



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور



جمهوری اسلامی ایران
وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی

نمونه سؤالات:

آرایشگر عروس

کد استاندارد: ۵۱۴۲۲۰۵۷۰۰۴۰۰۰۱

معاونت پژوهش، برنامه ریزی و سنجش مهارت
دفتر سنجش مهارت و صلاحیت حرفه‌ای

۱- شارژ کپسول آتشنشانی در چه دوره ای باید چک شود؟

الف- پایان هر ماه

ب- پایان هر فصل

ج- پایان شش ماه

د- پایان هر سال

۲- ضرورت وجود جعبه کمک های اولیه در محیط کار چیست؟

الف- نگهداری دارو

ب- برای ایمنی

ج- وجود لوازم جلوگیری از خونریزی

د- برای جلوگیری از سوختگی مواد شیمیایی

۳- تمام موارد زیر جزو محتویات اصلی جعبه کمک های اولیه است به جزء.....

الف- گاز استریل، محلول ضد عفونی کننده

ب- دماسنج، چسب زخم، یخ فعال شونده،

ج- چسب زخم، گاز استریل، فشارسنج

د- پوماد-نخ بخیه- انواع دارو

۴- کدام شماره به عنوان مرکز فوریت های پزشکی باید در جعبه کمک های اولیه باشد؟

الف- ۱۱۵

ب- ۱۲۳

ج- ۱۱۸

د- ۱۲۵

۵- کدام محلول برای ضد عفونی کردن دست های آرایشگر توصیه می شود؟

الف- ژل آنتی باکتریال

ب- آب ژاول

ج- ساولن

د- آب مقطر

۶- تاثیر گذاری محلول نانوسیل بر روی میکروب ها به چه زمانی نیاز دارد؟

الف- بیشتر از ۱۰ دقیقه

ب- ۸ تا ۲۰ دقیقه

ج- ۲ تا ۳ دقیقه

د- با زمان تاثیر می گذارد.

۷- مناسب ترین غلظت الکل برای کارایی بهتر چند درصد می باشد؟

الف- ۷۰٪

ب- ۶۵٪

ج- ۶۰٪

د- ۹۵٪

۸- از بین بردن عوامل بیماری زا در محیط های بیجان را چه می نامند؟



الف- شستشو

ب- گندزدایی

ج- همولیزه

د- ضد قارچ

۹- از بین بردن عوامل بیماری زا از بافت های زنده را چه می نامند ؟

الف- ضد عفونی

ب- استریلیزه

ج- هموزنیزه

د- گندزدایی

۱۰- به ترتیب میزان حرارت و مدت زمان دستگاه فوربرای استریل وسایل کدام است؟

الف- در ۱۷۰ درجه سانتی گراد ، در مدت ۱ ساعت

ب- در ۱۳۰ درجه سانتی گراد ، در مدت ۵ ساعت

ج- در ۱۰۰ درجه سانتی گراد ، در مدت ۲ ساعت

د- در ۱۹۰ درجه سانتی گراد ، در مدت ۲ ساعت

۱۱- در هنگام استفاده از اسپری چه کاری باید انجام داده شود؟

الف- استفاده از دستکش نخی

ب- استفاده از ماسک

ج- رعایت فاصله ۱۰۰ cm واجب است.

د- قرار گرفتن در فضای باز و بارانی

۱۲- بهترین تعریف برای بهداشت کدام مورد زیر است؟

الف- علم آشنایی ما با راه های سلامت

ب- رعایت نظافت فردی

ج- علمی که باعث اطلاعات فردی شخص می شود.

د- رعایت نظافت محیط کار

۱۳- بهترین محلّ برای نصب هواکش های قوی کدام قسمت سالن های آرایش می باشد؟

الف- در انتهای سالن آرایش.

ب- در فضایی که نور در آن کافی است.

ج- نزدیک تهویه نصب می شود.

د- جایی که امکان انتقال هوای تازه را داشته باشد

۱۴- ظروف زباله در محیط آرایشگاه هر..... باید تخلیه و ضد عفونی شوند.

الف- یک روز در میان

ب- روز

ج- سه روز

د- هفته

۱۵- برای کاهش بوی بد بدن از چه موادی استفاده می شود ؟

الف- اسپری ضد عرق

ب- از کرم ترمیم کننده

ج- لوسیون

د- از صابون های خوش بو

۱۶- تمام موارد زیر جزء انواع آتش سوزی هستند به جزء.....

الف- مایعات ، گازها ، فلزات

ب- جامدات ، مایعات

ج- وسایل الکتریکی ، نفت و مواد منفجره

د- مواد سوختنی

۱۷- برای خاموش کردن آتش های دسته A از کدام روش استفاده می شود؟

الف- با آب

ب- با فوم

ج- با کف

د- پتوهای نسوز

۱۸- برای خاموش کردن آتش های دسته B از کدام روش استفاده می شود؟

الف- با آب و قطع جریان گاز

ب- با نمک و کف

ج- با قطع جریان گاز

د- پتوهای نسوز و کف

۱۹- برای خاموش کردن آتش های دسته C از کدام روش استفاده می شود؟

الف- با نمک

ب- با کف

ج- قطع جریان گاز و کف

د- با آب

۲۰- برای خاموش کردن آتش های دسته D از کدام روش استفاده میشود؟

الف- پتوهای نسوز

ب- قطع جریان برق ، آب

ج- قطع جریان گاز و نمک

د- پودر خشک

۲۱- بهترین رطوبت برای محیط کار آرایشگاهی چند درصد می باشد؟

الف- ۲۰٪

ب- ۱۸٪

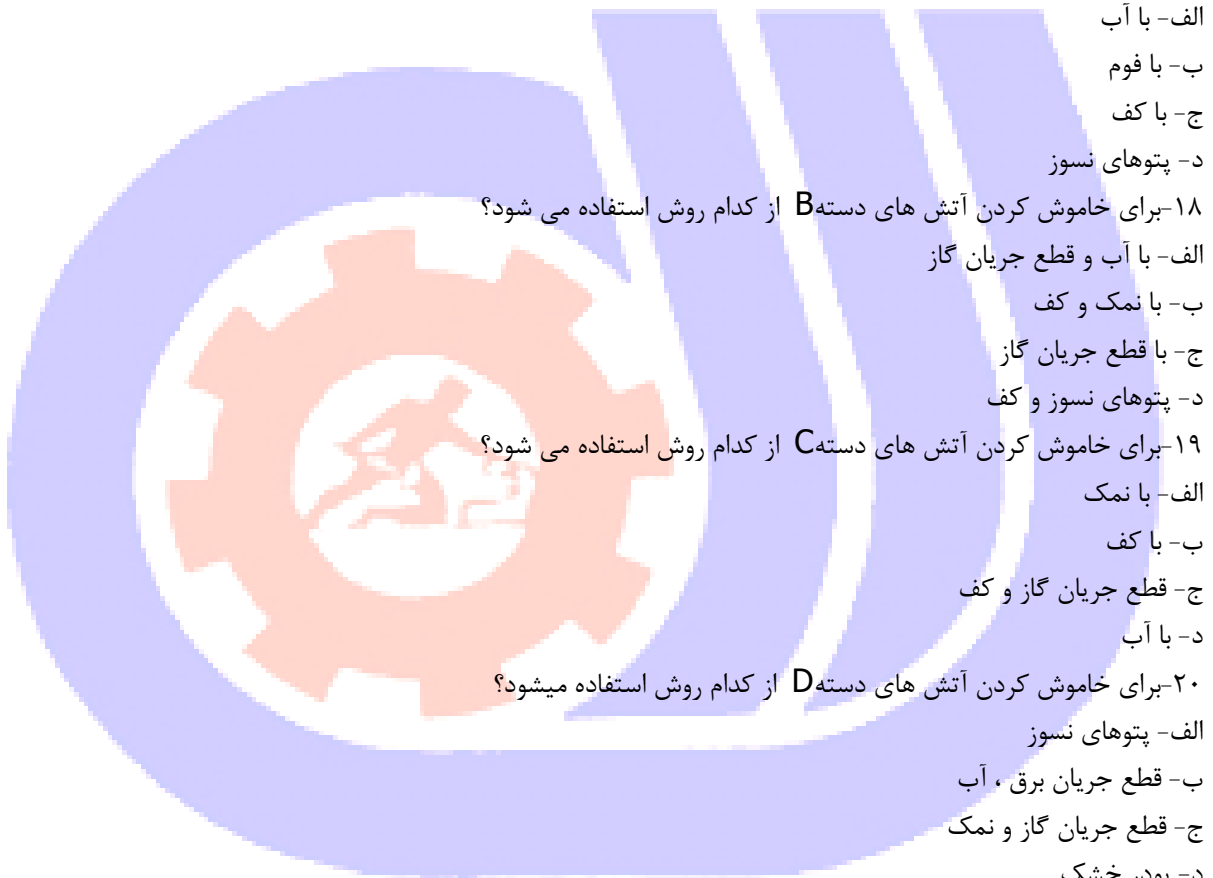
ج- ۶۵٪

د- ۵۰٪

۲۲- تهویه مناسب برای محیط کار آرایشگاهی باید چند درصد هوا را جا به جا می نماید؟

الف- ۱۰٪

ب- ۱۵٪



ج- ۲۰٪

د- ۲۵٪

۲۳- برای ایجاد نور طبیعی در محیط آرایشگاه نور سفید و زرد به چه نسبتی باید ترکیب شود؟

الف- ۳ به ۱

ب- ۳ به ۲

ج- ۱ به ۵

د- ۲ به ۲

۲۴- بهترین دما برای محیط آرایشگاه چند درجه سانتی گراد است؟

الف- ۲۵

ب- ۲۸

ج- ۱۵

د- ۱۷

۲۵- به دستور سازمان بهداشت جهانی برای ضد عفونی کردن ابزار و لوازمی که در مراکز بهداشتی و درمانی مورد استفاده قرار می

گیرند از استفاده می شود.

الف- جوشاندن ابزار مورد مصرف

ب- شستشو با آب صابون، خشک کردن و استریل کردن .

ج- شستشو با آب و صابون و الکل

د- شستشو با آب و و سپس خشک کردن

۲۶- برای ضد عفونی کردن زخم و بریدگی موقع کار از چه محلولی استفاده می کنیم؟

الف- بتادین

ب- الکل صنعتی

ج- موس

د- آب مقطر

۲۷- برای تأثیر بهتر نانوسپیل رعایت کدام مورد ضروری می باشد؟

الف- محلول دو بار به فاصله ۳۰ ثانیه استفاده شود.

ب- دست ها باید خشک باشد.

ج- دست ها قبل از استفاده شسته شود.

د- پوست به نانوسپیل حساسیت نداشته باشد.

۲۸- محیط کار آرایشگاه در چه بازه زمانی ضرورتاً باید ضد عفونی شود؟

الف- هر ۱۰ روز یک بار

ب- پایان هر روز

ج- هر دو هفته یک بار

د- ۲ تا ۳ بار در هفته

۲۹- نسبت تأثیر حرارت مرطوب به حرارت خشک چگونه است؟

الف- تأثیر حرارت مرطوب ۵ برابر کمتر از حرارت خشک می باشد.

ب- تأثیر حرارت خشک ۲۰ برابر بیشتر از حرارت مرطوب است.

ج- تأثیر حرارت مرطوب خیلی بیشتر از حرارت خشک است.

د- تأثیر حرارت مرطوب و خشک با هم یکی است.

۳۰- توصیه می شود تیغ را از دیگر زباله های آرایشگاه جدا کنیم زیرا.....

الف- تیغ قابل بازیافت نیست.

ب- ممکن است موجب بیماریهای خونی شود.

ج- تیغ ناقل بیماری است.

د- ممکن است به دلیل برندگی به دست آسیب بزند .

۳۱- احتراق چیست ؟

الف- فعل و انفعال سرمایشی است ، که حریق را خاموش می کند.

ب- اکسیداسیون ماده سوختنی است ، که آتش را خاموش می کند.

ج- احتراق فعل یا انفعال گرما زایی که خود به ادامه فعل و انفعال کمک می کند.

د- احتراق یعنی ایجاد گرما و سرما

۳۲- تمام موارد زیر از راه های انتقال هیپاتیت می باشد به جزء.....

الف- مادر به فرزند

ب- مواد غذایی فاسد

ج- لوازم آلوده دندانپزشکی

د- خال کوبی

۳۳- بهترین رنگ نور برای محیط آرایشگاه کدام است؟

الف- رنگ زرد و بنفش

ب- رنگ سفید و سبز

ج- رنگی

د- رنگ زرد و سفید

۳۴- برای حفظ سلامت و جلوگیری از انتقال ویروس در محیط کار آرایشگاه کدام مورد لازم نیست؟

الف- داشتن کارت بهداشت و انجام آزمایشات دوره ای.

ب- رعایت بهداشت فردی و استفاده از تجهیزات مرغوب

ج- شناخت روش های ضد عفونی کردن لوازم و تجهیزات

د- طراحی داخل سالن

۳۵- تمام محلول های زیر جزو محلولهای ضد عفونی کننده است به جزء.....

