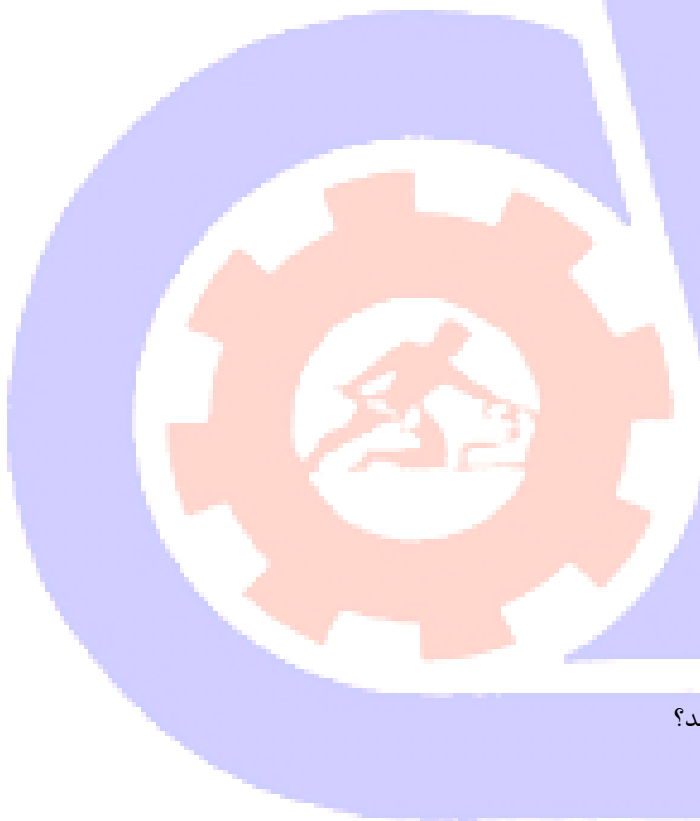
الف- هشت سطح

ب- دو سطح

ج- پنج سطح

د- ده سطح

۲۳۹- سرم مخصوص بافت مو چه مزیتی دارد؟



الف- انسجام به موها، گرفتن وز موها

ب- لخت کردن و پرپشت کردن

ج- حجیم کردن نوع بافت

د- روشن جلوه دادن موها

۲۴۰- پودر مخصوص مو چیست؟

الف- پودر حجم دهنده

ب- پودر جذب کننده چربی

ج- پودر براق کننده

د- پودر مخصوص رشد

۲۴۱- بافت ترکیبی چیست؟

الف- بافت کف سر و بافت برجسته

ب- ترکیب دو یا چند بافت

ج- بافت بغل گوش و تزیینات آن

د- بافت با کش و بدون کش

۲۴۲- یکی از تکنیک های آرایش مو چیست؟

الف- بافت مو

ب- بستن کش

ج- حجیم کردن مو

د- تفکیک کردن مو

۲۴۳- بافت مو چگونه به وجود می آید؟

الف- از پیچیدن دو الی سه دسته مو لابه لای هم

ب- بستن موها با تور بیگودی

ج- پوش دادن و اضافه کردن موها

د- تقسیم موها به دسته های زیر و رو

۲۴۴- بافت مو را می توان برای کدام قسمت سر استفاده نمود؟

الف- فقط بالای گوش

ب- تمام سر

ج- فقط پایین سر

د- فقط چتری

۲۴۵- روش اضافه کردن موی مصنوعی هنگام بافت به چه مواردی بستگی دارد؟

الف- نوع مو

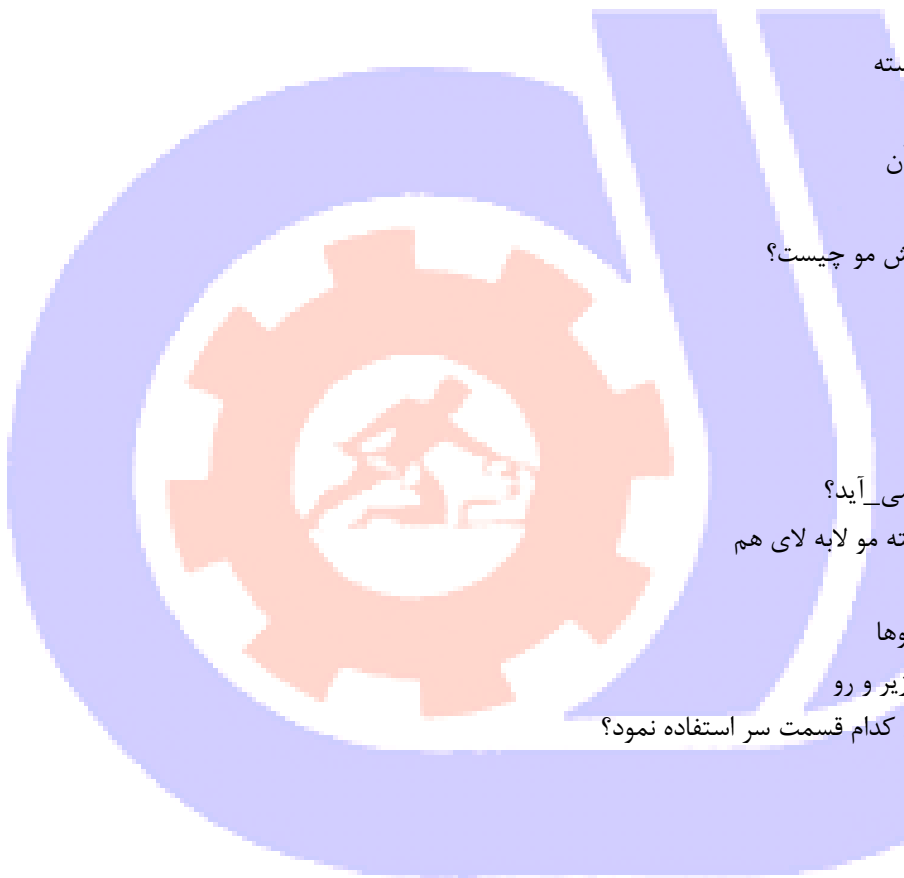
ب- جنس مو

ج- مدل بافت

د- مدل مو

۲۴۶- روش دوم اضافه کردن موی اضافه برای بافت ساده چیست؟

الف- روش گره



ب- بستن با کش

ج- گیره زدن

د- دم آسبی

۲۴۷- تقسیم بندی مو برای موهای کم حجم چگونه است؟

الف- کلفت تر

ب- نازک تر

ج- ضخیم تر

د- پر حجم تر

۲۴۸- اگر به بافت قیطانی موی مصنوعی اضافه شود، چه نامیده می شود؟

الف- بافت با موی اضافه

ب- آفریقایی

ج- حصیری

د- گیس بافت

۲۴۹- چرا بافت با موی اضافه اگر با رنگ مخالف موی مشتری انجام شود، نیاز به تزیینات ندارد؟

الف- زیرا دو رنگ و های لایت نشان می دهد.

ب- زمینه اصلی موها پوشیده می شود.

ج- رنگ اصلی و پایه زیاد به چشم نمی آید.

د- موها بیش از حد براق می شود.

۲۵۰- چرا نباید بافت با موی اضافه را تزیین کرد؟

الف- زیرا بافت جلوه ندارد.

