



سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور



جمهوری اسلامی ایران
وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی

نمونه سؤالات:

کاربر گرافیکی

محتوای آموزشی

کد استاندارد: ۱۰۵۳۰۰۹۰۰۱۲۱۲۳۲۷

معاونت پژوهش، برنامه ریزی و سنجش مهارت

دفتر سنجش مهارت و صلاحیت حرفه ای

۱- نرم افزار Adobe illustrator cc چندمین ویرایش این برنامه می باشد؟

الف ۱۴

ب ۱۷

ج ۲۰

د ۱۵

۲- نرم افزار illustrator در چه سالی برای اولین بار برای سیستم عامل windows ارائه گردید؟

الف ۱۹۸۹

ب ۱۹۷۸

ج ۱۹۷۰

د ۱۹۸۰

۳- در استناد برداری نقاط گوشه ای چه نام دارد؟

الف Path

ب Anchor

ج Vector

د Links

۴- کلیدهای میانبر برای ایجاد یک سند جدید کدام است؟

الف Alt + N

ب Alt +shift +N

ج Ctrl +N

د Shift + N

۵- محیط کار پیش فرض نرم افزار کدام است؟

الف Default

ب Essentials

ج Web

د Typography

۶- کلیدمیانبر برای ابرار selection کدام است؟

الف S

ب V

ج M

د A

۷- کدام گزینه قسمتی خارج از کادر صفحه است که بر روی کاغذ چاپ خواهد شد؟

الف Side

ب Margin

ج Bleed

Boarder د

8- کلید میانبر دستور save کدام است؟

الف Ctrl + s

ب Ctrl +shift +s

ج Alt +s

د Alt +ctrl +s

9- به صورت پیش فرض menu Bar چند گزینه دارد؟

الف ۹

ب ۶

ج ۷

د ۸

10- پایین نگه داشتن کدام کلید در هنگام استفاده از ابزار Rectangle باعث رسم یک مربع می گردد؟

الف CTRL

ب Shift

ج Alt

د Spaces

11- از کدام ابزار برای ترسیم چندضلعی استفاده می گردد؟

الف Rectangle

ب Ellipse

ج Polygon

د Rounded Rectangle

12- با استفاده از کدام کلید در هنگام ترسیم می توانید محل قرارگیری شکل را تغییر دهید؟

الف Ctrl

ب Shift

ج Alt

د Spaces

13- در کادر محاوره ای Star توسط کدام قسمت شعاع دایره داخلی تعیین می گردد؟

الف Radius1

ب Radius2

ج Radius

د Inner Radius

14- از کدام ابزار برای مورب کردن یک شکل استفاده می گردد؟

الف Selection

ب Rotate

ج Reflect

Shear د

15-توسط گزینه های کدام قسمت از پانل Align می توان اشکال را نسبت به یک دیگر تراز نمود؟
الف Align To

ب Align

ج Distribute Object

د Align Objects

16-از گزینه کدام قسمت از پانل Align می توان برای تعیین فاصله بین اشکال استفاده نمود؟
الف Distribute

ب Align Object

ج Distribute Object

د Distribute spacing

17-بااستفاده از کدام گزینه اشکال از محل تقاطع آنها به مسیرهای مجزاتقسیم می شوند؟
الف Minus Front

ب Exclude

ج Devide

د Intersects

18-باکلیک بر روی کدام آیکون محتویات لایه انتخابی پنهان می شود؟
الف Visible

ب Show

ج Hide

د Toggle visible

19-باپابین نگه داشتن کلید و کلیک بر روی لایه های مختلف می توانید چندین لایه را در حالت انتخابی قرار دهید؟
الف Shift

ب Alt + shift

ج Alt + ctrl

د ctrl

20-بااستفاده از کدام گزینه تمام لایه ها به یک لایه واحد تبدیل می شوند؟
الف Flatten Layers

ب Merge selection

ج Merge

د Flatten Artworks

21-کدام work space محیط را برای سهولت نقاشی و طراحی تغییر می دهد؟
الف Automation

ب Typography

ج Painting

Action

22-توسط کدام گزینه می توانیدرنگ بوم را مشخص کنید؟

User Interface

ب Canvas color

ج Inter face

د Back colors

23-پایین نگه داشتن کدام کلیددرهنگام ترسیم مستطیل باعث رسم شکل از مرکزمی شود؟

الف Alt

ب Shift

ج Ctrl

د Space

24-کدام سیستم رنگی برپایه سه رنگ اولیه تشکیل دهنده نورمی باشد؟

الف Gruyscale

ب HSB

ج RGB

د CMYK

25-کدام یک از انواع قلم ها اثری مشابه مداد یا خودکاربروی مسیر دارد؟

الف Art Brush

ب Pattern Brush

ج Bristle Brush

د Calligraphic Brush

26-درپانل link با استفاده از کدام دستور تصویر در مرکز محیط کاری نمایش داده م شود؟

الف Go to link

ب Re link

ج Show link

د places

27-هر کادر new document از کدام قسمت برای تنظیم کیفیت یا وضوح تصاویر استفاده می گردد؟

الف Resolution

ب Dpi

ج Raster effect

د Bleeds

28-در هنگام استفاده از ابزار free transform کدام گزینه باعث چرخش درزاویه ۴۵ درجه می شود؟

الف Free distort

ب Rotate

ج Shear

Constrain

29- در هنگام ترسیم چند ضلعی فشردن کدام کلید باعث افزایش تعداد اضلاع می شود؟

الف U

ب Shift

ج Right

د Up

30- با استفاده از کدام قابلیت میتوانید طراحی های دستی خود را پس از اسکن کردن به تصویر برداری تبدیل کنید؟

الف Image trace

ب Trace

ج Embed

د Place

31- از کدام ابزار برای ایجاد برش در مسیرها استفاده می شود؟

الف Scissors

ب Pen

ج Knife

د Erasers

32- از کدام ابزار برای جدا کردن قسمتی از یک artwork استفاده می شود؟

الف Knife

ب Eraser

ج Scissors

د Pens

33- از کدام گزینه برای تعیین میزان گردی در قلم استفاده می شود؟

الف Variation

ب Size

ج Roundness

د Angle

34- در پانل image trace با استفاده از کدام گزینه فقط قسمت های سفید تصویر حفظ خواهد شد؟

الف High fidelity

ب Silhouettes

ج Ignore white

د Sketchedart

35- با پایین نگه داشتن کدام کلید در هنگام کلیک بر روی toggle lock تمام لایه های جز لایه انتخابی قفل خواهد شد؟

الف Ctrl + alt

ب Shift

ج Alt + shift

Alt

36- باستفاده از کدام ابزار می توانید رنگ سمبول های اسپری شده را تغییر داد؟

الف Symbol sprayer

ب Symbol sizer

ج Symbol stainer

د Symbol screeners

37- کدام قسمت از محیط کاری در خروجی نمایش داده می شود؟

الف Art board

ب Document view

ج Stage

د Pasteboards

38- کیفیت مناسب برای چاپ کدام است؟

الف ۱۰۰

ب ۷۲

ج ۳۰۰

د ۱۵۰

39- مقیاس اعداد درج شده در قسمت Raster Effect کدام است؟

الف Pixel

ب DPF

ج PPL

د Units

40- با استفاده از کدام منومی توانید سازگاری فایل PDF خود را با سخنه های مختلف Adobe Acrobat تعیین نمود؟

الف Compatibility

ب Version

ج Quality

د Pressers

41- بزرگترین نرم افزار illustrator چه نام دارد؟

الف Document view

ب Art boar

ج Tools panel

د Control panels

42- با استفاده از کدام کلید پانل ها به صورت موقت پنهان می گردد؟

الف ESC

ب F

ج Tab + space

Tab

43- باستفاده از کدام دستور artwork بروی تمام هابازنشانی می گردد؟

الف Past in place

ب Paste

ج Past in front

د Past in centre

44- کلیدمیانبر برای دستور New from Tam plate کدام است؟

الف Ctrl + N

ب Shift + Alt + N

ج Shift + ctrl + N

د Alt + ctrl + N

45- پسوندفایل های Tam plate در نرم افزار illustrator کدام است؟

الف AIT

ب AL

ج TL

د TAI

46- در کادر New document با استفاده از گزینه های کدام قسمت می توان نحوه قرار گیری artwork ها را تعیین کرد؟