الف- آب مقطر

ب- ساو لن

ج- نانوسیل

د- الکل اتیلیک

۳۶- محدودیت های استفاده از آب ژاول (محلول هیپو کلریت سدیم) برای ضد عفونی کدام است؟

الف- غلظت زیاد

ب- هزینه بالا

ج- ایجاد مسمومیت

- د- خوردگی و تخریب فلزات
- ۳۷- یکی از مهمترین لوازم برای محیط کار ایمن است.
- الف- تهویه مناسب
- ب- کپسول اطفاء حریق
- ج- جعبه کمک های اولیه
- د- دستگاه ضد عفونی کننده

- ۳۸- محلول ضد عفونی که در حین کار نباید گاز آن استنشاق شود چه نام دارد؟
- الف- محلول بتادین
- ب- گلو تار آلدئید
- ج- الکل اتیلیک
- د- نانوسیل

- ۳۹- محل نصب جعبه کمک های اولیه در کجاست؟
- الف- در محل دید افراد و دور از گرما و تابش خورشید
- ب- در محلی که هود نصب شده است.
- ج- در محل که نزدیک بر درب اصلی است.
- د- در محلی که گرمایش آن زیاد است.
- ۴۰- عدم درک پیام از طرف مقابل موجب در رابطه می شود.

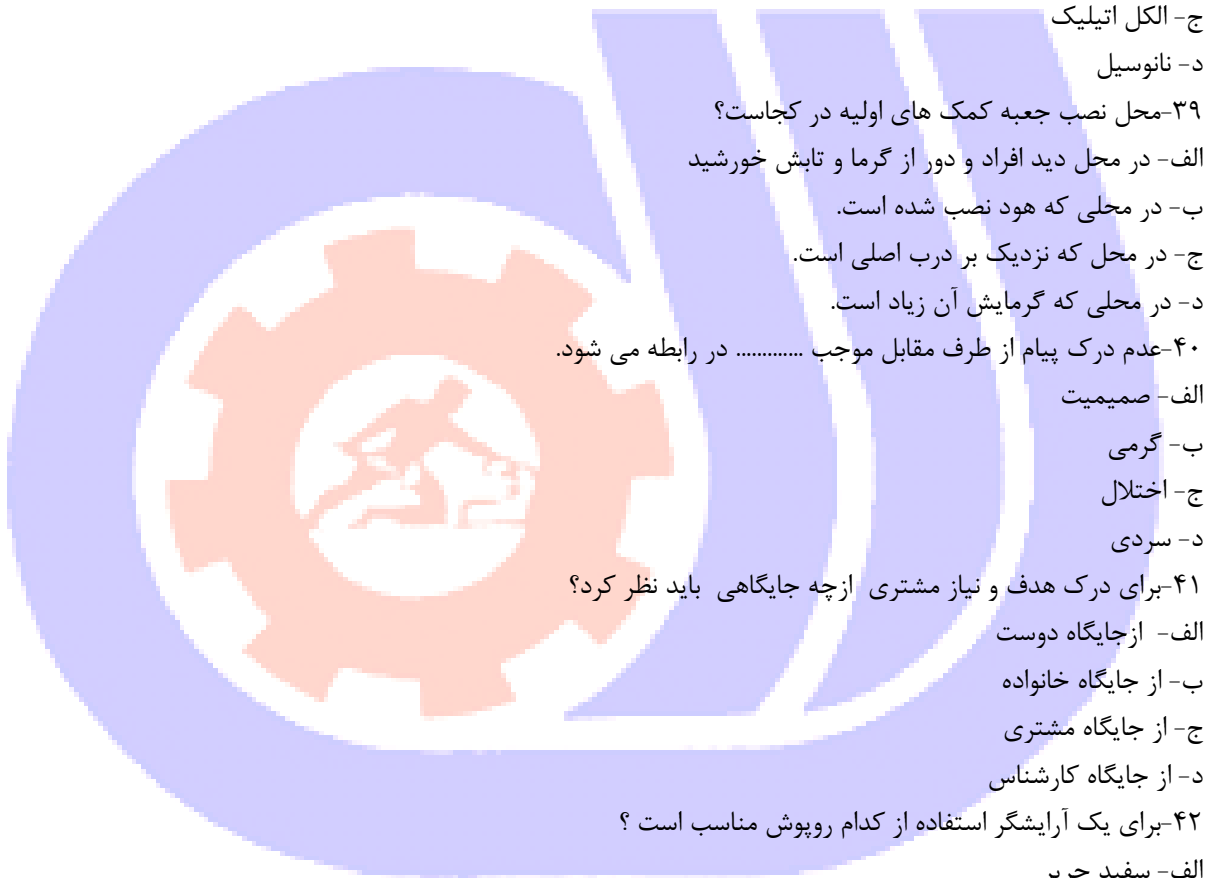
- الف- صمیمیت
- ب- گرمی
- ج- اختلال
- د- سردی

- ۴۱- برای درک هدف و نیاز مشتری از چه جایگاهی باید نظر کرد؟
- الف- از جایگاه دوست
- ب- از جایگاه خانواده
- ج- از جایگاه مشتری
- د- از جایگاه کارشناس

- ۴۲- برای یک آرایشگر استفاده از کدام روپوش مناسب است ؟
- الف- سفید حریر

- ب- جنس پلاستیکی روشن
- ج- خاکستری نخی
- د- سفید نخی

- ۴۳- پی بردن به مشتری کلید موفقیت یک آرایشگر هنگام مشاوره است.
- الف- خواسته
- ب- حالت پوست
- ج- جنس موی
- د- شخصیت و خواسته



۴۴- از کارت سوابق مشتریان می توان موارد زیر را بهرمنند شد به جزء

الف- امکان استفاده از اطلاعات برای ارتباط با مشتری

ب- ثبت اطلاعات طبقه بندی شده مشتری

ج- خدمات و ابزار مورد استفاده و نتایج عملکردهای قبلی و فعلی

د- شناخت شخصیت و روابط مشتریان

۴۵- کدام مورد به عنوان یک برنامه اصلی از طرف مدیر سالن اولویت دارد ؟

الف- سلامت کارکنان

ب- بهر مندی از علم روز

ج- رشد کسب کار

د- شهرت

۴۶- تمام موارد زیر جزو اصول اخلاق حرفه ای آرایشگری است بجزء

الف- ارائه رفتار مناسب با همکار

ب- حفظ بهداشت محیط کار

ج- دخالت در امور شخصی مشتری

د- رعایت رازداری و امانت داری

۴۷- کدام مورد باعث جلوگیری از اعتراض و در گیری می شود؟

الف- توانایی توجیه و رد کردن مشتری را با آرامش داشته باشد .

ب- در صورت نیاز به هر تغییری توضیح لازم قبل از اجرا به مشتری داده شود.

ج- با شناسایی این مشتری ها از پذیرش آنها خود داری کنید.

د- آمادگی با برخورد مشابه با مشتری و بیرون کردن او از محل را داشته باشد.

۴۸- بهترین تصمیم در مقابل اعتراض مشتری کدام مورد است؟

الف- بی توجهی به اعتراض مشتری و گفتن "ما روش خود را داریم"

ب- با بی توجهی به سراغ بقیه مشتری ها می رویم.

ج- حفظ ادب و خونسردی و تلاش برای رفع مورد اعتراض

د- وانمود می کنیم حق با مشتری است اما کار خود را انجام می دهیم

۴۹- موارد زیر در برخورد با فرد معترض ضروری است به جزء

الف- حفظ آرامش و آرام کردن فرد معترض با گوش دادن به او

ب- تلاش برای رفع مورد اعتراض طبق نظر مشتری

ج- در صورت اعتراض بی مورد این مسئله را با آرامش و احترام توضیح داده شود

د- بیرون کردن شخص معترض و توجه به مشتری دیگر

۵۰- رعایت بهداشت در آرایشگاه برای جذب مشتری چگونه باید باشد؟

الف- بیشتر دکوراسیون تاثیر دارد.

ب- رعایت حداقل های لازم بهداشت کافی است.

ج- هرچه رعایت بهداشت بیشتر باشد جذب مشتری بیشتر می گردد.

د- رعایت بهداشت بر جذب مشتری تاثیر ندارد.

۵۱- اولین برخورد با مشتری در اولین جلسه چگونه باید باشد؟

- الف- به کار خود ادامه داده و با اشاره به او می فهمانیم که بنشینند.
- ب- بدون نشستن کار ایشان را پرسیده و انجام میدهم.
- ج- به احترام مشتری ایستاده و ایشان را دعوت به نشستن می کنیم..
- د- مشتری باید منتظر بماند تا نوبتش شود
- ۵۲- یک آرایشگر برای ارتباط موثر با مشتری کدام یک از موارد زیر را باید رعایت کند؟
- الف- با صدای بلند و رسمی برخورد کند
- ب- تنظیم شدت صوت ، استفاده از کلمات با ارزش و واضح قابل فهم برای مشتری
- ج- استفاده از کلمات تخصصی یا لاتین و صحبت با لهجه محلی
- د- صدای بلند و استفاده از زبان بدن
- ۵۳- در زمان مراجعه و یا مشاوره اولیه با مشتری چگونه رفتار می کنیم؟
- الف- صمیمی و با احترام صدایش می کنیم.
- ب- با صدای بلند .
- ج- با لحن رسمی و جدی صدا می زنیم.
- د- نحوه صدا زدن چندان مهم نیست.
- ۵۴- وظیفه ما نسبت به لوازم همراه مشتری چگونه باید باشد؟
- الف- به رسم امانت داری از وسایل او نگهداری می کنیم.
- ب- محلی را برای قرار دادن وسایل مشخص می کنیم.
- ج- اجازه همراه داشتن وسیله به مشتری نمی دهیم.
- د- به مشتری یاد آوری میکنیم که مسئولیتی نسبت به لوازمش نداریم.
- ۵۵- در زمان اعتراض مشتری و عصبانیت او چگونه برخورد کنیم ؟
- الف- در طول کار توضیح لازم را داده و بدعوت به آرامش اعتراض او را گوش داده و برای رضایت مشتری تلاش می کنیم.
- ب- ما نیز با لحن مشابه با مشتری برخورد می کنیم.
- ج- دعوت به آرامش و بدون دقت به شکایت مطرح شده.
- د- در طول کار توضیح لازم را داده و حق اعتراض را از مشتری سلب می کنیم .
- ۵۶- چه نوع نکاتی در پوشش و ظاهر آرایشگر برای جذب مشتری باید مد نظر باشد ؟
- الف- به نظر پوشش و ظاهر چندان تاثیری ندارد
- ب- پوشیدن رو پوش کار.
- ج- رعایت رنگ و زیبایی لباس
- د- مرتب بودن و پوشیدن لباس کار به دور از شلختگی ظاهر
- ۵۷- هنگام درج اطلاعات مشتری در کارت چه مواردی الزامی است ؟
- الف- شرایط ظاهری فعلی مو و نوع شامپو مصرفی
- ب- میزان هزینه پرداختی
- ج- اطلاعات تماس و خدماتی که انجام می شود
- د- اخلاق مشتری و موارد مورد اعتراض
- ۵۸- در هنگام مشاوره خدمات آرایشی چه مواردی بررسی می گردد ؟
- الف- رنگ مو ،محل های مراجعه قبلی

- ب- پوست ، نوع مو و رنگ مو
 - ج- بیماریهای مشتری ، حساسیتهای آرایشگر
 - د- خواسته مشتری و هزینه آن
- ۵۹- رعایت کدام مورد زیر به افزایش شهرت و رشد کسب کار کمک می کند ؟

الف- حفظ بهداشت

ب- معرفی خود به محض ورود مشتری

ج- پوشش مناسب

د- خلق نکو و احترام به مشتری

۶۰- به مجموعه ای از صفات باطنی و روحی می گویند.

الف- مرام

ب- تربیت

ج- ایمان

د- اخلاق

۶۱- توجه به کدام مورد زیر می تواند مشتری را سر شوق آورده و به او انرژی مثبت دهد ؟