ب- زیرا شلوغ جلوه می کند.

ج- زیرا بافت چسبیده به سر درست می شود.

د- زیرا بافت خراب می شود.

۲۵۱- در بافت با موی اضافه مناسب مشتری باید چه عاملی را در نظر گرفت؟

الف- رنگ پوست

ب- قد مو

ج- حجم مو

د- کوتاهی مو

۲۵۲- در بافت با موی اضافه برای افرادی که موهای کم حجم دارند چه کاری انجام می دهیم؟

الف- تقسیم ها را نازک تر گرفته و با موی اضافه ترکیب می کنیم.

ب- موها را دم آسبی کرده و رنگ می کنیم.

ج- موها را با رنگ روشن رنگ می کنیم.

د- دسته موها را با تقسیم های افقی می بندیم.

۲۵۳- کدام یک از گزینه های زیر از جمله بافت های مشترک بین همه ملل است؟

الف- گیس بافت یا قیطانی

ب- تیغ ماهی کف سر

ج- تیغ ماهی یا فرانسوی

د- حصیری دو رنگ

۲۵۴- در مدل بافت چهارتایی با چه ابزاری می\_توانید موهای اضافه را به بافت اضافه کنید؟

الف- با روبان

ب- با گیره

ج- با کش

د- با گیره های فنی

۲۵۵- برای انجام بافت با موی اضافه می\_توانید از چه موادی استفاده نمایید؟

الف- ژل سخت و چسب مو

ب- ژل سخت و ژل نرم

ج- مرطوب کننده ها و تقویت کننده های مو

د- اسپری حالت دهنده و ژل

۲۵۶- کدام یک از گزینه های زیر برای تزیین بافت بیش\_تر استفاده می\_شود؟

الف- کش - قیطان - گیره

ب- سوزن - نخ - موی متری

ج- سنجاق مویی - نخ نامرئی

د- روبان، مهره، کاموا و نخ

۲۵۷- تزیین بافت بر چه اساسی انجام می\_شود؟

الف- قد موها و قد مشتری

ب- بافت مو و صورت مشتری

ج- به دلخواه مشتری و آرایشگر

د- آناتومی چهره

۲۵۸- با توجه به چه عواملی می\_توان از روش های مختلف تزیین استفاده نمود؟

الف- قد موی مشتری و سلیقه او

ب- حجم مو و قد مو

ج- زیور آلات و رنگ پوست

د- لباس، نوع زیور آلات

۲۵۹- انتخاب تزیینات مناسب بافت با توجه به کدام گزینه می\_باشد؟

الف- حجم مو

ب- سنت منطقه ای

ج- قد موها و رنگ آن

د- نوع بافت

۲۶۰- برای گیس بافت های پایه ای ریز در بین بافت می\_توانید از چه تزییناتی استفاده کرد؟