الف Align

ب Arrange

ج Sort

د Sort By

47- با استفاده از فضای Art board چه نام دارد؟

الف Bleed

ب Stage

ج Paste board

د documents

48- کلیدمیانبر برای فعال کردن ابزار Hand چیست؟

الف Z

ب A

ج V

د H

49- در کادر color picker بیشترین مقدار کادر R کدام است؟

الف ۲۵۵

ب ۳۰۰

ج ۳۶۰

۱۰۰ د

۵۰- کدام ابزار برای تغییر اندازه شکل مورد استفاده قرار می گیرد؟

الف Scale

ب Size

ج Selection

د Rotates

۵۱- توسط کدام ابزار میتوان یک خط را با استفاده از نقاط ابتدایی و انتهایی آن رسم نمود؟

الف Blub Brush

ب Line segment

ج Line

د Brush

۵۲- در هنگام رسم مارپیچ کدام گزنه تعیین می کند که شعاع هر ربع دایره در صد از ربع دایره قبلی است؟

الف Decay

ب Radius

ج Percent

د Segments

۵۳- از کدام ابزار برای ترسیم خطوط شبکه ای به صورت مستطیل استفاده می گردد؟

الف Line grid

ب Grid

ج Polar grid

د Rectangular grids

۵۴- در این ابزار Rectangular Grid فشردن کدام کلید باعث کشیدگی سطرها به سمت بالامی شود؟

الف C

ب V

ج F

د X

۵۵- در این ابزار Rectangular Grid فشردن کدام کلید باعث کشیدگی ستون ها به سمت چپ می گردد؟

الف X

ب V

ج C

د F

۵۶- در این ابزار Stroke با استفاده از کدام قسمت میتوان نحوه نمایش دو سر خط را مشخص نمود؟

الف Head

ب Cap

ج Dash

width د

57- کدام گزینه باعث نمایش گوشه های پخ در خطوط می گردد؟

الف Bevel join

ب Butt cap

ج Rounded join

د Miter joins

58- کلید میانبر ابزار width کدام است؟

الف Shift + Alt + W

ب Alt + W

ج Ctrl + W

د Shift + W

59- کلید میانبر ابزار PEN کدام است؟

الف P

ب N

ج A

د S

60- باستفاده از کدام ابزار می توان انحنای گوشه هارا افزایش داد؟

الف Smooth

ب Brush

ج Pen

د Less

61- کدام گزینه بیانگر Additives color می باشد؟

الف Grayscale

ب RGB

ج HSB

د CMYK

62- در کدام سیستم رنگی مولفه طیف رنگ قرار دارد؟

الف CMYK

ب RGB

ج HSB

د Grayscale

63- رنگ محیطی شکل چه نام دارد؟

الف Stroke

ب Color

ج Width

fill

64- در پانل color با انتخاب کدام گزینه رنگ متضاد رنگ انتخابی ایجاد خواهد شد؟

الف Swope

ب Invert

ج Swatch

د complements

65- در پانل paragraph با انتخاب کدام گزینه حروف به صورت حروف بزرگ ولی به اندازه حروف کوچک درج می گردد؟

الف Small caps

ب All caps

ج Change case

د Title cases

66- در پانل paragraph با استفاده از کدام گزینه فقط نخستین حرف ابتدای هر جمله با حروف بزرگ درج می گردد؟

الف Lower case

ب Uppercase

ج Title case

د Sentence cases

67- از کدام دستور برای جدا کردن Fill و stroke یک شکل استفاده می گردد؟

الف Offset path

ب Join

ج Average

د Outline strokes

68- با استفاده از کدام دستور می توان نسخه ای از یک Art word را با صله ای شخص از لبه آن درج نمود؟

الف Join

ب Outline stroke

ج Offset path

د New

69- با استفاده از کدام ابزار می توان object های موجود در یک گروه را در حالت انتخاب قرار داد؟

الف Direct selection

ب Group selection

ج Group

د Selections

70- کلید میانبر برای ایجاد یک گروه از چند Art work کدام است؟

الف Ctrl + G

ب Alt + G

ج Alt + ctrl + G

Shift + G

71- باستفاده از کدام دستور Art work هایاهم ترکیب شده ورنگ شکل بالاتر رابه خودمی گیرد؟

الف Min us front

ب Unit

ج Merge

د Intersects

72- در یک مسیر دایره Anchor point ها از چه نوعی می باشند؟

الف Corner

ب Tangernt

ج Circle

د Smooth

73- در این کدام Direct selection با پایین نگه داشتن کدام کلیدمی توان چندین Anchor point را انتخاب نمود؟

الف Shift

ب Ctrl

ج Alt + ctrl

د Alts

74- در کدام قسمت تنظمات مربوط به نمایش و پیمایش سند وجود دارد؟

الف Control panel

ب Navigation bar

ج Document view

د Tools panels

75- با استفاده از کدام گزینه می توانید واحد اندازه گیری سند را مشخص نماید؟

الف DPI

ب Orientation

ج Size

د units

76- با استفاده از کدام ابزار می توانید symbol های اسپری شده رابه یک نقطه متتمرکز کرد؟

الف Symbol shifter

ب Symbolscruncher

ج Symbol sizre

د Symbols prayer

77- با استفاده از کدام گزینه تمامی Art board هادر محیط کاری نمایش داده می شود؟

الف Ctrl + Alt + O

ب Ctrl + I

ج Ctrl + Z

د- **CTRL +Alt +I**

78- در کدام حالت نمایش تنها خطوط پیرامونی نمایش داده می شود؟

الف Preview

ب Normal

ج Pixel preview

د outlines

79- از کدام گزینه برای کنترل رنگ های موجود در سند هنگام چاپ استفاده می گردد؟

الف Preview

ب Overprint preview

ج Pixel preview

د Outlines

80- با استفاده از کدام دستور بین دو Anchor point یک مسیر جدید رسم می گردد؟

الف Out line

ب Offset path

ج Merge

د Joins

81- نرم افزار **illustrator** چند نوع قلم موی مختلف در اختیار کاربر قرار می دهد؟

الف ۳

ب ۶

ج ۴

د ۵

82- با استفاده از کدام دستور می توان دو Anchor point را ب یکدیگر ترازنمود؟

الف Merge

ب Average

ج Joint

د Out lines

83- با استفاده از کدام گزینه یک کپی از Art board انتخابی در سند درج می شود؟

الف Past Art board

ب New Art board

ج Duplicate Art board

د Copy Art boards

84- با استفاده از کدام دستور Art work ها بهم ترکیب شده و فقط قسمتهای مشترک باقی می مانند؟

الف Minus front

ب Exclude

ج Intersect

Divide

85- باستفاده از کدام دستور Art work ها بهم ترکیب شده و قسمت های مشترک حذف می شوند؟

الف Exclude

ب Intersect

ج Divide

د units

86- باستفاده از کدام دستور Art work ها بهم ترکیب شده و دیگر قابل ویرایش نمی باشند؟

الف Merge

ب Intersect

ج Minus front

د Units

87- در کادر محاوره ایی Reflect باستفاده از گزینه های کدام قسمت می توانید محور بازتاب را مشخص نمایید؟

الف Reflect

ب Axis

ج Angle

د Sides

88- کلید میانبر برای دستور Transform Each کدام است؟

الف Ctrl + D

ب Alt + ctrl + D

ج Alt + shift + D

د Alt + shift + ctrl + D

89- با استفاده از کدام ابزار می توانید شفافیت symbol های اسپری شده را تغییر دهید؟

الف Symbol size

ب Symbol stainer

ج Symbol screener

د Symbol sprayers

90- کدامیک از انواع قلم ها اثری مشابه قلم موی نقاشی بر روی مسیر دارد؟

الف Bristle brush

ب Scatter brush

ج Art brush

د Calligraphic brush

91- در کدامیک از انواع قلم ها "hadqica" بر روی مسیر قرار می گیرند؟

الف Bristle brush

ب Art brush

ج Calligraphic brush

Pattern brush د

92- از کدام نوع قلم برای درج object هابه صورت تصادفی ببروی یک مسیر استفاده می شود؟

الف Art brush

ب Calligraphic brush

ج Scatter brush

د Bristle brush

93- در کادر محاوره ای Art Brush Options با استفاده از آیکون های کدام قسمت می توان جهت مسیر را تعین نمود؟