الف- لباس

ب- سلیقه

ج- پوست

د- مو

۶۲- موارد زیر باعث ایجاد احساسات مثبت در مشتری خواهد شد به جزء

الف- برخورداری از خلق نکو

ب- برخورداری از مهارت کافی

ج- برخورداری از ارتباط مؤثر

د- رفتار غیردوستانه

۶۳- در هنگام استفاده از نرم افزار رایانه ای مشاوره چه زمانی طول می کشد؟

الف- بستگی به مهارت رایانه ای آرایشگر دارد

ب- پانزده دقیقه

ج- حدود نیم ساعت

د- یک ساعت

۶۴- در هنگام مشاوره رایانه ای چه مواردی مشخص می شوند ؟

الف- حساسیت های پوست ، ترکیبات مواد مصرفی

ب- میزان مصرف مواد ، رنگ مو

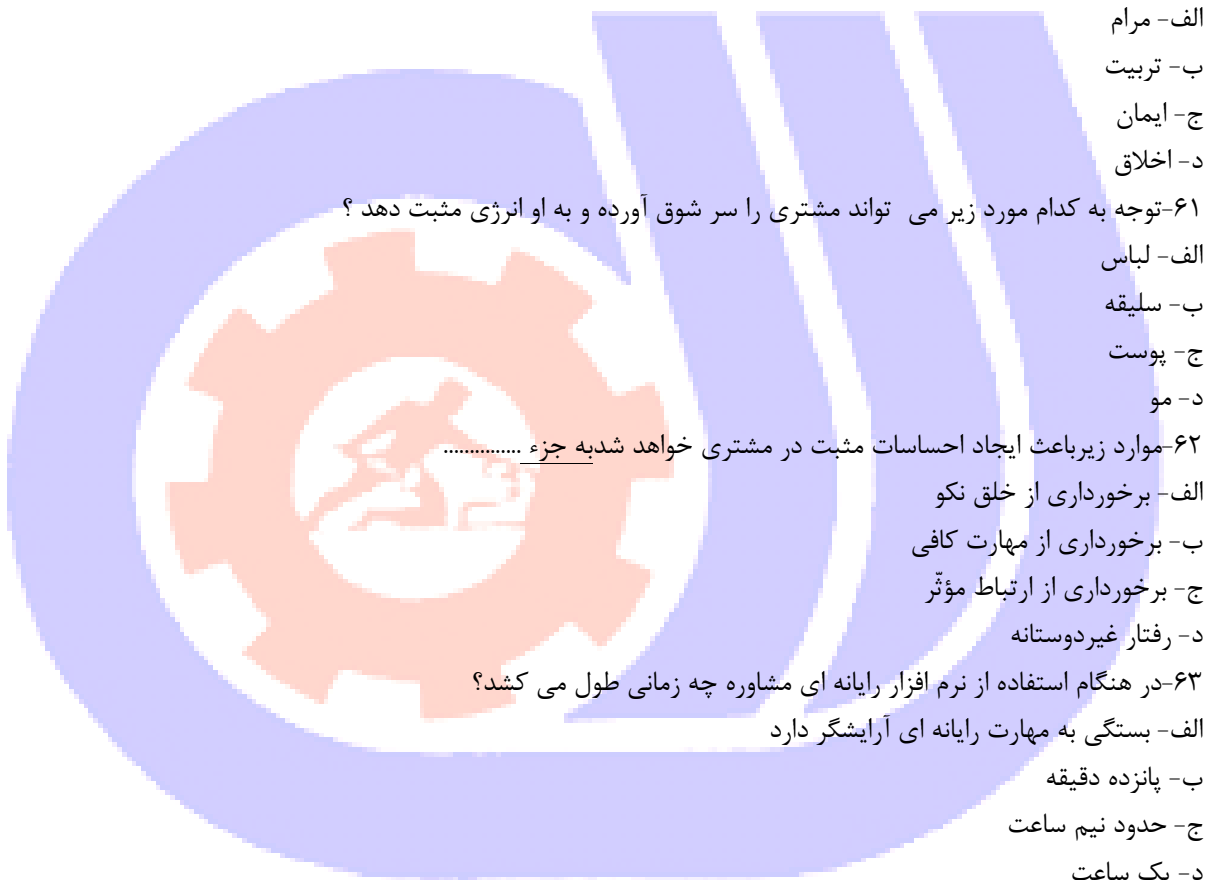
ج- تغییرات چهره ، تغییرات رنگ مو

د- شرکت تولید مواد ، جنس مو

۶۵- در مورد خدمات آرایشی مدرن ترین تکنیک مشاوره استفاده از..... است .

الف- تجربه آرایشگر

ب- تجربه مشتری



ج- نرم افزارهای آرایشی

د- ژورنال های آرایشی

۶۶- از کاربردهای رایانه در ارائه خدمات آرایشی..... می باشد .

الف- تطبیق مدل های روز با رایانه، دادن مشاوره توسط رایانه

ب- تطبیق مدل های روز با چهره، صدور قبض، حسابداری

ج- طراحی آرایش مد نظر مشتری رفع نواقص صورت

د- اسکن عکس مشتری و آرایش بر روی عکس، تحویل قبض به مشتری

۶۷- کدام گزینه به ارائه بهتر خدمات مشاوره رایانه ای کمک می کند؟

الف- سایت های مشاوره

ب- سایت های مدلینگ

ج- DVD های ژورنال

د- نرم افزارهای جدید

۶۸- تبادل اطلاعات بین اشخاص گویند.

الف- تبلیغات

ب- ارتباط

ج- بازاریابی

د- فیزیولوژی

۶۹- برای آشنایی با آخرین تکنولوژی و علم روز آرایشگر از روشهای زیر انجام دهد به جزء.....

الف- سایت رسمی تولید کنندگان،بروشور محصولات را مطالعه کند.

ب- از کارگاه های آموزشی معتبر استفاده نماید.

ج- کتابها و مجلات جدیدی که در این زمینه چاپ می شود مطالعه کند.

د- هرکجا همایش بود بدون شناخت برگزار کنندگان شرکت کند.

۷۰- از مزایای ارائه خدمات با کیفیت عالی به مشتریان می توان از.....نام برد.

الف- بالا بردن انتظار مشتری.

ب- عدم مراجعه مجدد به سالن

ج- کاهش تعداد مشتری

د- وفاداری و پایبندی به سالن

۷۱- در هنگام مشاوره برای درک صحیح از خواسته مشتری چه ابزاری نیاز می باشد ؟

الف- کارت مشاوره

ب- ترازو و متر

ج- ژورنال ، عکس از نمونه کار

د- روپوش ، و عکس قبلی مشتری

۷۲- برای رعایت فرهنگ جامعه محیط سالن آرایش باید چگونه باشد ؟

الف- سالن آرایش باید بهداشتی و پاک باشد.

ب- سالن آرایش باید چیدمان زیبا داشته باشد.

ج- سالن آرایش دارای تصاویر قاب شده زیبا باشد.

د- سالن با آداب و رسوم جامعه(فرهنگ) همخوانی داشته باشد.
۷۳-انجام کدام یک از موارد زیر به عنوان مهمترین مسئولیت آرایشگر مقابل مشتری می باشد؟

الف- به روز بودن اطلاعات و توانایی های علمی حرفه آرایشگری
ب- رعایت احترام و خلق نکو

ج- دادن حق همیشه به مشتری

د- توضیح و اطلاع هر نوع تغییر قبل از انجام آن به مشتری

۷۴-تمام موارد زیر در برقراری ارتباط مؤثر است به جزء

الف- روش و نحوه صحبت کردن

ب- الزام مشتریان به گرفتن وقت قبلی

ج- پوشش مناسب و آراسته

د- آشنایی و استفاده از زبان بدن

۷۵-در هنگام مشاوره آرایشگر بهتر است.....

الف- سعی به توجیه مشتری بکند

ب- بدون گوش کردن به برسی پوست و مو بپردازد.

ج- شنونده خوبی باشد.و اجازه دهد مشتری خواسته خود را کامل بیان کند.

د- اجازه اظهار نظر و انتخاب به مشتری ندهد.

۷۶-در صورت اعتراض مشتری و عدم رضایت از خدمات انجام شده چه باید کرد؟

الف- سعی در قبول کار توسط مشتری ودر صورت عدم پذیرش مراجعه به واحد صنفی

ب- اعتراض را بی مورد خوانده و هیچ عکس العملی نشان ندهد.

ج- با دریافت هزینه جدیدخدمات آرایشی را تکرار کند

د- باید مجدداً خدمات آرایشی مطابق نظر مشتری ارائه شود.

۷۷-کدام گزینه رمز موفقیت و رشد یک واحد صنفی آرایشی است؟

الف- تخصص داشتن و مشاوره

ب- رعایت بهداشت در محیط کار

ج- مشتری مداری و توانایی برقراری رابطه موثر

د- تبلیغات اغراق آمیز

۷۸-در ابتدا چه کاری را باید به صورت جدی انجام دهیم؟

الف- از پذیرش مشتری سخت گیر خود داری کنیم.

ب- قبل از انجام کار، قرارداد کتبی تنظیم کنیم.

ج- خدمات مشتری سخت گیر را رایگان انجام دهید.

د- با همفکری یکی از همکاران راه حل مناسب برای ایشان پیدا کنیم.

۷۹-کدام گزینه به جذب مشتری کمک می کند ؟

الف- ایجاد محیط آرام ، که آرامش را به مشتری منتقل کند.

ب- تعریف و تمجید از مشتری.

ج- ایجاد دکور پر زرق و برق و شلوغ

د- مقایسه سالن خود با سالن دیگران و اعلان برتری.

۸۰- کدام مورد باعث عدم ایجاد رابطه ی سالم با مشتری می شود؟

الف- تهدید و کنایه

ب- لبخند و مهربانی

ج- استفاده از لوازم بهداشتی

د- گوش دادن به مشتری

۸۱- انواع موها بر اساس ضخامت را نام ببرید.

الف- نازک، معمولی، وز

ب- خشن، نازک، ضخیم

ج- معمولی، نازک، ضخیم

د- وز، نازک، ضخیم

۸۲- چه عواملی در ضخامت پوست دخیل است؟

الف- نژاد، سن، رنگ پوست

ب- جنسیت، جنس مو

ج- جنسیت، سن، محیط زندگی

د- نژاد، محیط زندگی

۸۳- چه غده هایی در پوست ایجاد عرق می کنند؟

الف- اکراین، الاستین

ب- کلاژن، اکراین

ج- الاستین، آپوکرین

د- اکراین، آپوکرین

۸۴- مدت زمان تولید سلولهای لایه باز حدودا چند روز است؟

الف- ۱۰ روز

ب- ۱۵ روز

ج- ۲۸ روز

د- ۴۲۰ روز

۸۵- موها در فاز رشد و آنژن می باشند.

الف- ۷۵ تا ۸۵ درصد

ب- ۸۵ تا ۹۵ درصد

ج- ۸۵ تا ۹۰ درصد

د- ۶۵ تا ۷۵ درصد

۸۶- غدد چربی در لایه می باشد.

الف- درم

ب- اپیدرم

ج- هیپودرم

د- اپیدرم، درم

۸۷- وظایف درم یا جلدکدام یک از موارد زیر است؟



الف- جذب مقادیر زیادی کراتین

ب- دفع بخشی از سموم

ج- تغذیه اپیدرم

د- ذخیره چربی

۸۸-رشته های با داشتن ساختمانی رشته ای و محکم باعث استحکام پوست می شود.

الف- کلاژن و کوریون

ب- کراتین و کلاژن

ج- کلاژن و الاستین

د- الاستین و کراتین

۸۹-کدام مورد از وظایف هیپودرم است؟

الف- ذخیره چربی

ب- تغذیه اپیدرم

ج- کنترل سلولهای پوستی

د- تنظیم حرارت پوست

۹۰-چه قسمتی از مو در پوست سر قرار گرفته است؟

الف- مدولای

ب- کوتیکول

ج- کورتکس

د- پیاز مو

۹۱-در رنگدانه های موهای بلوند و خرمایی وجود دارد.

الف- فتوملانین

ب- یوملانین

ج- کراتینواسیون

د- کراتین

۹۲-جداسازی خالص ملانین چه رنگی ایجاد می کند؟

الف- سبز

ب- بلوند

ج- قهوه ای

د- خرمایی

۹۴-کدام قسمت از موهای خشک حجم بیشتری دارد؟

الف- در ساقه مو

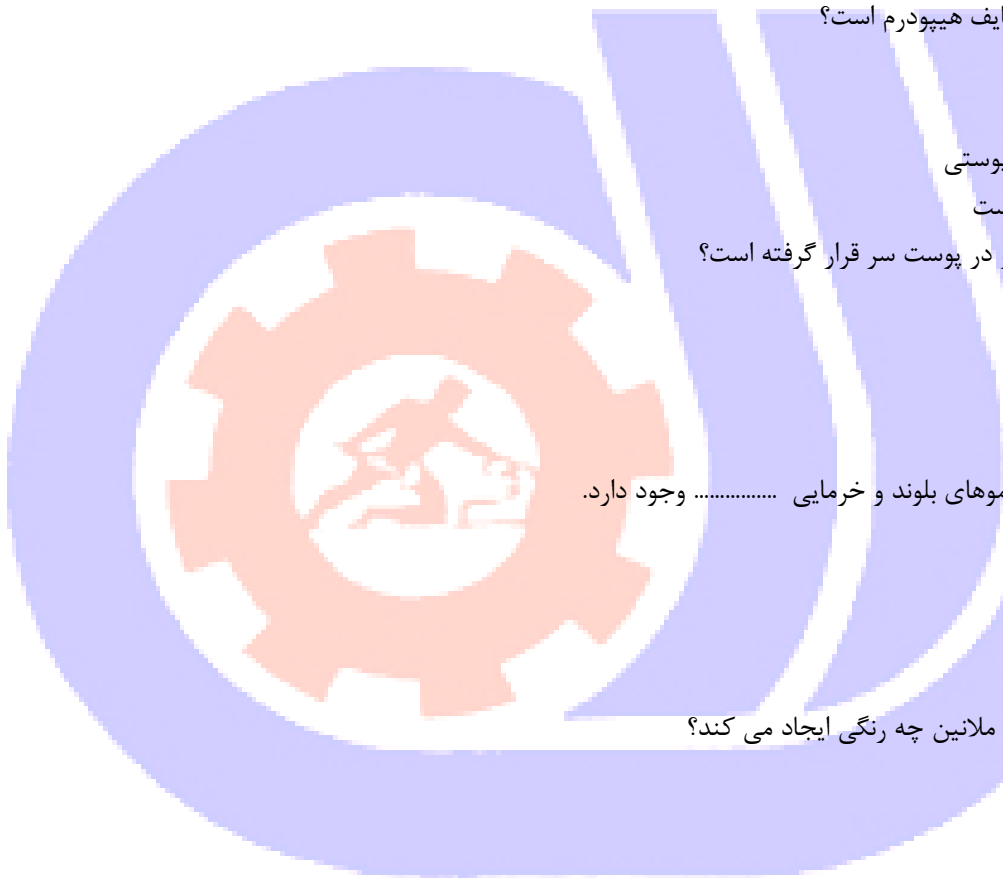
ب- در ریشه مو

ج- در نزدیکی پوست سر

د- در نوک مو

۹۵-در پوستهای ضخیم قشر براق به چه شکلی دیده می شود؟

الف- لایه های ضخیم و شفاف



- ب- لایه های نازک و کدر
 - ج- لایه های ضخیم و کدر
 - د- لایه های نازک و شفاف
- ۹۶- شامپوی مورد استفاده در درمان موهای خشک کدام است؟
- الف- اسیدی و گیاهی
 - ب- قلیایی و شامپوهای غلیظ
 - ج- نرم کننده و شامپوهای مغذی
 - د- ملایم

۹۷- قشر گرانولوزا از ردیف تشکیل می گردد..