الف- مهره، مروارید یا سنگ های تزیینی

ب- مهره های قرمز و روبان

ج- کش های رنگی و مهره های فلزی

د- قیطان روشن و تیره  
۲۶۱-مهره\_ها برای بافت\_های کودکان به چه اشکالی موجود می\_باشد؟

الف- ساده و فرهی

ب- عروسکی و هندسی

ج- عروسکی و سنگ براق

د- نگینی و هندسی

۲۶۲-سنگ\_ها و نگین\_های براق برای چه مجالسی مناسب می\_باشد؟

الف- مجالس روز

ب- مجالس ظهر

ج- مجالس صبح

د- مجالس شب

۲۶۳-برای تزیین چه بافتی می\_توان بیش\_تر از کش\_های تزیینی استفاده کرد؟

الف- بافت\_های تیغ ماهی کودکان \_

ب- بافت\_های آفریقایی

ج- بافت با مهره

د- بافت با موی اضافه

۲۶۴-انتخاب تزیینات مناسب با رنگ موی مشتری باعث چه می\_شود؟

الف- بهتر جلوه دادن بافت

ب- برطرف کردن کم\_پشتی موها

ج- پوشاندن کار

د- بهتر جلوه دادن فرم صورت

۲۶۵-برای تزیین بافت\_ها، کدام عامل را باید در نظر گرفت؟ ت ۳- آسان

الف- سلیقه شخصی

ب- فرم لباس مشتری

ج- دیزاین مو

د- خواسته مشتری

۲۶۶-برای چه موهایی بهتر است از تزیینات استفاده نشود؟

الف- موهای بلوند

ب- موی بچه\_ها

ج- موهای رنگ تیره و روشن

د- موهایی که های\_لایت دارد.

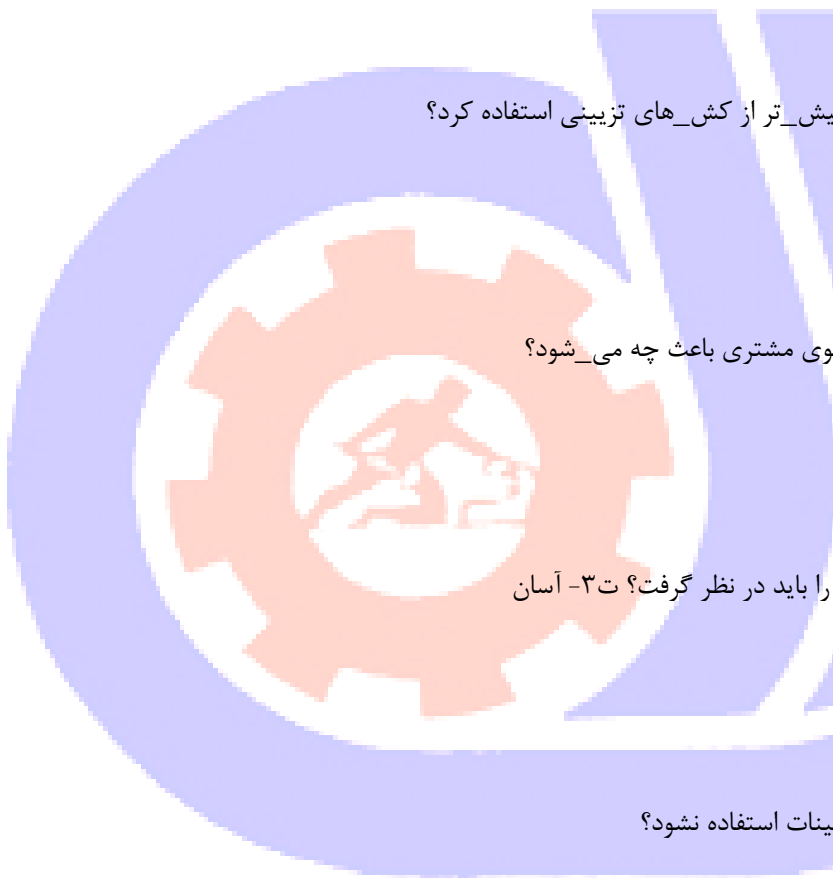
۲۶۷-تزیینات بافت برای چه موهایی مناسب می\_باشد؟

الف- موهای کوتاه

ب- موهای رنگ مات

ج- موی بچه\_ها

د- موهای رنگ نشده و تیره



۲۶۸- اگر بخواهید بافت فرانسوی، تیغ ماهی و یا بافت های ساده حالت آویزان باشد، چه تزیینی مناسب تر است؟

الف- سر بافت را چهل گیس ببندید.

ب- انتهای آن را با روبان تزیین نمایید.

ج- از انتها تا ابتدای بافت را ببندید

د- انتهای آن را چسب رازی بزنید.