الف Direction

ب Length

ج Angle

د Path

94- با استفاده از کدام گزینه می توانید میزان شفافیت تصویر در لایه را مشخص نمایید؟

الف Dim to image

ب Transparency

ج Image

د Opacity

95- کدام گزینه به معنی ترتیب قرار گیری لایه و یا object های موجود در یک لایه ببروی یکدیگر می باشد؟

الف Arrange order

ب Arrange

ج Order

د Stacking order

96- در کادر محاوره ای art brush options با استفاده از کدام گزینه می توان ادرار استای مسیر معکوس کرد؟

الف Reflect

ب Flip

ج Flip across

د Flip along

97- قلم موی pattern brushes در پانل به چند کادر تقسیم شده است؟

الف ۶

ب ۷

ج ۵

د ۴

98- در کادر محاوره ای bristle brush options کدام گزینه مشخص کننده انعطاف پذیری قلم موی باشد؟

الف Stiffness

ب Thickness

ج Density

Softness

99- کلید کمکی ابزار **blob brush** کدام است؟

الف b

ب B

ج Shift + b

د Alt + b

100- در کادر **blob brush tool options** از گزینه های کدام قسمت نیز برای تعیین فاصله نقطه گزاری استفاده می شود؟

الف Tolerance

ب Spacing

ج Distance

د Selected

101- کلیدهای میانبر برای نمایش پانل **Gradient** کدام است؟

الف Ctrl + F9

ب Ctrl + F6

ج Ctrl + F8

د Ctrl + F7

102- کدام گزینه باعث ایجادیک **Gradient** خطی می گردد؟

الف Linear

ب Radial

ج Slider

د Gradients

103- با استفاده از کدام قسمت از پایان **Gradient** می توان میزان ترکیب رنگهای گرادیان را تعیین نمود؟

الف Opacity

ب Type

ج Location

د Gradient sliders

104- از کدام ابزار برای رسم مسیر استفاده می گردد؟

الف Lasso

ب Brush

ج Line

د pen

105- کدام گزینه به معنی ارتباط بین کادرهای متنی می باشد؟

الف Threaded

ب Threading

ج Thread

Treated texts

106- کلیدهای میانبرای بازکردن پانل character کدام است؟

الف Ctrl + T

ب Alt + shift + T

ج Alt + T

د Shift + T

107- کلیدمیانبرای تبدیل live paint group هابه یک art work کدام است؟

الف Ctrl + alt + x

ب Ctrl + x

ج Alt + x

د Shift + x

108- باستفاده از کدام گزینه object انتخابی یک سطح بالاتر می رود؟

الف Bring forward

ب Bring to front

ج Send backward

د Send to back

109- باستفاده از کدام گزینه object انتخابی به پایین ترین سطح وزیر تمام object ها منتقل خواهد شد؟

الف Send to back

ب Bring forward

ج Bring to front

د Send backwards

110- در تنظیمات ابزارهای area type از کدام گزینه برای تعیین فاصله بین سطراها و سطون ها استفاده می گردد؟

الف gutter

ب Inset spacing

ج Offset

د Span

111- در تنظیمات ابزارهای area type کدام گزینه برای تعیین فاصله سلول ها از حاشیه کادر متنی کاربرد دارد؟

الف Gutter

ب Inset spacing

ج Span

د Offsets

112- در منوی با استفاده از کدام گزینه حروف بزرگ خط اول باله بالایی کادر متنی هم تراز می شوند؟

الف Asend

ب Em box

ج Leading

Cap heights

113-از کدام ابزار برای حذف رنگ محیط داخلی استفاده می گردد؟

الف Knife

ب Pen

ج Eraser

د Scissors

114- با استفاده از کدام گزینه سند در ابعاد واقعی نمایش داده می شود؟

الف Actual size

ب Size

ج Normal view

د Preview

115- از کدام پنل برای پیمایش اسناد استفاده می گردد؟

الف Navigation

ب Info

ج View

د Navigators

116- با استفاده از کدام ابزار می توانید symbol های اسپری شده را به صورت هم زمان جابجا کرد؟

الف Symbol sizer

ب Symbol shifter

ج Symbol sprayer

د Symbol scrunchers

117- نمایش کدام عبارت در control panel به معنی خارج شدن تصویر از Link می باشد؟

الف Un embed

ب Linked in

ج Image

د Embeds

118- از کدام گزینه برای وارد کردن یک تصویر Bit map به نرم افزار استفاده نمود؟

الف Place

ب Open

ج Import

د Traces

119- از کدام گزینه برای تنظیم حروف آسیای شرقی استفاده می شود؟

الف Em box

ب As end

ج Cap height

Leading

120- در منوی Align to path با منتخب کدام گزینه متن درون مسیر درج خواهد شد؟

الفender

بInside

جAscender

دEm box

121- برای ذخیره پروژه در adobe animate از کدام کلید ها استفاده می شود؟

الف File /Save

ب F9

ج F5

د F7

122- برای نمایش افکت اعمال شده از کدام گزینه استفاده می شود؟

الف در Play گزینه TimeLine

ب View/Play

ج Animate/Play

د F1

123- برای اضافه نمودن افکت از کدام گزینه استفاده می شود؟

الف Insert KeyFrame/Effect

ب Insert Effect

ج F2

د F12

124- در نرم افزار adobe Animate برای کشیدن مربع از کدام ابزار استفاده می شود؟

الف Rectangle

ب Square

ج کلید ترکیبی Shift+Alt

د Circle

125- برای تنظیم انیمیشن از کدام نوار ابزار استفاده می شود؟

الف Toolbar

ب Time Line

ج View/Animation

د Video

126- برای نمایش زمانبندی انیمیشن از کدام نوار ابزار استفاده می شود؟

الف Toolbar

ب Time Line

ج View/Animation

Video د

۱۲۷-برای نمایش پانل Properties از کدام گزینه استفاده می شود؟

الف View/Properties

ب Window/Properties

ج Ctrl+E

د Alt+P

۱۲۸-پسوند پیش فایل ذخیره شدن پروژه چیست؟

الف Fla

ب Html

ج An

د AdA

۱۲۹-برای نمایش خط کش(Rulers) از کدام گزینه استفاده می شود؟

الف View/Rulers

ب Ctrl+B

ج Ctrl+Ruler

د window/rulers

۱۳۰-برای نمایش اندازه واقعی پروژه از کدام گزینه استفاده می شود؟

الف View/Actual Size

ب Ctrl+9

ج Ctrl+A

د Ctrl+9

۱۳۱-برای نمایش خطوط راهنمای هنگام اضافه کردن آبجکت بر روی Stage از کدام گزینه استفاده می شود؟

الف View/Smart Guides

ب Ctrl+w

ج Ctrl+9

د panel/Guides

۱۳۲-برای اضافه کردن یک فایل تصویری از کدام گزینه استفاده می نماییم؟

الف File/Import

ب Ctrl+m

ج Ctrl+n

د Ctrl+t

۱۳۳-برای اضافه کردن یک فایل ویدئویی از کدام گزینه استفاده می نماییم؟

الف File/Import

ب Ctrl+L

ج Ctrl+1

د Ctrl+m

۱۳۴-در نرم افزار adobe animate برای مخفی کردن یک آبجکت از کدام آیکن در TimeLine استفاده می شود ؟

الف آیکن قفل

ب آیکن چشم

ج آیکن دایره

د آیکن قلم

۱۳۵-در نرم افزار adobe animate برای نمایش درس های آموزشی آنلاین از کدام پانل استفاده می شود ؟

الف Learning

ب Lessons

ج properties

د Amozesh

۱۳۶-در نرم افزار adobe animate مدیریت فایل های موسیقی، ویدئویی، عکس و ... در کدام پانل انجام می شود ؟