الف- ۳ تا ۴

ب- ۳ تا ۵

ج- ۳ تا ۷

د- ۲ تا ۵

۹۸- در چه سنی پوست معمولی وجود دارد؟

الف- بعد از بلوغ

ب- پیش از بلوغ

ج- بعد از ۲۰ سالگی

د- قبل از ۲۵ سالگی

۹۹- دانه میلیا در کجای پوست های مختلط وجود دارد؟

الف- قسمت خشک

ب- پیشانی

ج- لایه های زیرین

د- لایه های رویی

۱۰۰- ترشح چربی در پوست معمولی چند میکروگرم است؟

الف- ۱۱۵۰ تا ۷۰۰

ب- قابل اندازه گیری نیست.

ج- تا ۵۰۰

د- کمتر از ۲۵۰ گرم

۱۰۱- پوست قسمتهای محیطی صورت خشک و ناحیه T (تیزون) صورت چربتر است به این نوع پوست چه می گویند؟

الف- خشک

ب- مختلط

ج- معمولی

د- چرب

۱۰۲- در ناحیه T منافذ پوست به چه صورت است؟

الف- کوچک

ب- گشاد



ج- متوسط

د- تنگ

۱۰۳- از روش های درمان موخوره کدام مورد است؟

الف- شامپوهای مغذی

ب- استفاده از مواد تقویتی

ج- استفاده از شامپوهای اسیدی

د- کوتاه کردن نوک موها

۱۰۴- چه نوع مویی دارای انعطاف و براق می باشند؟

الف- معمولی

ب- چرب

ج- ترکیبی

د- خشک

۱۰۵- چه چیزی رنگ مو را تعیین می کند؟

الف- کراتین مو

ب- ملانین

ج- PH مو

د- کوتیکول

۱۰۶- انتظار می رود پس از گذشت ۲۰ روز مو رشد نماید.

الف- ۳ سانتیمتر

ب- ۱,۵ سانتیمتر

ج- ۱ سانتیمتر

د- ۲,۵ سانتیمتر

۱۰۷- بیشترین پیگمنت موهای بور کدام است؟

الف- سبز

ب- زرد

ج- آبی

د- قرمز

۱۰۸- پیگمنت ها چند سال عمر می کنند؟

الف- ۳۰ سال

ب- ۵ سال

ج- ۲۰ سال

د- ۳۵ سال

۱۰۹- در موهای خشک کدام قسمت کمترین حجم را دارد؟

الف- ساقه مو

ب- نزدیکی پوست سر

ج- نوک مو



د- پیاز مو

۱۱۰- عمر مو به طور نسبی است.

الف- ۲ ماه تا ۱۰ سال

ب- ۳ ماه تا ۸ سال

ج- ۴ ماه تا ۳ سال

د- ۱ ماه تا ۵ سال

۱۱۱- چند روز پس از مرگ ، موها می ریزد؟

الف- ۴۵ روز

ب- ۷۵ روز

ج- ۳۵ روز

د- ۲۰ روز

۱۱۲- چند درصد مو کش می آید؟

الف- تا ۴۰ درصد

ب- تا ۴۵ درصد

ج- ۱۰ تا ۳۰ درصد

د- ۱۰ تا ۲۵ درصد

۱۱۳- در طول روز معمولا چند تار مو می ریزد؟

الف- ۵۰ تار مو

ب- ۵۰ تا ۱۰۰ تار مو

ج- ۲۰ تا ۳۵ تار مو

د- ۵۰ تا ۷۵ تار مو

۱۱۴- چه عاملی باعث دو یا چند شاخه شدن نوک موها است؟

الف- شکستگی مو

ب- بیماری صدف

ج- موخوره

د- بیماری تینیا

۱۱۵- کدام یک از عوامل زیر عامل ریزش مو به حساب می آید؟

الف- رعایت بهداشت فردی

ب- تغذیه ی مناسب

ج- استفاده از شامپوهای مناسب

د- چربی بیش از حد پوست سر

۱۱۶- موهای حالت پذیر نیستند و نیاز است مداوم شستشو شوند.

الف- خشک

ب- ترکیبی

ج- چرب

د- معمولی



۱۱۷- شامپوی مورد نیاز برای شستشوی موهای چرب چیست؟

الف- ملایم

ب- اسیدی

ج- مغذی

د- قلیایی

۱۱۸- ترشحات غدد چربی چه نامیده می شود؟

الف- سبوم

ب- هیپودرم

ج- پاپیلا

د- کرم

۱۱۹- غدد چربی یا سباسه در کجا قرار دارند؟

الف- در پاپیلا

ب- در لایه رویی پوست

ج- در مجاورت پیاز مو

د- پیاز مو

۱۲۰- کدام عبارت ویژگی موهای خشک را نشان می دهد؟

الف- براق و دارای انعطاف بالا

ب- نیاز به شستشوی مدام و حالت پذیر نیستند.

ج- در قسمت ساقه چرب هستند.

د- خاصیت کشسانی کمی دارند و کدر هستند.

۱۲۱- چه رنگ هایی در پیگمنت مو موجود است؟

الف- قرمز، سبز، آبی

ب- زرد، سبز، آبی

ج- آبی، سبز، زرد

د- قرمز، آبی، زرد

۱۲۲- چه پیگمنتی در موهای تیره و مشکی بیشتر وجود دارد؟

الف- سبز

ب- آبی

ج- زرد

د- قرمز

۱۲۳- نوزادان و افراد مسن دارای قطر مو... می باشند.

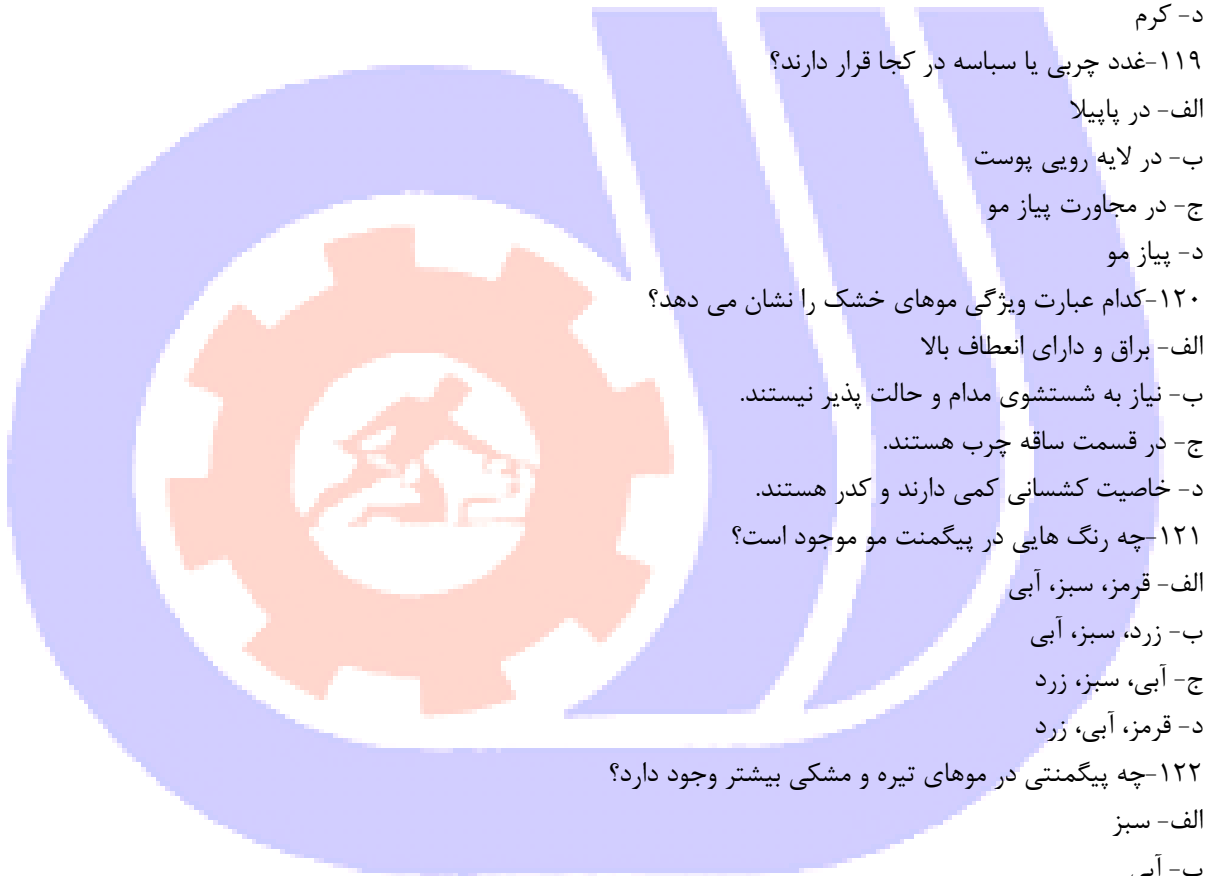
الف- معمولی

ب- کم تر

ج- زیاد تر

د- نرمال

۱۲۴- تار مو درنژاد آسیایی دارای چه شکلی است؟



الف- تابدار

ب- لخت و صاف

ج- ضخیم

د- فر و مجعد

۱۲۵- موهای در فاز تکامل یا کاتاژن چند درصد می باشند؟

الف- ۲درصد

ب- ۳درصد

ج- ۱۵ درصد

د- ۸ درصد

۱۲۶- قسمت های تشکیل دهنده ی پوست بدن را نام ببرید.

الف- درم یا جلد، زیر جلد، تلوژن

ب- اپیدرم یا بشره، زیر جلد یا هیپودرم

ج- اپیدرم، زیرجلد یا هیپودرم، درم یا جلد

د- اپیدرم یا بشره، آناژن درم یا جلد

۱۲۷- ضخامت پوست کمر و کف دست چقدر می باشد؟

الف- ۱ میلی متر

ب- ۰/۷۵ میلی متر

ج- ۲ میلی متر

د- ۳ میلی متر

۱۲۸- کدام یک از پیگمنتهای زیر در موهای خرمایی بیشتر هست؟

الف- آبی

ب- سبز

ج- زرد

د- قرمز

۱۲۹- کدام یک از موارد زیر مدولا نامیده می شود؟

الف- ریشه مو

ب- ساقه مو

ج- لوله مغذی

د- پیازمو

۱۳۰- بخش های ریشه را نام ببرید.

الف- پاپیلا، اپیدرم، روت

ب- هیپودرم، اپیدرم، پاپیلا

ج- حفره، پیاز، پاپیلا

د- حفره، روت، پاپیلا

۱۳۱- چه قسمتی از مو در داخل حفره قرار گرفته است؟

الف- پیاز مو



ب- ساقه مو

ج- مدولا

د- لوله تغذیه مو

۱۳۲- کدام یک از موارد زیر برجستگی کوچک در عمق مو است؟

الف- لوله مغذی مو

ب- حفره

ج- پیاز مو

د- پاپیلا

۱۳۳- تار مو در نژاد آفریقایی دارای چه شکلی است؟

الف- تابدار

ب- فر و مجعد

ج- لخت

د- ضخیم

۱۳۴- تار مو در نژاد اروپایی چه شکلی دارد؟

الف- وز کرده

ب- موجدار

ج- لخت و صاف

د- مواج و فر

۱۳۵- لایه سطحی پوست را چه می نامند؟

الف- هیپودرم

ب- درم

ج- اپیدرم

د- غدد چربی

۱۳۶- غدد چربی مجرای شان به کدام قسمت فولیکول مو باز می شود؟

الف- قسمت فوقانی کوتیکول

ب- قسمت تحتانی فولیکول

ج- قسمت فوقانی فولیکول مو

د- قسمت تحتانی کوتیکول

۱۳۷- در کدام قسمت از بدن موهای ظریف و کرکی رشد می کند؟

الف- داخل بینی و گوش

ب- داخل بینی و گوش

ج- صورت، دست، پا

د- سر و زیر بغل

۱۳۸- ریزش طبیعی روزانه مو را می نامند.

الف- فیزیولوژیکی

ب- ایدوئولوژیکی



ج- تلوژن

د- کاتاژون

۱۳۹- پاک نکردن آرایش قبل از خواب باعث چه می شود؟

الف- شفاف و براق شدن پوست

ب- انسداد منافذ و رشد باکتری

ج- تیرگی و افتادگی پوست

د- تاثیر منفی روی پوست ندارد.