الف Categories

ب Library

ج properties

د Files

۱۳۷-جهت چرخاندن یک عکس از کدام گزینه استفاده می شود ؟

الف properties/Transform

ب properties/path

ج properties/circle

د tools

۱۳۸-در صورت حذف یک فایل gif از کدام روش امکان بازگشت وجود دارد ؟

الف Ctrl+0

ب Ctrl+k

ج از طریق پانل Library

د Ctrl+u

۱۳۹-اداره stage از طریق کدام گزینه تنظیم می گردد ؟

الف properties/stage

ب Width

ج properties/Transform

د Height

۱۴۰-رنگ stage از طریق کدام گزینه تنظیم می گردد ؟

الف properties/color

ب properties/Stage

ج properties/Transform

د پانل color

۱۴۱-تغییر فونت نوشته بر روی stage از کدام گزینه تنظیم می گردد؟

الف properties/Text

ب properties/Font

ج properties/Document

د پانل text

۱۴۲-جهت تغییر Align نوشته بر روی stage از کدام گزینه تنظیم می گردد؟

الف پانل align

ب properties/Font

ج properties/Document

د properties/Text

۱۴۳-جهت تغییر رنگ نوشته بر روی stage از کدام گزینه تنظیم می گردد؟

الف پانل color

ب properties/Font

ج properties/Document

د properties/Text

۱۴۴-جهت تغییر طول و عرض یک عکس به یک اندازه هنگام تغییر اندازه، از کدام کلید تنظیم می گردد؟

الف Alt+Shift

ب Alt

ج Ctrl

د Shift

۱۴۵-جهت ایجاد حرکت اینیمیشن یک تصویر در محور افقی، کدام گزینه کامل تر می باشد؟

الف Add Keyframe+Position

ب Position

ج مقدار X

د Size

۱۴۶-جهت ایجاد keyFrames ، از کدام گزینه استفاده می شود؟

الف and Size Properties/Position

ب در Time

ج در Line

د در Frame

۱۴۷-جهت چرخش یک آبجکت، بر روی stage از کدام گزینه استفاده می شود؟

الف خاصیت TimeLine در Rotate

ب Properties

ج خاصیت Transform

Position د

۱۴۸-برای ایجاد انیمیشن بین دو keyframe از کدام گزینه استفاده می شود؟

الف Create Transition

ب Create

ج خاصیت Rotate در Transform

د Position

۱۴۹-برای ایجاد loop در انیمیشن از کدام گزینه استفاده می شود؟

الف Insert Trigger

ب Insert Action

ج Control

د loopAnimation

۱۵۰-در قسمت Action چه عملی انجام می دهد؟

الف کپی لایه ها

ب اضافه کردن متن ها

ج حذف عکس

د حذف لایه

۱۵۱-در قسمت Library کدام گزینه ها دیده می شوند؟

الف items

ب code

ج text

د Symbols

۱۵۲-برای تعویض یک عکس در stage از کدام گزینه استفاده می شود؟

الف Image در قسمت Change Image Source

ب Change در قسمت Change Image Source

ج Control در قسمت Change Image Source

د Picture در قسمت Change Image Source

۱۵۳-در قسمت Library کدام گزینه دیده نمی شود؟

الف Symbols

ب Scripts

ج Fonts

د Pictures

۱۵۴-در قسمت Library کدام گزینه دیده می شود؟

الف Codes

ب Action

ج Elements

Images د

۱۵۵-برای اینکه یک لایه در بالاترین لایه قرار گیرد، پس از کلیک راست بر روی آن کدام گزینه انتخاب می شود؟

الف Go to Front

ب Bring To Front

ج Front

د To Front

۱۵۶-برای گرفتن خروجی از پروژه برای IBook از کدام گزینه استفاده می شود؟

الف Action/Export

ب File/Publish

ج Export Project

د Setting

۱۵۷-برای گرفتن خروجی از پروژه کدام موارد از پروژه به صورت فایل ذخیره خواهند شد؟

الف رنگ ها

ب تنظیمات

ج اسکریپت ها

د ابعاد

۱۵۸-برای اینکه بخواهیم یک عکس در راستای عمودی و در یک خط حرکت نماید، ضمن حرکت ماوس از کدام کلید استفاده می شود؟

الف Space

ب Ctrl

ج Shift

د Alt

۱۵۹-انتخاب کدام گزینه در KeyFrame، TimeLine به طور خودکار ساخته می شود؟

الف AutoKey

ب Autokey

ج AutoKeyFrame

د Keyframe

۱۶۰-انتخاب کدام گزینه در TimeLine ایمیشن به طور خودکار ساخته می شود؟

الف AutoTransition

ب Transition

ج AutoAnimation

د Animation

۱۶۱-جهت استفاده ایمیشنی از یک پروژه در پروژه دیگر با توجه به اینکه در همان مکان های تعریف شده در پروژه قبلی منتقل گردد؟

الف Paste Transition To Location

ب Paste Transition
ج Paste To Transition
د Paste From Transition

۱۶۲-جهت استفاده انیمیشنی از یک پروژه در پروژه دیگر، با توجه به اینکه در همان مکان های تعریف شده در پروژه قبلی باشد و معکوس شود از کدام گزینه استفاده می شود؟

الف Paste Transition To Location

ب Paste Inverted

ج Paste To Transition

د Paste From Transition

۱۶۳-برای نمایش خروجی انیمیشن در Browser از کدام کلید استفاده می شود؟

الف Ctrl+Alt

ب Ctrl+Enter

ج Shift+Enter

د Alt+Enter

۱۶۴-برای اجرای مدام موزیک در یک انیمیشن می بایست کدام گزینه علامت دار شده باشد؟

الف loop

ب Audio Loop

ج AutoPlay

د Continue

۱۶۵-برای تنظیم میزان موزیک در یک انیمیشن می بایست کدام گزینه تنظیم گردد؟

الف Volume

ب ConfigVolume

ج Value

د چنین امکانی وجود ندارد

۱۶۶-برای خط چین دار کردن خطوط دور یک مستطیل از کدام گزینه استفاده می شود؟

الف Dashed

ب Solid

ج dotthed

د Chin

۱۶۷-برای نقطه چین کردن خطوط دور یک دایره از کدام گزینه استفاده می شود؟

الف Dashed

ب Solid

ج dotthed

د Chin

۱۶۸-کدامیک از فرمات های ویدئویی زیر قابل اضافه کردن در نرم افزار می باشد؟

الف ts
ب OGG
ج mkv
د dat

۱۶۹- کدامیک از فرمت های ویدئویی زیر قابل اضافه کردن در نرم افزار نمی باشد؟

الف MP4
ب OGG
ج mKV
د Oga

۱۷۰- جهت تغییر روی هم قرار گرفتن لایه ها از کدام گزینه استفاده می شود؟

الف Properties/Position
ب ترتیب لایه ها در پانل TimeLine
ج Position
د Properties

۱۷۱- برای نمایش پنل ها از کدام منو استفاده می کنیم؟

الف Edit
ب View
ج Window
د Select

۱۷۲- فرمت پیش فرض فایل های Illustrator چیست؟

الف EPS
ب SVG
ج AI
د IIS

۱۷۳- برای تنظیمات preferences از کدام منو استفاده می کنیم؟

الف منوی Edit
ب منوی File
ج منوی view
د منوی select

۱۷۴- برای فعال شدن خط کش از کدام کلیدهای ترکیبی می توان استفاده کرد؟

الف CTRL+F
ب CTRL+R
ج CTRL+L
د CTRL+C

۱۷۵- برای انتخاب چند شکل از کدام کلید ترکیبی استفاده می کنیم؟

الف ctrl
ب shift
ج alt
د Home

- ۱۷۶- برای گروه بندی اشکال انتخاب شده چه عملی را باید انجام دهیم؟
- الف از منوی **Edit** گزینه **Group** را انتخاب کنیم.
 - ب از منوی **File** گزینه **Group** را انتخاب کنیم.
 - ج از منوی **Object** گزینه **Group** را انتخاب کنیم.
 - د از منوی **Window** گزینه **Group** را انتخاب کنیم.