۱۴۰- یکی از دلایل شکستن کلاژن چیست؟

الف- مصرف فست فود

ب- مصرف شیرینیجات

ج- آرایش صورت

د- شستشوی زیاد

۱۴۱- یکی از علل پیری زودرس پوست می باشد

الف- شستشوی مداوم

ب- عدم شستشوی پوست

ج- بخار دادن پوست

د- آلودگی هوا

۱۴۲- کرم ضد آفتاب چند ساعت قبل از خروج از منزل باید زده شود؟

الف- دو ساعت

ب- نیم ساعت

ج- سه ساعت

د- هفت ساعت

۱۴۳- کرم ضد آفتاب چند ساعت یکبار باید تمدید میشود؟

الف- هر دو ساعت

ب- هر چهار ساعت

ج- هر دوازده ساعت

د- هر ۲۴ ساعت

۱۴۴- کرم دور چشم از چند سالگی باید مصرف شود؟

الف- بعد از ۲۵ سالگی

ب- قبل از ۲۵ سالگی

ج- بعد از ۴۰ سالگی

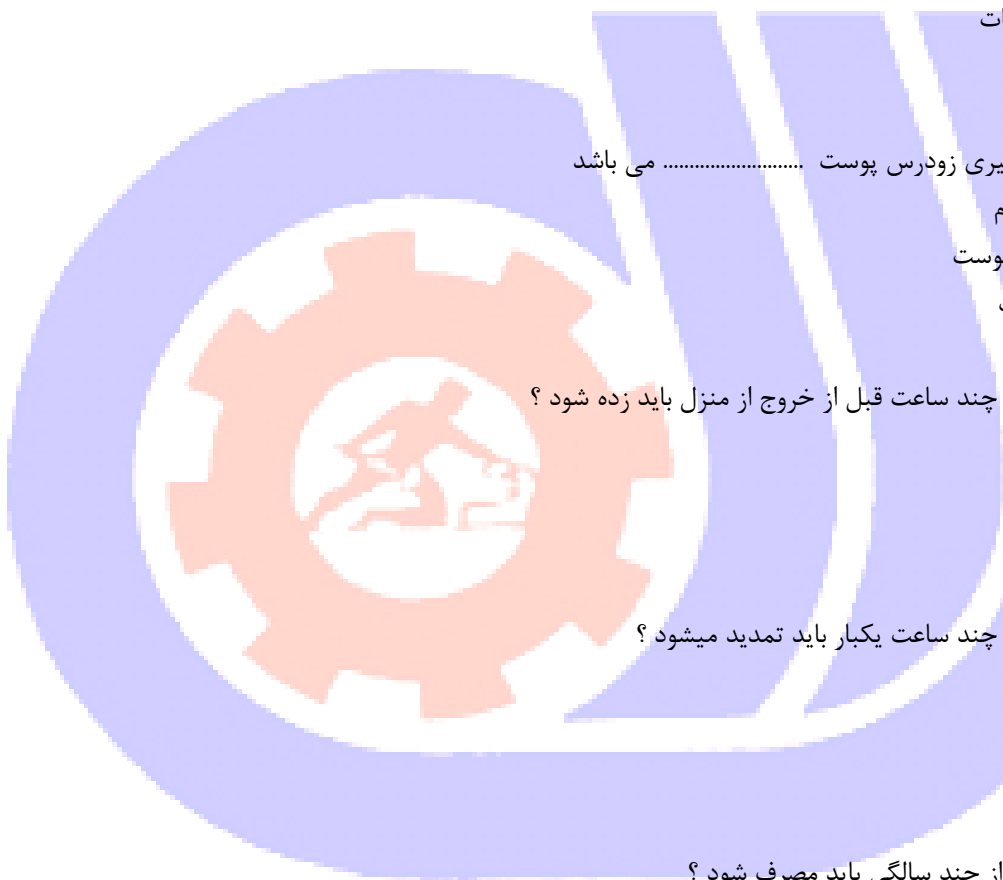
د- بعد از ۶۰ سالگی

۱۴۵- برای سنین زیر ۲۵ سال از چه کرم هایی می توان استفاده کرد؟

الف- آبرسان

ب- ضد چروک

ج- لیفت کننده



د- چرب کننده

۱۴۶- برای جلوگیری از ایجاد مو خوره چه روشی مناسب است ؟

الف- چرب کردن نوک مو

ب- چرب کردن ریشه مو

ج- استفاده از کاندیشنر

د- استفاده از نوترالیزور

۱۴۷- حرارت شدید شسوار باعث می شود

الف- آسیب دیدن ساقه مو

ب- آسیب دیدن ریشه مو

ج- ریزش شدید مو

د- تغییر رنگ مو

۱۴۸- قبل از انجام شنیون چه کاری باید انجام داد ؟

الف- مو را شستشو داده و براشینگ می کنیم

ب- مو را اتو زده و چرب می کنیم

ج- مو را چرب ب کرده و بیگودی می پیچیم

د- مو را اتو کرده حالت می دهیم

۱۴۹- قبل از آرایش از استفاده می کنیم .

الف- ماسک آبرسان

ب- کرم پودر

ج- کرم ضد آفتاب

د- لایه بردار عمقی

۱۵۰- از برای پاک کردن پوست قبل از آرایش استفاده می کنیم

الف- صابون

ب- شامپو بچه

ج- تونر

د- لوسیون چرب

۱۵۱- کاربرد تونر چیست ؟

الف- پاک کردن پوست و بستن منافذ

ب- چرب کردن پوست و بستن منافذ

ج- یکدست کردن پوست

د- نرم کردن بافت پوست

۱۵۲- میکاپ ریمور چیست؟

الف- پاک کننده ای که در آماده سازی، پوست کار برد دارد.

ب- تبدیل پوست چرب به خشک

ج- تبدیل پوست خشک به حساس

د- پاک کننده ای که در آماده سازی، برای پاک نمودن اسکین کرم می باشد.



۱۵۳- استامپ های چرب برای چه منظور استفاده می شود؟

الف- مواد چرب

ب- تثبیت مواد خشک

ج- پودرها

د- سایه های چرب

۱۵۴- برای پوشاندن لک، جوش، سالک و خال از چه فونی استفاده می شود؟

الف- فون چرب

ب- فون خشک

ج- پن استیک

د- کاموفلاژ و درماکالر

۱۵۵- کانسیلر با تن بژ مناسب چه چشم هایی است؟

الف- چشم هایی دارای گود و سیاهی

ب- چشم های دارای پف

ج- چشم های دارای کبودی

د- چشم هایی که دارای تیرگی

۱۵۶- کانسیلر زرد مناسب چه چشم هایی است؟

الف- چشم هایی دارای گودی و سیاهی

ب- چشم های پف دار

ج- چشم های دارای کبودی

د- چشم های پف دار و کبود

۱۵۷- برای پوست های روشن، بهتر است از چه فونی استفاده شود؟

الف- تن بنفش

ب- تن گلبه ای و گرم

ج- تن زرد و سبز

د- تن خاکستری

۱۵۸- برای آرایش شب از چه گروه رنگ فونی استفاده می شود؟

الف- رنگ تیره

ب- رنگ روشن براق

ج- رنگ مات

د- رنگ مات تیره

۱۵۹- برای زدن پن کیک از چه پدی استفاده می شود؟

الف- با پد اسفنجی طبیعی

ب- پد هیدرو و نم دار

ج- با پد لاتکس نم دار

د- پد مخملی

۱۶۰- فوندیشن را چگونه روی پوست می زنیم؟



الف- با پد لاتکس، هیدرو و یا قلم موی IMO

ب- با پد نم دار و قلم موی کوچک

ج -با دست روی پوست پخش می کنیم.

د -با پد هیدرو نم دار روی پوست می زنیم.

۱۶۱- کدام فون بر پایه آب می باشد ؟

الف -فوندیشن

ب -کاموفلاژ

ج -لیکوئید

د -میکاپ ریمور

۱۶۲- تفاوت فونها در آرایش روز و شب چیست؟

الف -در میزان غلظت مصرف آن

ب -فرقی نمی کند

ج -در نوع پوشش آن

د -در نوع زدن آن

۱۶۳- فیکساتور مایع آرایش چیست؟

الف -محصولی که باعث براقیت آرایش می شود.

ب -فیکساتور مایع گازی (صاف و روشن برای ثابت کردن آرایش استفاده می شود).

ج -فیکساتور مایع گازی (صاف و روشن برای براق شدن سایه استفاده می شود).

د -برای بادوام کردن کانتور استفاده می شود.

۱۶۴- کالر پادر چیست؟

الف -تثبیت کننده بسیار قوی حاوی رنگدانه

ب -پاک کننده آرایش

ج -زیر ساز فون

د -چسب بسیار قوی

۱۶۵- کامپکت پادر چیست؟

الف -پودر فشرده که فون های چرب را کاملاً ضد آب می کند.

ب -پودر فشرده که کیک میکاپ را کاملاً خشک می کند.

ج -پودر فشرده که زیرساز فون قرار می گیرد.

د -پودر فشرده که قبل از آرایش استفاده می شود.

۱۶۶- کدام گزینه فیکس کننده می باشد؟

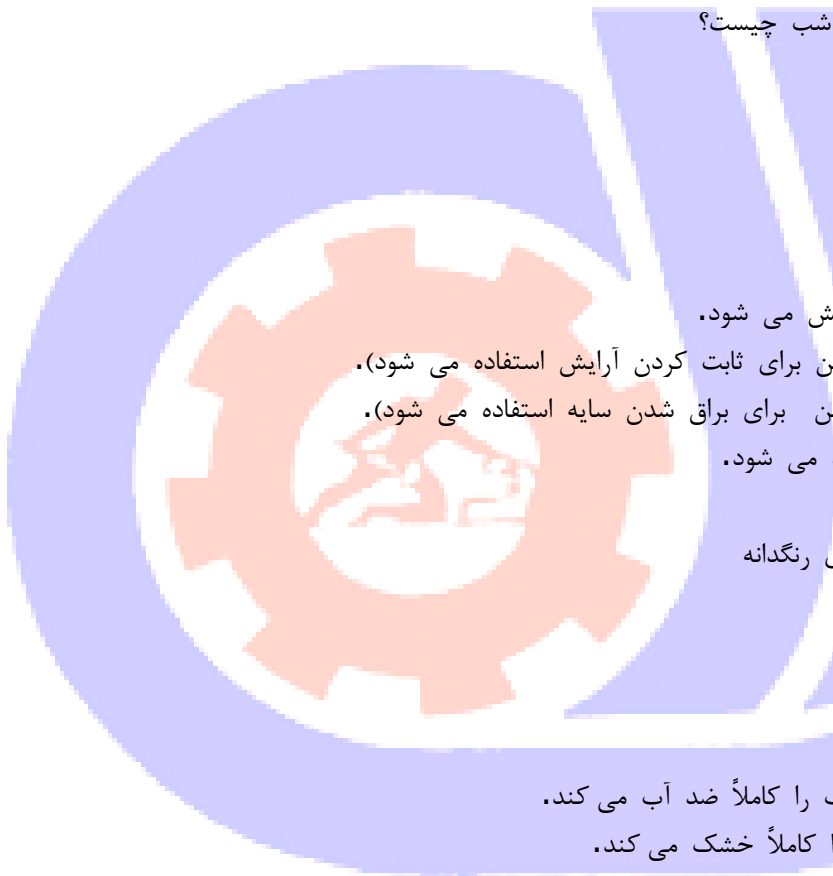
الف -فیکسینگ پادر -کالر پادر -کامپکت پادر

ب -مولتی ریمور - میکاپ ریمور - آندر میکاپ

ج -آندر میکاپ - فیکسینگ پادر -مستیکس ریمور

د -مولتی ریمور- کلزینگ میلک - میکاپ ریمور

۱۶۷- انتخاب رنگ فون بر چه پایه ای است؟



- الف - با توجه به پیگمنت های صورت و گردن مشتری انتخاب می کنیم.
ب - با توجه به لباس مشتری انتخاب می کنیم.
ج - با توجه به لنز چشم مشتری استفاده می کنیم.
د - حتماً دو درجه تیره تر از رنگ پوست انتخاب می کنیم.
۱۶۸- چه نوع سایه ای کاربرد بیشتری دارد؟

الف - چرب

ب - پودری و خشک

ج - چرب و کم چرب

د - سایه های براق

۱۶۹- رنگ سایه باید هماهنگ باشد.