۱۷۷- کلید ترکیبی گروه بندی چیست؟

الف CTRL+G
ب CTRL+A
ج CTRL+N
د CTRL+P

- ۱۷۸- با کدام ابزار می‌توان چند شکل را به طور همزمان انتخاب کرد؟
- الف ابزار **Free Transform**
 - ب ابزار **Selection Tool**
 - ج ابزار **Direct selection Tool**

د ابزار **Eraser Tool**

- ۱۷۹- برای تغییر اندازه اشکال انتخاب شده از کدام ابزار می‌توان استفاده نمود؟
- الف ابزار **Selection Tool**
 - ب ابزار **Direct selection Tool**
 - ج ابزار **Type Tool**

د ابزار **Pen Tool**

- ۱۸۰- برای تغییر اندازه اشکال انتخاب شده از کدام ابزار می‌توان استفاده نمود؟
- الف ابزار **Free Transform Tool**
 - ب ابزار **Direct selection Tool**
 - ج ابزار **Type Tool**

د ابزار **Pen Tool**

- ۱۸۱- برای انتخاب و حرکت دادن جزئی از یک شکل از کدام ابزار استفاده می‌کنیم؟
- الف ابزار **Free Transform Tool**
 - ب ابزار **Direct selection Tool**
 - ج ابزار **Type Tool**

د ابزار **Pen Tool**

- ۱۸۲- برای قفل کردن اشکال رسم شده چه عملی را باید انجام دهیم؟

الف از منوی Lock گزینه Object را انتخاب کنیم.

ب از منوی Lock گزینه File را انتخاب کنیم.

ج از منوی Lock گزینه Edit را انتخاب کنیم.

د از منوی Lock گزینه Window را انتخاب کنیم.

۱۸۳- برای مخفی کردن اشکال رسم شده در چاپ چه عملی را باید انجام دهیم؟

الف از منوی Lock گزینه Object را انتخاب کنیم.

ب از منوی Object گزینه Hide را انتخاب کنیم.

ج از منوی Hide گزینه Edit را انتخاب کنیم.

د از منوی Hide گزینه Window را انتخاب کنیم.

۱۸۴- از کدام ابزار جهت ایجاد مسیر استفاده می کنیم؟

الف ابزار Pen

ب ابزار Line

ج ابزار Regtangle

د ابزار Shaper

۱۸۵- برای ایجاد شکل موج با ابزار Pen چه عملی را باید انجام داد؟

الف روی یک نقطه از تصویر کلیک می کنیم.

ب روی یک نقطه از تصویر کلیک و درگ می کنیم.

ج روی یک نقطه از تصویر دبل کلیک می کنیم.

د کلید ESC را از صفحه کلید می زنیم.

۱۸۶- بوسیله کدام ابزار می توان به صورت آزاد شکل هندسی رسم نمود؟

الف ابزار Pen

ب ابزار Line

ج ابزار Pencil

د ابزار Regtangle

۱۸۷- از کدام ابزار جهت اضافه کردن نقاط لنگر استفاده می کنیم؟

الف ابزار curvature Tool

ب ابزار Anchor Point Tool

ج ابزار Delete Anchor Point Tool

د ابزار Add Anchor Point Tool

۱۸۸- از کدام ابزار جهت کم کردن نقاط لنگر استفاده می کنیم؟

الف ابزار curvature Tool

ب ابزار Anchor Point Tool

ج ابزار Delete Anchor Point Tool

د ابزار Add Anchor Point Tool

۱۸۹- بوسیله کدام ابزار می توان روی مسیر رسم شده همواری ایجاد کرد؟

الف ابزار **Smooth**

ب ابزار **Pen**

ج ابزار **Shaper Tool**

د ابزار **Gradient Tool**

۱۹۰-کار ابزار **smooth** چیست؟

الف افزودن نقطه لنگر به مسیر رسم شده.

ب حذف کردن نقطه لنگر به مسیر رسم شده.

ج هموارسازی(نم کردن) مسیرهای رسم شده.

د ایجاد شکستگی رو مسیرهای رسم شده.

۱۹۱-کار فرمان **join** چیست؟

الف برای اتصال دو شکل به کار می رود.

ب برای بستن مسیرهای باز و تبدیل آنها به مسیر بسته به کار می رود.

ج برای جدا کردن دو مسیر از یکدیگر استفاده می گردد.

د برای تبدیل دو مسیر به یک شکل واحد استفاده می گردد.

۱۹۲-فرامین **Average join** در کدام منو قرار دارند؟

الف منوی **File**

ب منوی **Edit**

ج منوی **Object**

د منوی **Window**

۱۹۳-در کدام پنجره می توان مد رنگی صفحه طراحی را تعیین نمود؟

الف در پنجره **New**

ب در پنجره **Save**

ج در پنجره **Open**

د در پنجره **Export**

۱۹۴-از کدام قسمت پنجره **New** می توان مد رنگی تصویر را تعیین نمود؟

الف از قسمت **Width**

ب از قسمت **More Setting**

ج از قسمت **Height**

د از قسمت **Color Mode**

۱۹۵-در کدام پالت می توان رنگ های آماده را مشاهده نمود؟

الف در پالت **Color**

ب در پالت **Layer**

ج در پالت **Swatche**

د در پالت **Info**

۱۹۶-چند نمونه رنگ در پالت **Swatch** وجود دارد؟

الف سه مدل: زنگ ساده، زنگ های تدریجی، الگو
ب دو مدل: زنگ ساده، زنگ های تدریجی
ج دو مدل: زنگ ساده، الگو
د یک مدل: زنگ ساده

۱۹۷- برای اضافه کردن پالت رنگ سفارشی در پالت **Swatch** از قسمت تنظیمات روی کدام گزینه کلیک می کنیم؟

- الف **New Swatch**
ب **Duplicate Swatch**
ج **Open Swatch Library**
د **Sort By Name**

۱۹۸- برای ایجاد یک نمونه رنگ دلخواه در پالت **Swatch** روی کدام گزینه کلیک می کنیم؟

- الف **New Swatch**
ب **Duplicate Swatch**
ج **Open Swatch Library**
د **Sort By Name**

۱۹۹- شفاف کردن رنگ اشکال با کمک کدام پالت انجام می شود؟

- الف پالت **Transparency**
ب پالت **Layer**
ج پالت **Color**
د پالت **Swatch**

۲۰۰- کار پالت **Transparency** چیست؟

- الف رنگ کردن اشکال
ب دادن خط دور به اشکال
ج شفاف کردن رنگ اشکال
د مخفی کردن اشکال

۲۰۱- گزینه **Opacity** در پالت **Transparency** چه عملی را انجام می دهد؟

- الف میزان غلظت رنگ شکل مورد نظر را تعیین می کند.
ب میزان شفافیت رنگ شکل مورد نظر را تعیین می کند.
ج میزان **stroke** شکل مورد نظر را تعیین می کند.
د میزان درجه رنگ شکل مورد نظر را تعیین می کند.

۲۰۲- کار ابزار **Eyedropper** چیست؟

- الف رنگ آمیزی اشکال
ب رسم مستطیل
ج نمونه گیری از رنگ اشکال
د رسم نور

۲۰۳- جهت نمونه گیری از رنگ از کدام ابزار استفاده می شود؟

- الف ابزار **Eyedropper**

ب ابزار **Recttangle**

ج ابزار **Selection**

د ابزار **Pen**

۲۰۴-برای ایجاد طیف رنگ در اشکال از کدام ابزار استفاده می کنیم؟

الف ابزار **Eyedropper**

ب ابزار **Pen**

ج ابزار **Gradient**

د ابزار **Recttangle**

۲۰۵-کار ابزار **Gradient** چیست؟

الف ایجاد طیف رنگ بر روی اشکال

ب رسم یک مستطیل

ج ایجاد نور بر روی تصویر

د انتخاب کردن اشکال رسم شده

۲۰۶-برای فعال کردن ابزار **Gradient Mesh** چند راه وجود دارد؟

الف دو راه: ۱) استفاده از جعبه ابزار ۲) استفاده از منوی **Object**

ب دو راه: ۱) استفاده از جعبه ابزار ۲) استفاده از منوی **File**

ج دو راه: ۱) استفاده از جعبه ابزار ۲) استفاده از منوی **Edit**

د یک راه: استفاده از جعبه ابزار

۲۰۷-برای ایجاد یک الگو از کدام منو استفاده می کنیم؟

الف منوی **Layer**

ب منوی **Object**

ج منوی **Effect**

د منوی **File**

۲۰۸-برای ایجاد یک الگوی جدید از زیر منوی **Pattern** از منوی **Object** کدام گزینه را انتخاب می کنیم؟

الف گزینه **New**

ب گزینه **Make**

ج گزینه **Save**

د گزینه **Open**

۲۰۹-پس از ایجاد یک الگو در کدام پالت ذخیره می شود؟

الف پالت **Swatch**

ب پالت **Layer**

ج پالت **Pattern**

د پالت **Color**

۲۱۰-فرمان **Expand** چه عملی را انجام می دهد؟

الف برای جوش دادن اشکال به هم استفاده می شود.