الف - با رنگ موها

ب - با رنگ چشمها

ج - با رنگ چشمها، لباس و جواهرات

د - با جواهرات و رنگ موها

۱۷۰- برای استفاده از فون خشک از چه نوع پد و چگونه استفاده می شود؟

الف - با پد لاتکس و نم دار

ب - با پد هیدرو و نم دار یا خشک

ج - با پد اسفنج طبیعی خشک

د - با پد مخملی، نم دار برای زدن پن کیک از چه پدی استفاده می شود؟

الف - با پد اسفنجی طبیعی

ب - پد هیدرو و نم دار

ج - با پد لاتکس نم دار

د - پد مخملی

۱۷۲- برای فون های چرب از چه پدی استفاده می شود؟

الف - پد لاتکس و نم دار

ب - پد هیدرو و نم دار

ج - پد لاتکس و هیدرو

د - پد اسفنجی متخلخل

۱۷۳- برای چشمهای برجسته چه رنگ سایه هایی مناسب است؟

الف - سایه های براق روی پلک

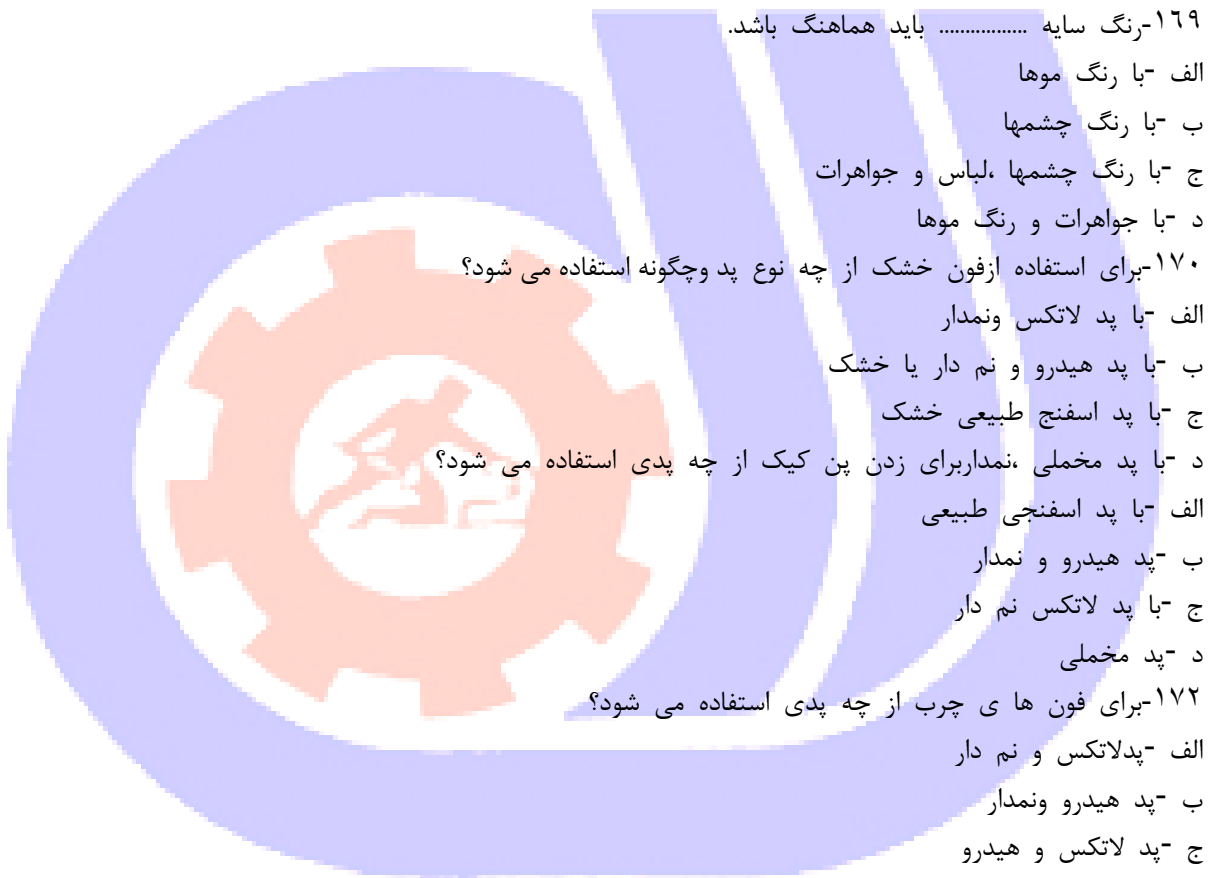
ب - روی پلک روشن و اطراف آن تیره

ج - روی پلک تیره و اطراف آن روشن

د - سایه های آن روشن و مات روی پلک

۱۷۴- برای افراد مسن بهتر است از چه سایه هایی استفاده شود؟

الف - سایه های مات



ب - سایه براق

ج - سایه های دالبری

د - سایه های خطی

۱۷۵- کدام روش چسباندن مژه چشم را بادامی نشان می دهد؟

الف - بعد از زدن مژه یکسره در انتهای چشم مژه تک را روی مژه قبلی می چسبانیم.

ب - قبل از زدن مژه یکسره در انتهای چشم مژه تک را زیر مژه قبلی می چسبانیم.

ج - چسباندن مژه نیمه و تک در وسط چشم

د - چسباندن مژه نیمه و تک در گوشه داخلی

۱۷۶- ابزار چسباندن مژه کدام است؟

الف - چسب مخصوص مژه مصنوعی و قیچی

ب - ابزار موجین، گیره، شانه ابرو

ج - چسب مخصوص مژه رنگی و گیره

د - چسب مخصوص مژه، انبر مخصوص

۱۷۷- ریمل های رنگی برای چه پوستهایی استفاده می شود؟

الف - آرایش غلیظ

ب - برای پوست های تیره

ج - برای پوست های روشن

د - نسبت به سلیقه شخص

۱۷۸- برای چشم های افتاده مژه را کمی بالاتر وصل می کنیم.

الف - روی خط چشم

ب - فقط زیر پلک پایینی

ج - رنگی

د - ضخیم

۱۷۹- خصوصیت پوست خشک چیست؟

الف - دارای منافذ بسته و جوش های میلیا

ب - دارای منافذ باز و چربی زیاد

ج - در قسمت های پیشانی چرب و در قسمت های دیگر خشک

د - مستعد چروک شدن و براق شدن می باشد

۱۸۰- خصوصیت پوست نرمال چیست؟

الف - مستعد چروک شدن و براق شدن می باشد.

ب - در قسمت های پیشانی خشک و بقیه قسمت ها چرب می باشد.

ج - دارای جوش های سرسیاه و میلیا می باشد.

د - بدون لک، شفاف و نرم و قابل انعطاف

۱۸۱- هیدراته کردن چیست؟

الف - خشک شدن پوست بر اثر مصرف مواد شیمیایی و آرایشی نامرغوب

ب - خشک شدن پوست در اثر پاکسازی و هیدرودرمی
ج - خشک شدن پوست در اثر مصرف ویتامینه و ماسک های ضد چروک

د - خشک شدن پوست بر اثر مصرف زیاد آب
۱۸۲-علائم پوست چرب کدام است؟

الف - دارای منافذ باز و چربی در سطح پوست

ب - دارای جوشهای میلیا و خشکی روی گونه ها می باشد.

ج - در قسمت گونه و چانه چرب و بقیه قسمت ها خشک می باشد.

د - دارای جوش های سرسیاه آکنه و مستعد چروک

۱۸۳- T کدام قسمت چهره است؟

الف- تیزون قسمت ای پیشانی و بینی را شامل می شود.

ب- تیزون قسمت ای ابرو و پلک را شامل می شود.

ج- تیزون تمام صورت به جز پیشانی و بینی

د- قسمتی از پیشانی و چانه است

۱۸۴- کدام رنگ ریمل در عکاسی جلوه بیشتری به چشم می دهد؟

الف- آبی

ب- مشکی

ج- قهوه ای

د- طوسی

۱۸۵- برای کدام چشم مژه زیر را وصل نمی کنیم؟

الف- چشم های درشت صورت های بزرگ

ب- دارای مژه های پرپشت و پوست های روشن

ج- چشمهای درشت و مژه های پرپشت

د- دارای مژه های کم و صورت های بزرگ

۱۸۶- انتخاب مژه برای چشم های کوچک چگونه است؟

الف- با اندازه چشم مطابقت داده و اضافه را قیچی می نمائیم.

ب- به اندازه نصف چشم مژه ضخیم وصل می کنیم.

ج- از تک مژه به تعداد زیاد در گوشه داخلی چشم استفاده می کنیم.

د- از رنگ مژه قهوه ای و بلند و پر استفاده می کنیم.

۱۸۷- تشخیص پوست چرب چگونه است؟

الف - دارای منافذ بسته و جوش های میلیا

ب - دارای منافذ باز و چربی زیاد

ج - در قسمت های پیشانی چرب و در قسمت های دیگر خشک

د - مستعد چروک شدن و براق شدن می باشد

۱۸۸- برای افراد مسن چه فونی مناسب تر است؟

الف- فون چرب

ب- فون سبک



ج- فون سبک و مات

د- فون غلیظ و براق

۱۸۹- در آرایش قلم موهای متوسط با فرم لبه گرد چه استفاده ای دارد؟

الف- پخش رژلب

ب- طراحی

ج- رنگ آمیزی

د- نقوش با عمق زیاد

۱۹۰- کاربرد قلم موهای پهن در آرایش چیست ؟

الف- برای هایلایت کردن خطوط عمیق و رژلب

ب- برای لولایت کردن و زیر ساز سایه چشم چرب

ج- برای زدن پودر و محو کردن رژلب

د- برای هایلایت کردن و استفاده از رژگونه یا پودر زدن

۱۹۱- قلم موهای پهن آرایشی چه ویژگی مشخصی دارند؟

الف- لبه چهار گوش و بلند داشته باشد

ب- لبه گرد و بلند داشته باشد

ج- لبه نوک تیز و یا پهن داشته باشد

د- لبه چهار گوش یا لبه گردی داشته باشد

۱۹۲- چه روکشی مناسب صندلی متعادل ساز است ؟

الف- روکش به رنگ سفید و صورتی باشد

ب- روکش قابل شستشو و ضد عفونی کردن

ج- روکش نایلونی به رنگ مشکی

د- روکش فقط به رنگ سفید

۱۹۳- چه ویژگی صندلی مخصوص گریم باید داشته باشد؟

الف- متحرک بدون زاویه و کاملاً صاف

ب- متحرک باشد و کاملاً خوابیده

ج- متحرک و زاویه دار تا ۳۶۰ درجه

د- متحرک و زاویه دار و به حالت نیمه قائمه

۱۹۴- انواع سایه ها کدامند؟

الف- جامد و چرب

ب- غلیظ ، رقیق، نیمه غلیظ

ج- مایع ، جامد، چرب ، مات

د- چرب، خشک، مایع، پودری

۱۹۵- با چه وسیله ای کرم پودر را روی صورت استفاده می کنیم ؟

الف- قلم نازک

ب- قلم رژگونه

ج- شت سایه



د- اسفنج مرطوب

۱۹۶- سر فرمژه از چند قسمت تشکیل می شود؟

الف- از سه قسمت ، انبر، واشر سیاه، سر

ب- انبر از ۵ قسمت ، سر، واشر، قیچی، مهره

ج- چهار تا مهره ، قیچی، پیچ، سر

د- از دو قسمت ، واشر پلاستیکی، سر پلاستیک

۱۹۷- فرمژه را چه وقت استفاده می کنیم ؟

الف- قبل و بعد از ریمل زدن

ب- قبل از ریمل استفاده می شود

ج- نیازی به استفاده از فرمژه نیست

د- بعد از ریمل استفاده می شود

۱۹۸- دستگاه فرمژه به چه علت هنگام استفاده باید تمیز شود ؟

الف- زیرا مژه ها فر نمی گیرند و بلند می شوند.

ب- باعث شکسته شدن مژه ها می شود.

ج- زیرا مژه ها فر موج گرفته

د- زیرا مژه ها به واشر دستگاه فرمژه نچسبند.

۱۹۹- آپسلانگ چیست؟

الف- چوب زبان

ب- رژگونه چرب

ج- مداد ابرو

د- چوب اصلاح

۲۰۰- رژ اضافه کنار لب ها در گریم را چگونه پاک می کنیم ؟

الف- با پنبه و دستمال مرطوب

ب- با دستمال مرطوب یا دستمال نرم

ج- با گوش پاکن ضخیم و روغن

د- با قلم فون

۲۰۱- برای نچسبیدن مژه ها چگونه عمل می کنیم ؟

الف- به حالت دورانی از زیر رو میزنیم

ب- به حالت ضربه ای ریمل می زنیم

ج- قلم را با مواد زیاد ریمل می زنیم

د- قلم ریمل را از مواد اضافی پاک می کنیم

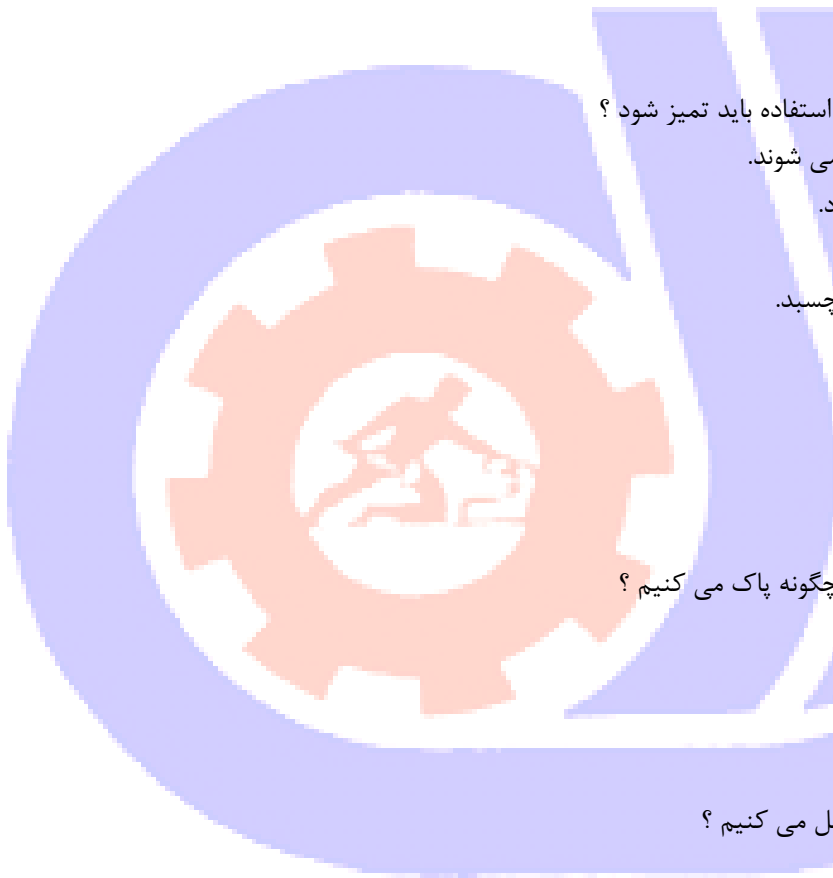
۲۰۲- چند نوع اکلیل داریم ؟

الف- جامد، مایع، تیره

ب- براق، مات، نیمه مات، ژله ای

ج- سایه، خمیری، مایع

د- پودری ، مایع، کرمی، ژله ای



۲۰۳- بلندی مژه مصنوعی در کدام چشم ها در قسمت درونی چشم بیشتر است ؟

الف- چشم های بادامی و خمار

ب- چشم های نزدیک به هم

ج- چشم های روشن و گود رفته

د- چشم های از هم دور

۲۰۴- جنس و رنگ پیش بند آرایشی چگونه است ؟

الف- پارچه ای نایلونی کرم روشن یا سفید

ب- کتان ، کرم، قهوه ای

ج- فقط رنگهای گلبهی روشن

د- پلاستیکی ، رنگ های مات

۲۰۵- برای براق کردن قسمت های از بدن کدام اکلیل مناسب است ؟

الف- مایع رقیق

ب- پودری

ج- ژله ای تیره

د- کرمی

۲۰۶- اکلیل مایع روی نقاط مختلف چگونه استفاده می شود ؟

الف- انگشت کوچک

ب- پد

ج- کاردک

د- قلم موی خشک

۲۰۷- اکلیل پودری با چه ابزاری استفاده می شود ؟

الف- اسفنج مرطوب

ب- فیکساتور

ج- قلم مو

د- پد لاتکس

۲۰۸- به جای رژلب های حجم دهنده می توان از استفاده نمود.