ب برای باز کردن یک صفحه جدید به کار می رود.

ج برای تجزیه اشکال و متون استفاده می شود.

د برای باز کردن یک فایل استفاده می شود.

۲۱۱-برای تغییر ضخامت دور اشکال از کدام پالت استفاده می کنیم؟

الف پالت **Layer**

ب پالت **Swatch**

ج پالت **Stroke**

د پالت **Info**

۲۱۲-پالت از کدام منو فعل می شود؟

الف منوی **Layer**

ب منوی **Edit**

ج منوی **File**

د منوی **Window**

۲۱۳-کار فرمان **Offset path** چیست؟

الف با این فرمان می توان اشکال و مسیرها را تکرار نمود.

ب با این فرمان می توان می توان اشکال را رنگ آمیزی نمود.

ج با این فرمان می توان اشکال را تبدیل به الگو کرد.

د با این فرمان می توان اشکال را مخفی نمود.

۲۱۴-برای مشاهده انواع قلمو از کدام پالت استفاده می کنیم؟

الف پالت **layer**

ب پالت **Color**

ج پالت **Swatch**

د پالت **Brush**

۲۱۵-برای رسم یک چهارگوش از کدام ابزار استفاده می کنیم؟

الف ابزار **Regtangle**

ب ابزار **Ellipse**

ج ابزار **Polygon**

د ابزار **Star**

۲۱۶-برای رسم یک شکل چهارگوش با وارد کردن مقادیر عددی چه عملی را انجام می دهیم؟

الف باید روی ابزار راست کلیک کرده و مقادیر را وارد کنیم.

ب روی صفحه طراحی دبل کلیک می کنیم تا پنجره سایز باز شود.

ج روی صفحه طراحی یکبار کلیک می کنیم تا پنجره سایز باز شود.

د روی صفحه راست کلیک می کنیم تا پنجره سایز باز شود.

۲۱۷-برای رسم یک بیضی با وارد کردن مقادیر عددی چه عملی را انجام می دهیم؟

الف باید روی ابزار راست کلیک کرده و مقادیر را وارد کنیم.

ب روی صفحه طراحی دبل کلیک می کنیم تا پنجره سایز باز شود.

ج روی صفحه طراحی یکبار کلیک می کنیم تا پنجره سایز باز شود.

د روی صفحه راست کلیک می کنیم تا پنجره سایز باز شود.

۲۱۸-با کدام ابزار می توان بیضی رسم کرد؟

الف ابزار **Regtangle**

ب ابزار **Ellipse**

ج ابزار **Polygon**

د ابزار **Star**

۲۱۹-با کدام ابزار می توان شکل حلزونی رسم کرد؟

الف ابزار **Regtangle**

ب ابزار **Ellipse**

ج ابزار **Spiral**

د ابزار **Star**

۲۲۰-گزینه **Radius** در پنجره ابزار **Spiral** چه چیزی را مشخص می کند؟

الف جهت چرخش را تعیین می کند.

ب تعداد دواير شکل را تعیین می کند.

ج میزان پیچش شکل را تعیین می کند.

د شعاع شکل را تعیین می کند.

۲۲۱-گزینه **Decay** در پنجره ابزار **Spiral** چه چیزی را مشخص می کند؟

الف جهت چرخش را تعیین می کند.

ب تعداد دواير شکل را تعیین می کند.

ج میزان پیچش شکل را تعیین می کند.

د شعاع شکل را تعیین می کند.

۲۲۲-گزینه **Segment** در پنجره ابزار **Spiral** چه چیزی را مشخص می کند؟

الف جهت چرخش را تعیین می کند.

ب تعداد دواير شکل را تعیین می کند.

ج میزان پیچش شکل را تعیین می کند.

د شعاع شکل را تعیین می کند.

۲۲۳-گزینه **Style** در پنجره ابزار **Spiral** چه چیزی را مشخص می کند؟

الف جهت چرخش را تعیین می کند.

ب تعداد دواير شکل را تعیین می کند.

ج میزان پیچش شکل را تعیین می کند.

د شعاع شکل را تعیین می کند.

۲۲۴-برای چرخش یک شکل از کدام ابزار می توان استفاده کرد؟

الف ابزار **Rotate**

ب ابزار **Regtangle**

ج ابزار **Ellipse**

د ابزار Select

۲۲۵- برای تغییر هم پوشانی در اشکال از کدام گزینه می توان استفاده کرد؟

الف منوی Transform گزینه Object

ب منوی Arrange گزینه Object

ج منوی Group گزینه Object

د منوی Lock گزینه Object

۲۲۶- گزینه Bring to front از زیر مجموعه Arrange چه عملی را انجام می دهد؟

الف شکل انتخابی را به روی همه اشکال می آورد.

ب شکل انتخابی را یک شکل به جلو می آورد.

ج شکل انتخابی را یک شکل عقب تر می برد.

د شکل انتخابی را به زیر همه اشکال می برد.

۲۲۷- گزینه Bring Forward از زیر مجموعه Arrange چه عملی را انجام می دهد؟

الف شکل انتخابی را به روی همه اشکال می آورد.

ب شکل انتخابی را یک شکل به جلو می آورد.

ج شکل انتخابی را یک شکل عقب تر می برد.

د شکل انتخابی را به زیر همه اشکال می برد.

۲۲۸- گزینه Send Backward از زیر مجموعه Arrange چه عملی را انجام می دهد؟

الف شکل انتخابی را به روی همه اشکال می آورد.

ب شکل انتخابی را یک شکل به جلو می آورد.

ج شکل انتخابی را یک شکل عقب تر می برد.

د شکل انتخابی را به زیر همه اشکال می برد.

۲۲۹- گزینه Send Backward از زیر مجموعه Arrange چه عملی را انجام می دهد؟

الف شکل انتخابی را به روی همه اشکال می آورد.

ب شکل انتخابی را یک شکل به جلو می آورد.

ج شکل انتخابی را یک شکل عقب تر می برد.

د شکل انتخابی را به زیر همه اشکال می برد.

۲۳۰- با کدام ابزارها می توان مقیاس شکل را تغییر داد؟

الف با ابزارهای Selection و Scale

ب با ابزارهای Selection و subselection

ج با ابزارهای Rotate و Scale

د با ابزارهای Rotate و Subselection

۲۳۱- برای ایجاد لایه از کدام پالت می توان استفاده کرد؟

الف پالت Swatch

ب پالت Layer

ج پالت Info

د پالت Brush

۲۳۲-برای تغییر رنگ لایه در پالت لایه ها از کدام پنجره می توان استفاده کرد؟

الف New Layer

ب Delete Layer

ج Layer Option

د Color

۲۳۳-برای فعال شدن محیط Perspective از کدام خطوط راهنمای توان استفاده کرد؟

الف Perspective Grid Tool

ب Grid Tool

ج Guide Tool

د خطوط راهنمای سه بعدی

۲۳۴-کاربرد پالت Appearance چیست؟

الف مشاهده مشخصات شکل

ب ایجاد لایه جدید

ج رنگ آمیزی به صورت طیفی

د رنگ آمیزی به صورت الگو

۲۳۵-چه چیزهایی را می توان در پالت Appearance تغییر داد؟

الف Fill & Pattern

ب Fill & Stroke

ج Pattern & Stroke

د Stroke & Font

۲۳۶-برای فعال شده پالت Style از کدام منو استفاده می کنیم؟

الف منوی File

ب منوی Edit

ج منوی Effect

د منوی Window

۲۳۷-کلید میانبر فعال شدن پالت Style چیست؟

الف Shift+F1

ب Ctrl+N

ج Shift+F2

د Shift+F5

۲۳۸-برای ویرایش یک سبک از کدام پالت استفاده می کنیم؟

الف پالت Appearance

ب پالت Graphic Style

ج پالت Layer

د پالت Option

۲۳۹- برای ایجاد یک لایه جدید از کدام پالت استفاده می کنیم؟

الف پالت Layer

ب پالت Color

ج پالت New Layer

د پالت Swatch

۲۴۰- برای فعال شدن پالت لایه ها می توان از کدام کلید میانبر استفاده کرد؟

الف Ctrl+F7

ب F7

ج Shift+F7

د Alt+F7

۲۴۱- برای ایجاد یک لایه جدید روی کدام گزینه از پایین پالت لایه ها کلیک می کنیم؟

الف Create New Layer

ب New Layer

ج Delete New Layer

د Layer

۲۴۲- برای ایجاد یک زیر لایه از کدام گزینه استفاده می کنیم؟

الف Create New Layer

ب New Layer

ج Create New Sublayer

د Layer

۲۴۳- برای حذف یک لایه از کدام گزینه استفاده می کنیم؟

الف Create New Layer

ب Delete Sublayer Layer

ج Delete Selection

د Layer

۲۴۴- برای حذف یک لایه از کدام دکمه صفحه کلید می توان استفاده کرد؟

الف Space

ب Insert

ج Back Space

د Delete

۲۴۵- برای کپی از یک لایه کدام دکمه از صفحه کلید را همزمان با ابزار Selection پایین نگه می داریم؟

الف Alt

ب Shift

ج Ctrl

د F2

۲۴۶-برای مخفی کردن یک لایه چه کاری را انجام می دهیم؟

الف روی لایه راست کلیک کرده و گزینه **Hide** را انتخاب می کنیم.