الف- کرم پودر روشن

ب- رژلب مایع

ج- مولتی ریمور

د- برق لب

۲۰۹- مواد محو ابرو (آیبرو پلاستیک، موم) با کدام ابزار برداشته می شود؟

الف- اسفنج نم دار

ب- قلم مو

ج- پد لاتکس

د- کاردک

۲۱۰- فون خشک و فون مایع را با کدام پد استفاده می کنیم ؟



الف- پد تیره و روشن

ب- پد سه گوش

ج- پد هیدرو و لاتکس

د- پد هیدرو

۲۱۱- کدام نوع از پدها بعد از چند بار استفاده فاسد و تکه تکه می شود؟

الف- پد تیره

ب- پد سه گوش

ج- هیدرو

د- لاتکس

۲۱۲- پن استیک را با کدام پد به صورت مرطوب می زنیم؟

الف- پد تیره

ب- سه گوش

ج- فوم لاستیکی

د- پد لاتکس

۲۱۳- کدام اسفنج جهت ایجاد عمق در محدوده گونه ها و سایه روی صورت مناسب است؟

الف- هیدرو لاتکس

ب- فوم لاستیکی

ج- پد تیره

د- مثلثی

۲۱۴- برای جلوگیری از خراب شدن قلم موها کدام گزینه صحیح است؟

الف- با آب داغ و صابون شسته

ب- بعد از مصرف با دستمال پاک کنیم

ج- با آب سرد و الکل کامفر بشویید

د- با آب و صابون شسته و ضد عفونی کنید

۲۱۵- کدام قلم مو مناسب زدن رژگونه، پودر فیکس روی صورت می باشد؟

الف- کوچک و نازک

ب- قلم های بزرگ

ج- پهن و نوک تیز

د- متوسط

۲۱۶- کدام قلم مو مناسب تبدیل هاشور به سایه مناسب است؟

الف- پهن

ب- ظریف

ج- کوچک

د- نازک

۲۱۷- چه نوع تاجی مناسب صورت های به فرم کشیده است؟

الف- تاج های کشیده بلند



ب- تاج سلطنتی بلند

ج- تاج گرد

د- تاج کوتاه تر

۲۱۸- متضاد و مخالف رنگ قرمز کدام است ؟

الف- زرد نارنجی

ب- صورتی

ج- سبز

د- بنفش

۲۱۹- برای دوام بیشتر مژه ها به روی چشم چگونه عمل می کنیم ؟

الف- چسب صمغی تیره

ب- چسب بی رنگ

ج- فرمژه

د- فن دوبل

۲۲۰- مژه مصنوعی را از کدام قسمت برش می زنیم و شروع به کار می کنیم ؟

الف- از سمت زیر به بالا

ب- گوشه ی بیرونی

ج- گوشه داخلی

د- قسمت هلال

۲۲۱- اگر به گوشه درونی چشم مژه مصنوعی را نزدیک کنیم باعث می شود.

الف- خارش چشم و اشک و تب خال

ب- سرخی و بیرون زدگی چشم

ج- خارش ، گل مژه ، رنگ پریدگی چشم

د- خارش و التهاب چشم

۲۲۲- برای چه چشم هایی از مژه مصنوعی های کم پشت و کوتاه استفاده می کنیم ؟

الف- چشم های درشت و برجسته

ب- چشم ها به سمت پایین

ج- چشم های تیره با پلک کشیده

د- چشم هایی با پلک افتاده

۲۲۳- برای چه چشم هایی از مژه مصنوعی با گوشه های بلند استفاده می کنیم ؟

الف- چشم هایی به سمت پایین

ب- چشم های بیرون زده

ج- چشم های سبز به سمت بالا

د- چشم های روشن گود رفته

۲۲۴- برای چشم های سبز کدام خط چشم مناسب است ؟

الف- مشکی ، طلایی، سبز تیره

ب- بنفش یا قهوه ای



ج- آبی روشن ، سیاه ، طلایی

د- سرمه ای ، قهوه ای

۲۲۵- برای انتخاب رنگ خط چشم اولین عامل تعیین کننده کدام است؟

الف- رنگ و طرح ابرو

ب- رنگ لباس

ج- فرم چشم و مژه

د- رنگ چشم

۲۲۶- کدام کاموفلاژ مناسب طراحی ابرو با قلم می باشد؟

الف- مشکی

ب- قهوه ای طلایی

ج- نقره ای صدفی

د- نارنجی صدفی

۲۲۷- کدام کاموفلاژ برای برنزه کردن پوست و تیره کردن رنگ های دیگر صورت کاربرد دارد؟

الف- خاکستری دودی

ب- بژ نارنجی

ج- نارنجی و بژ شفاف

د- قهوه ای روشن

۲۲۸- کدام کاموفلاژ برای پوست های رنگ پریده با ته رنگ مهتابی مناسب است ؟

الف- زیتونی روشن و تیره

ب- خاکستری یا قهوه ای

ج- ارغوانی یا سفید

د- گل به ای یا طلایی

۲۳۰- کدام رنگ کاموفلاژ برای برجسته تر کردن بخشهای فرورفته صورت مناسب است ؟

الف- رنگ زیتونی تیره و روشن

ب- زیتونی خاکستری

ج- رنگ سفید و خاکستری

د- رنگ زرد

۲۳۱- برای برش های کنار سایه در سایه های برش دار چه رنگ کاموفلاژ مناسب برای ترکیب با فون ها است ؟

الف- رنگ زرد و ارغوانی خنثی

ب- رنگ زیتونی

ج- رنگ سفید

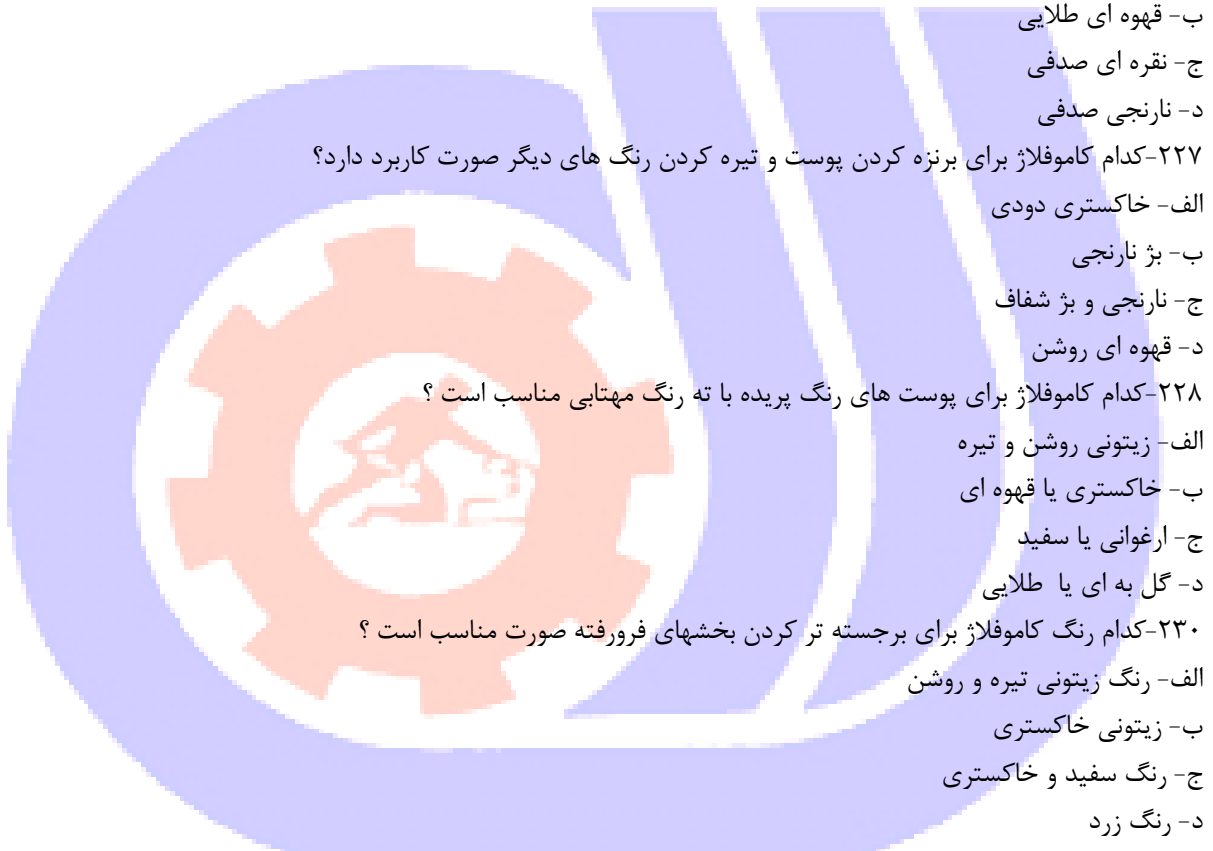
د- بژ تیره و روشن و خاکستری

۲۳۲- در آب و هوای گرم و تابستان کدام نوع کانسیلر مناسب است ؟

الف- مایع روشن

ب- استیکی

ج- چرب



د- مدادی

۲۳۳- کدام کانسپلر مناسب مسافرت و در کیف های کوچک دستی است ؟

الف- پودری فشرده

ب- استیکی

ج- مایع غلیظ

د- روغن مایع

۲۳۴- حالت کرم و استیکی را کدام کانسپلر دارد؟

الف- جامد

ب- مدادی

ج- مایع

د- استیکی

۲۳۵- بهترین نوع کانسپلر کدام است ؟

الف- پودری

ب- لیکوئید

ج- روغنی

د- مایع

۲۳۶- کدام کانسپلر برای پوشاندن لک های کیودی صورت متناسب است ؟

الف- آبی تیره

ب- بنفش

ج- مایع سبز زیتونی

د- نارنجی

۲۳۷- کدام کانسپلر برای افراد سبزه مناسب است ؟

الف- زرد روشن

ب- بنفش

ج- سبز تیره

د- نارنجی

۲۳۸- کدام کانسپلر مناسب پوشاندن تیرگی دور چشم است ؟

الف- نخودی

ب- مشکی

ج- سبز روشن

د- بنفش تیره

۲۳۹- ضد عفونی کردن به چه معنی می باشد ؟

الف- نابود کردن عوامل بیماری زا از بافت زنده

ب- نابود کردن عوامل بیماری زا از بافت مرده

ج- نابود کردن عوامل بیماری زا از محیط

د- نابود کردن عوامل بیماری زا از زخم



۲۴۰- کاتر چیست؟

الف- وسیله ای جهت کوتاه نمودن ناخن مصنوعی

ب- وسیله ای برای کوتاه نمودن ناخن طبیعی

ج- وسیله ای برای برداشتن ناخن مصنوعی

د- وسیله ای برای برداشتن ناخن طبیعی

۲۴۱- بافر چیست؟

الف- سوهانی نرم که هنگام سوهان کشی بدون آسیب رساندن در برخورد با پوست عمل می کند.

ب- سوهانی نرم که هنگام سوهان کشی سطح ناخن را ضد عفونی می کند.

ج- سوهانی نرم که هنگام سوهان کشی سطح ناخن را ضخیم می کند.

د- سوهانی نرم که هنگام سوهان کشی سطح ناخن را نازک می کند.

۲۴۲- کدام گزینه صحیح است؟

الف- بافر سوهان نرم که در برخورد با پوست دست هیچ آسیبی نمی رساند.

ب- پولیش در دو رنگ سطح به رنگ های صورتی و سفید است و سطح صورتی آن جهت صیقلی نمودن می باشد.

ج- سوهان ۱۲۰/۱۲۰ زبرترین سوهان، جهت کوتاه کردن و فرم دهی اطراف ناخن مورد استفاده قرار می گیرد.

د- پولیش باعث ضخیم شدن مو میشود و ناخن را تقویت می کند

۲۴۳- کدام مواد جهت دیزاین ناخن بکار برده می شود؟

الف- فرمر

ب- پولیش

ج- ناخن مصنوعی

د- لاک اکریلیک

۲۴۴- مشکل ناخن های مربع چیست ؟

الف- از وسط شکسته می شوند

ب- از نوک ناخن شکسته می شوند

ج- از گوشه ها شکسته می شوند

د- بسیار بلند هستند

۲۴۵- کدام مدل ناخن معمولا برای همه نوع دست ها و انگشتان مناسب است؟

الف- سر گرد

ب- مربع

ج- نوک تیز

د- بیضی

۲۴۶- مدل ناخن بادامی و تیز مناسب چه مدل دستانی است ؟

الف- ناخن های کوتاه و انگشتان لاغر

ب- ناخن های بلند و انگشتان لاغر

ج- ناخن های کوتاه و انگشتان پهن

د- ناخن های بلند و انگشتان پهن

۲۴۷- کدام مدل ناخن مناسب انگشتان کشیده و بلند است ؟



الف- بیضی

ب- گرد

ج- مربع

د- تیز

۲۴۸- از عوامل تغییر رنگ ناخن کدام است ؟

الف- لاک ناخن

ب- بلند نگه داشتن ناخن

ج- مانیکور

د- سوهان زدن

۲۴۹- چه عاملی باعث ضخیم شدن سطح ناخن می شود ؟

الف- مانیکور

ب- لاک زدن

ج- عفونت قارچی

د- از بین رفتن ماتریکس

۲۵۰- استفاده زیاد از پاک کننده لاک باعث چه می شود ؟

الف- تمیز شدن سطح ناخن

ب- نازک شدن سطح ناخن

ج- تغییر رنگ ناخن

د- بیماری شکاف ناخن

۲۵۱- فقر آهن باعث چه مشکلی می شود ؟

الف- ناخن قاشقی شکل

ب- ناخن فرو رفته

ج- ناخن شکننده

د- ناخن ضخیم

۲۵۲- وجود بیماری کلیوی چه تغییری در ناخن ایجاد میکند ؟

الف- کبود شدن ناخن

ب- زرد شدن ناخن

ج- قرمز شدن ناخن

د- ضخیم شدن ناخن

۲۵۳- کبود شدن بستر ناخن نشانه چیست ؟

الف- بیماری دیابت

ب- بیماری ریوی

ج- بیماری کلیوی

د- بیماری عفونی

۲۵۴- کاربرد فن زیر دست چیست ؟

الف- جهت مکش پودرهایی که زمان پرداخت ناخن پراکنده می شوند.