ب روی علامت چشم کنار لایه کلیک می کنیم.

ج روی ایکن **hide** از پایین پالت لایه ها کلیک می کنیم.

د امکان این کار وجود ندارد.

۲۴۷-برای قفل کردن یک لایه کدام گزینه را فعال می کنیم؟

الف **Color**

ب **Name**

ج **Show**

د **Lock**

۲۴۸-از کدام منوی توان گزینه **Clipping Mask** را فعال نمود؟

الف منوی **Select**

ب منوی **Effect**

ج منوی **Object**

د منوی **File**

۲۴۹-کلید میانبر **Clipping Mask** چیست؟

الف **Ctrl+7**

ب **Ctrl+F6**

ج **Ctrl+F5**

د **Ctrl+F4**

۲۵۰-کلید میانبر جهت خارج شدن از ماسک چیست؟

الف **Alt+Ctrl+7**

ب **Alt+Ctrl+F6**

ج **Alt+Ctrl+F5**

د **Alt+Ctrl+F4**

۲۵۱-برای خارج شدن از ماسک کدام گزینه را از زیر مجموعه **Clipping Mask** انتخاب می کنیم؟

الف **Make**

ب **Release**

ج **Edit Mask**

د **Mask**

۲۵۲-برای چرخاندن اشکال از کدام ابزارها می توان استفاده کرد؟

الف ابزارهای **Selection & Rotate**

ب ابزارهای **Selection & Scale**

ج ابزارهای **Rotate & Scale**

د ابزارهای **Scale& Rectangle**

۲۵۳-با دبل کلیک روی ابزار **Rotate** و باز شدن پنجره تنظیمات گزینه **Angle** چه چیزی را تعیین می کند؟

الف درجه تغییر مقیاس

ب درجه چرخش

ج درجه تقارن

د درجه وضوح

۲۵۴-برای تغییر مقیاس اشکال از کدام ابزارها می توان استفاده کرد؟

الف ابزارهای **Selection & Rotate**

ب ابزارهای **Selection & Scale**

ج ابزارهای **Rotate & Scale**

د ابزارهای **Scale & Rectangle**

۲۵۵-برای ایجاد تصویر آینه ای از کدام گزینه استفاده می کنیم؟

الف **Effect/Distort & Transform/Transform**

ب **Effect/Distort & Transform/Tweak**

ج **Effect/Distort & Transform/Twist**

د **Effect/Distort & Transform/Free Distort**

۲۵۶-برای اریب کردن شکل از کدام ابزار استفاده می کنیم؟

الف ابزار **Transform**

ب ابزار **Scale**

ج ابزار **Shear**

د ابزار **Selection**

۲۵۷-زاویه اریب کردن را در کدام گزینه پنجره **Shear** می توان تعیین کرد؟

الف **Angle**

ب **Vertical**

ج **Horizontal**

د **Shear Angle**

۲۵۸-کار ابزار **width** چیست؟

الف ضخامت و نوع خط **Stroke** شکل را تغییر داد.

ب با درگ کردن روی لبه های تصویر آنها را به سمت داخل یا بیرون به صورت نرم حرکت می دهیم.

ج برای ایجاد پیچش روی لبه های تصویر استفاده می شود.

د می توان با این ابزار لبه های تصویر را به سمت مرکز هل داد در حالی که همه نقاط لنگری در محل باقی می ماند.

۲۵۹-کار ابزار **Warp** چیست؟

الف ضخامت و نوع خط **Stroke** شکل را تغییر داد.

ب با درگ کردن روی لبه های تصویر آنها را به سمت داخل یا بیرون به صورت نرم حرکت می دهیم.

ج برای ایجاد پیچش روی لبه های تصویر استفاده می شود.

د می توان با این ابزار لبه های تصویر را به سمت مرکز هل داد در حالی که همه نقاط لنگری در محل باقی می ماند.

۲۶۰-کار ابزار Twirl چیست؟

الف ضخامت و نوع خط Stroke شکل را تغییر داد.

ب با درگ کردن روی لبه های تصویر آنها را به سمت داخل یا بیرون به صورت نرم حرکت می دهیم.
ج برای ایجاد پیچش روی لبه های تصویر استفاده می شود.

د می توان با این ابزار لبه های تصویر را به سمت مرکز هل داد در حالی که همه نقاط لنگری در محل باقی می ماند.

۲۶۱-کار ابزار Pucker چیست؟

الف ضخامت و نوع خط Stroke شکل را تغییر داد.

ب با درگ کردن روی لبه های تصویر آنها را به سمت داخل یا بیرون به صورت نرم حرکت می دهیم.
ج برای ایجاد پیچش روی لبه های تصویر استفاده می شود.

د می توان با این ابزار لبه های تصویر را به سمت مرکز هل داد در حالی که همه نقاط لنگری در محل باقی می ماند.

۲۶۲-کار ابزار Blaot چیست؟

الف می توان با این ابزار لبه های تصویر را از مرکز شکل تغییر داد در حالی که همه نقاط لنگری در محل باقی می ماند.

ب با درگ کردن روی لبه های تصویر آنها را به سمت داخل یا بیرون به صورت نرم حرکت می دهیم.
ج برای ایجاد پیچش روی لبه های تصویر استفاده می شود.

د می توان با این ابزار لبه های تصویر را به سمت مرکز هل داد در حالی که همه نقاط لنگری در محل باقی می ماند.

۲۶۳-کار ابزار Scallop چیست؟

الف می توان با این ابزار لبه های تصویر را از مرکز شکل تغییر داد در حالی که همه نقاط لنگری در محل باقی می ماند.

ب ابزاری که به شیء انتخاب شده انحنا یا جزئیات نقطه نقطه ای به سمت داخل شکل به صورت تصادفی اضافه می کند.

ج برای ایجاد پیچش روی لبه های تصویر استفاده می شود.

د می توان با این ابزار لبه های تصویر را به سمت مرکز هل داد در حالی که همه نقاط لنگری در محل باقی می ماند.

۲۶۴-کار ابزار Wrinkle چیست؟

الف می توان با این ابزار لبه های تصویر را از مرکز شکل تغییر داد در حالی که همه نقاط لنگری در محل باقی می ماند.

ب ابزاری که به شیء انتخاب شده انحنا یا جزئیات نقطه نقطه ای به سمت داخل شکل به صورت تصادفی اضافه می کند.

ج یکی از ابزارهای liquify که خطوط محیطی یک شیء را به فرم چروکیده شده تبدیل یا تغییر می دهد.

د می توان با این ابزار لبه های تصویر را به سمت مرکز هل داد در حالی که همه نقاط لنگری در محل باقی می ماند.

۲۶۵-ابزار متن چند زیر مجموعه دارد؟

الف ۱

ب ۴

ج ۷

د ۵

۲۶۶-کار ابزار Type Tool چیست؟

الف اگر با این ابزار یک بار روی صفحه کلیک کنیم می توانیم به صورت آزاد شروع به تایپ کنیم ولی اگر روی صفحه درگ نماییم
می توانیم محدوده تایپ را به صورت پاراگرافی تعیین کنیم.

ب با این ابزار می توان درون یک مسیر بسته تایپ کرد.

ج با این ابزار می توان بر روی یک مسیر رسم شده تایپ انجام داد.

د با این ابزار می توان عمودی تایپ کرد.

۲۶۷-کار ابزار **Area Type Tool** چیست؟

الف اگر با این ابزار یک بار روی صفحه کلیک کنیم می توانیم به صورت آزاد شروع به تایپ کنیم ولی اگر روی صفحه درگ نماییم می توانیم محدوده تایپ را به صورت پاراگرافی تعیین کنیم.

ب با این ابزار می توان درون یک مسیر بسته تایپ کرد.

ج با این ابزار می توان بر روی یک مسیر رسم شده تایپ انجام داد.

د با این ابزار می توان عمودی تایپ کرد.

۲۶۸-کار ابزار **Type on a Path Tool** چیست؟

الف اگر با این ابزار یک بار روی صفحه کلیک کنیم می توانیم به صورت آزاد شروع به تایپ کنیم ولی اگر روی صفحه درگ نماییم می توانیم محدوده تایپ را به صورت پاراگرافی تعیین کنیم.

ب با این ابزار می توان درون یک مسیر بسته تایپ کرد.

ج با این ابزار می توان بر روی یک مسیر رسم شده تایپ انجام داد.

د با این ابزار می توان عمودی تایپ کرد.

۲۶۹-کار ابزار **Vertical Type on a Path Tool** چیست؟

الف اگر با این ابزار یک بار روی صفحه کلیک کنیم می توانیم به صورت آزاد شروع به تایپ کنیم ولی اگر روی صفحه درگ نماییم می توانیم محدوده تایپ را به صورت پاراگرافی تعیین کنیم.

ب با این ابزار می توان درون یک مسیر بسته به صورت عمودی تایپ کرد.

ج با این ابزار می توان بر روی یک مسیر رسم شده تایپ انجام داد.

د با این ابزار می توان عمودی تایپ کرد.

۲۷۰-کار ابزار **Touch Type Tool** چیست؟

الف با این ابزار می توان یک حرف از متن نوشته شده را تغییر مکان داد.

ب با این ابزار می توان درون یک مسیر بسته به صورت عمودی تایپ کرد.

ج با این ابزار می توان بر روی یک مسیر رسم شده تایپ انجام داد.

د با این ابزار می توان عمودی تایپ کرد.

۲۷۱-کار ابزار **Vertical Area Type Tool** چیست؟

الف با این ابزار می توان درون یک مسیر بسته به صورت عمودی تایپ کرد.

ب با این ابزار می توان درون یک مسیر بسته به صورت عمودی تایپ کرد.

ج با این ابزار می توان بر روی یک مسیر رسم شده تایپ انجام داد.

د با این ابزار می توان عمودی تایپ کرد.

۲۷۲-برای تبدیل یک متن به **Path** از کدام مسیر زیر باید استفاده کرد؟

الف **Type/Create Outlines**

ب **Type/Change Case**

ج **Type/Type Orientation**

د **Type/Font**

۲۷۳-برای ایجاد سطر و ستون در متن گدام گزینه را از منوی **Type** انتخاب می کنیم؟

الف **Type/Create Outlines**

ب **Type/Add Type Option**

ج Type/Type Orientation
د Type/Create Outlines

۲۷۴-در کدام گزینه از پنجره **Area Type Option** می توان تعداد ستون را وارد کرد؟

الف Span

ب Rows

ج Columns

د Offset

۲۷۵-در کدام گزینه از پنجره **Area Type Option** می توان تعداد سطرها را وارد کرد؟

الف Span

ب Rows

ج Columns

د Offset

۲۷۶-برای قرار دادن یک متن بر روی یک مسیر کدام ابزار را باید انتخاب کنیم؟

الف Type Tool

ب Area Type Tool

ج Type on a path

د Vertical Type Tool

۲۷۷-برای ایجاد خط اطراف متن از کدام گزینه استفاده می کنیم؟

الف Stroke

ب Line

ج Fill

د Pattern

۲۷۸-برای مقیاس دهی به متن از کدام گزینه استفاده می کنیم؟

الف Vertical

ب Distort

ج Scale

د Uniform

۲۷۹-برای رسم یک نمودار از کدام ابزار استفاده می کنیم؟

الف ابزار **Type On Path**

ب ابزار **Vertical Type**

ج ابزار **Type**

د ابزار **Graph**

۲۸۰-برای نمایش رنگ های آمده از کدام پالت استفاده می کنیم؟

الف پالت **Swatch**

ب پالت **Info**

ج پالت Layer
د پالت Style

۲۸۱-برای نمایش رنگ های وبی کدام زیرمجموعه Swatch را فعال می کنیم؟

الف Metal

ب Web

ج Pattern

د Color Book

۲۸۲-برای تبدیل یک تصویر برداری به یک تصویر بیت مپی از کدام منو استفاده می کنیم؟

الف منوی File

ب منوی Layer

ج منوی Object

د منوی Window

۲۸۳-برای تبدیل یک تصویر برداری به یک تصویر بیت مپی از کدام مسیر استفاده می کنیم؟

الف Object/Rasterize

ب Layer/Rasterize

ج Window/ Rasterize

د Edit/ Rasterize

۲۸۴-برای ذخیره فایل جهت استفاده در وب از کدام مسیر زیر استفاده می کنیم؟

الف File/Save As/Save For Web

ب File/Export/ Save For Web

ج File / Save

د File/Save As

۲۸۵-گزینه Save For Web در زیر مجموعه کدام گزینه است؟

الف Import

ب Save As

ج Save

د Export

۲۸۶-برای ایجاد انیمیشن از چه پسوند فایلی باید استفاده کرد؟

الف JPEG

ب JPG

ج Gif

د MP4

۲۸۷-کلید میانبر ابزار عصای جادوبی چیست؟

الف W

ب Y

M ج
A د

-۲۸۸- کلید میانبر ابزار Pen چیست؟

P الف
Y ب
M ج
A د

-۲۸۹- کلید میانبر ابزار تایپ چیست؟

W الف
Y ب
T ج
A د

-۲۹۰- کلید میانبر ابزار Pencil چیست؟

W الف
Y ب
T ج
N د

-۲۹۱- کلید میانبر ابزار پاک کن چیست؟

E الف
Shift+E ب
T ج
A د

-۲۹۲- کلید میانبر ابزار Rotate چیست؟

W الف
Y ب
R ج
A د

-۲۹۳- کلید میانبر ابزار Gradient چیست؟

W الف
G ب
R ج
A د

-۲۹۴- کلید میانبر ابزار Mesh چیست؟

W الف
Y ب

R ج
U د

-۲۹۵- کلید میانبر ابزار دست چیست؟

W الف
Y ب
H ج
A د

-۲۹۶- سازمان هایی که با هدف کسب سود تشکیل می شوند را چه می نامند؟

الف سازمان های تولیدی
ب سازمان های خدماتی
ج سازمان های خصوصی
د سازمان های انتفاعی

-۲۹۷- کدام جمله غلط است؟

الف تجارت الکترونیکی (ecommerce) تنها شامل مسائل مربوط به خرید و فروش اینترنت می باشد.

ب تجارت الکترونیکی زیرمجموعه ای از ebusiness است.

ج کسب و کار اینترنتی با تجارت الکترونیکی متفاوت است.

د به مباحث بازاریابی ، مالی و خرید و فروش ، ارتباط با مشتریان و خدمات پس از فروش تجارت الکترونیکی گویند.

-۲۹۸- ایجاد امپراتوری اطلاعات، اخبار و آموزش به کدام نوع کسب و کار مربوط می شود؟

الف اینترنتی
ب خانگی
ج کوچک
د خانوادگی

-۲۹۹- مسئول کلیه وظایف و فعالیت هایی هستند که در یک واحد یا سازمان انجام می شود؟

الف مدیران تخصصی
ب مدیران عمومی
ج مدیران عملیاتی
د مدیران عالی

-۳۰۰- در کدام مرحله از مراحل تجزیه و تحلیل سیستم (بررسی وضع حقوق و مزایای کارمند یک اداره) مورد بررسی قرار می گیرد؟

الف تهییه و تنظیم طرح مقدماتی تجزیه و تحلیل
ب تشخیص و بیان مشکل و تعیین حدود آن
ج جمع آوری و ثبت اطلاعات
د اجرا و استقرار طرح پیشنهادی