ب- وسیله ای جهت خشک کردن انواع لاک ها و تاپ ژل می باشد.

ج- وسیله ای دارای فیلتر که محافظت می کند از ناخن

د- وسیله ای است که جلوگیری می کند از ورود ذرات به چشم

۲۵۵- علت کاربرد عینک محافظ چیست؟

الف- محافظت از چشم در برابر ذرات ریز و درشت هنگام کار با ناخن

ب- محافظت از چشم از بوی نامطبوع مواد ضد قارچ

ج- محافظت از چشم هنگام چسباندن ناخن مصنوعی

د- محافظت از چشم هنگام زدن لاک

۲۵۶- با کدام محصول می توان ناخن مصنوعی را برداشت؟

الف- استون خالص

ب- بافر

ج- لیکوئید

د- ضد قارچ

۲۵۷- طراحی روی ناخن چگونه است؟

الف- طراحی را فقط با دستگاه می توانیم انجام دهیم.

ب- طراحی با قلم و لاک های سوزنی و دستکش انجام می دهیم.

ج- طراحی با انواع لنز و کاغذهای مخصوص و لیزرانجام می دهیم.

د- با دستگاه پرس مخصوص ، بر چسب تزئینی قلم مو و لاک سوزنی

۲۵۸- نگین ناخن را چگونه وصل می نماییم؟

الف- چسب مخصوص ناخن

ب- چسب استاپل پاستا

ج- چسب یک دو سه

د- با دستگاه پرس

۲۵۹- مانیکور چیست؟

الف- مانیکور از کلمه لاتین مانی برای دست و کور برای مراقبت است.

ب- مانیکور از کلمه لاتین کور برای دست و مانی برای مراقبت است.

ج- آرایش و فرم دادن ناخن های پا

د- چسباندن ناخن مصنوعی روی دست و پا

۲۶۰- مانیکور به روش سنتی چگونه است؟

الف- دست ها را در مایع آب و صابون گذاشته و بعد از مکث مانیکور می کنیم.

ب- دست ها را در مایع ژل و صابون گذاشته و بعد از مکث مانیکور می کنیم

ج- دست ها را با روغن پارافتن چرب نموده و سپس مانیکور انجام می دهیم.

د- دست ها را با الکل ضدعفونی نموده و سپس با ژل پولیش حالت می دهیم.

۲۶۱- کدام لاک دوام بیشتری دارند؟

الف- ژل پولیش لاک های ثابت رنگی با دوام بالا

ب- براق کننده لاک بین ۱۰ الی ۱۵ روز ماندگاری

- ج- لاک های تیره و مات
- د- لاک های روشن همراه با اکلیل
- ۲۶۲-مانیکور چیست؟
- الف- مرتب کردن ناخن های دست
- ب- مرتب کردن ناخن با پولیش
- ج- گذاشتن ناخن مصنوعی روی ناخن
- د- لاک زدن ناخن
- ۲۶۳-پدیکور یعنی چه؟
- الف- فرم دادن و درست کردن ناخن های پا
- ب- درست کردن ناخن های پا با لاک
- ج- فرم دادن مو و کاشت ناخن مصنوعی برای پا
- د- کوتاه کردن و لاک زدن ناخن های پا
- ۲۶۴-برای پاک کردن پوست اضافی دور ناخن، چه باید کرد؟
- الف- پس از نرم کردن گوشت دور ناخن، آنها را کنار می زنیم.
- ب- ناخن ها را در آب ولرم قرار می دهیم.
- ج- دور گوشت را با کرم، چرب می کنیم.
- د- اول با گوشت گیر، پوست های اضافه را می گیریم، سپس کرم می زنیم.
- ۲۶۵-در چه مرحله ای از مانیکور، گوشت های اضافی را می گیریم؟
- الف- پس از سوهان زدن در مواردی خاص
- ب- پس از کوتاه کردن و فقط در موارد خاص
- ج- پس از لاک زدن ناخن
- د- بعد از حمام ناخن پیش از سوهان زدن ناخن
- ۲۶۶-وسایل مورد نیاز پدیکور چیست؟
- الف- تشت آب گرم، محلول ضدعفونی کننده، دستمال کاغذی، سوهان، ناخن گیر، کرم، قالب انگشت پا
- ب- تشت آب گرم، دستمال کاغذی، تیغ، ناخن گیر، سوهان، محلول آب الکل
- ج- دستمال کاغذی، تشت آب گرم، ناخن گیر، سوهان، پولیش، تیغ
- د- محلول ضدعفونی کننده، تشت آب گرم، سوهان، دستمال کاغذی، حوله
- ۲۶۷-اولین قدم در اجرای مانیکور چیست؟
- الف- پاک کردن لاک های قبلی
- ب- شکل دادن به ناخن
- ج- خشک کردن ناخن
- د- نرم کردن ناخن
- ۲۶۸-نکات مهم، پیش از کار مانیکور چیست؟
- الف- آماده سازی میز کار
- ب- آماده سازی محیط کار
- ج- آماده سازی مشتری

د- آماده سازی مانیکور چیست
۲۶۹- کاربرد صابون در مانیکور چیست؟

الف- نرم کردن کوتیکول ناخن

ب- افزایش خاصیت قلیایی

ج- محکم کردن صفحه ی ناخن

د- ضخیم کردن صفحه ی ناخن

۲۷۰- فرنچ مانیکور چیست؟

الف- لاک اکلیل زدن

ب- لاک زدن تیره

ج- زدن لاک سفید به لبه ناخن

د- همان مانیکور کردن ناخن

۲۷۱- لاک های دو رنگ به صورت آریب، برای کدام ناخن ها مناسب است؟

الف- ناخن های پهن و بلند

ب- ناخن های معمولی

ج- ناخن های بلند و باریک

د- ناخن های کوتاه و نازک

۲۷۲- لاک های دو رنگ عمودی برای کدام ناخن مناسب است؟

الف- ناخن های بلند

ب- ناخن های کوتاه

ج- ناخن های ضخیم

د- ناخن های نازک

۲۷۳- راه لاک زدن روی ناخن مصنوعی چیست؟

الف- روی هر ناخن را سه بار پشت سر هم لاک میزنیم

ب- بهتر است برای ناخن مصنوعی لاک نزنیم.

ج- فقط می توانیم از لاک تیره برای ناخن مصنوعی استفاده کنیم.

د- اول قسمت سر ناخن را لاک زده، سپس تمام ناخن را دوباره لاک میزنیم.

۲۷۴- کوتیکول ریموور (Cuticle Remover) چیست و در کجا کاربرد دارد؟

الف- موادی جهت برداشتن سریع بافت های غیرزنده و کوتیکول دور ناخن - مانیکور خشک

ب- محلول جهت تقویت کننده و محافظ ناخن - طراحی ناخن

ج- موادی محلول و مرطوب کننده ی ناخن های حساس - مانیکور خشک

د- محلول رقیق کننده ی لاک های دست - طراحی ناخن

۲۷۵- کاربرد دستگاه پرس در ناخن چیست ؟

الف- زدن لاک به ناخن

ب- زدن شاین به ناخن

ج- زدن طرح خاص به ناخن

د- زدن نگین به ناخن



۲۷۶- عمده ترین ترکیب ناخن چه موادی است؟

الف- کوتیکول

ب- کراتین

ج- گوگرد

د- پتاسیم

۲۷۷- دو عامل رشد صحیح ناخن کدام است؟

الف- بهداشت درست و تغذیه مناسب

ب- بهداشت درست و لاک زدن

ج- بهداشت درست و داروهای تقویتی

د- بهداشت و استفاده از ناخن مصنوعی

۲۷۸- ناخن از چند قسمت تشکیل شده است؟

الف- شش قسمت

ب- دو قسمت

ج- چهار قسمت

د- سه قسمت

۲۷۹- قسمت های تشکیل دهنده ناخن را نام ببرید؟

الف- سرناخن، عصب، ریشه

ب- ریشه ناخن، عصب، سطح ناخن

ج- سرناخن، صفحه ناخن، ریشه ناخن

د- ریشه، صفحه ناخن، نوک ناخن

۲۸۰- آستون به چه منظوری استفاده می شود؟

الف- پاک کردن جرم ناخن

ب- پاک کردن لاک ناخن

ج- سفید کردن ناخن

د- نرم و لطیف کردن ناخن

۲۸۱- ماساژ دست بهتر است چه زمانی صورت پذیرد؟

الف- قبل از حمام ناخن

ب- بعد از حمام ناخن

ج- در اتمام سوهان کشی ناخن

د- در اتمام گوشت گیری

۲۸۲- پوست نرم ابتدای صفحه ناخن چه نام دارد؟

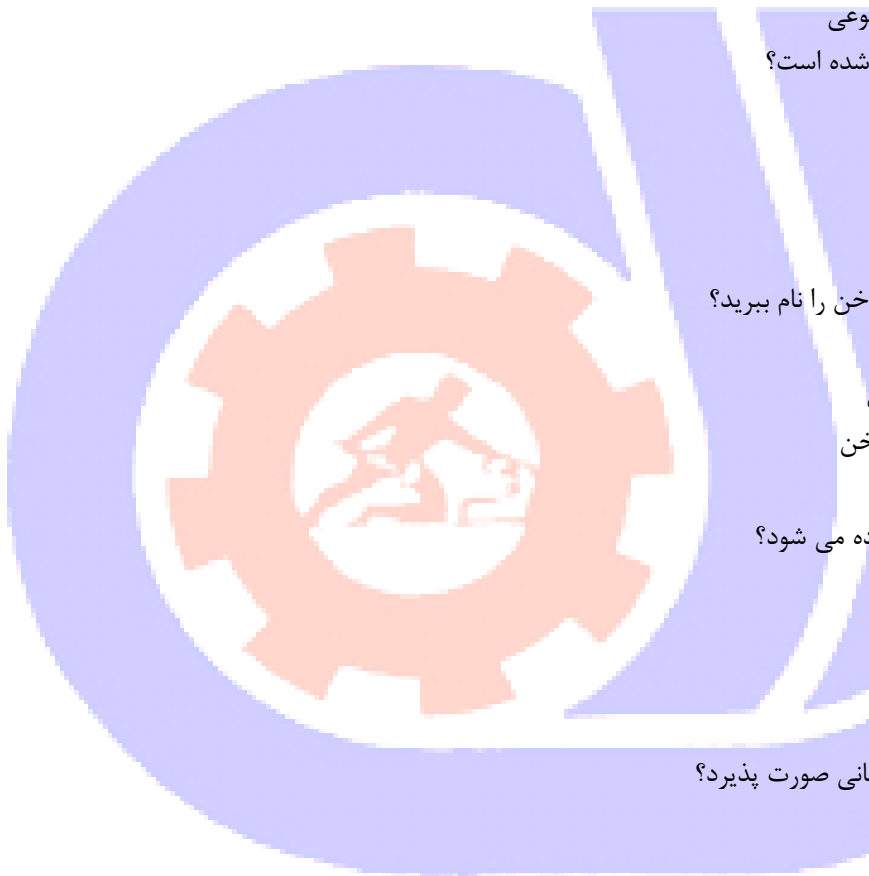
الف- ماتریکس

ب- قشر خارجی

ج- کوتیکول

د- هیپونکیوم

۲۸۳- هنگام پدیکور از کدام ناخن شروع به پولیش زدن می کنیم؟



الف- انگشت سبابه

ب- انگشت وسط (حلقه)

ج- انگشت شصت

د- انگشت کوچک

۲۸۴- مهمترین روش در کنترل کردن سرایت بیماری کدام گزینه است؟

الف- استفاده از لوازم مانیکور شخصی

ب- آبکشی لوازم کاربردی ناخن

ج- شستن دستها قبل از انجام مانیکور

د- شستشوی لوازم جانبی حین کار

۲۸۵- آرایش ناخن دست کدام گزینه می باشد؟

الف- سوهان زدن

ب- مانیکور

ج- پدیکور

د- تزئین ناخن مصنوعی

۲۸۶- از کدام ابزار برای خیس نگه داشتن انگشتان مشتری استفاده می شود؟

الف- ظرف اپلیکاتور

ب- کاسه رنگ

ج- کاسه های انگشت

د- کاسه مدرج

۲۸۷- کدام ابزار برای تمیز کردن پوست مرده دور ناخن استفاده می شود؟

الف- انبر

ب- کاتر

ج- گوشت گیر

د- ناخن گیر

۲۸۸- برای جلوگیری از بوی بد و بخار در سالن بهترین روش کدام است؟

الف- نصب هواکش وایر کاندیشن

ب- استفاده از ظروف یک بار مصرف

ج- استفاده از ظروف دردار سفید

د- ظرف سطل آشغال با سرپوش بسته شده

۲۸۹- شانه هایی که دارای دندانه های ریز و درشت است برای چه کاری استفاده می شود؟

الف- جهت فرم دادن به موها

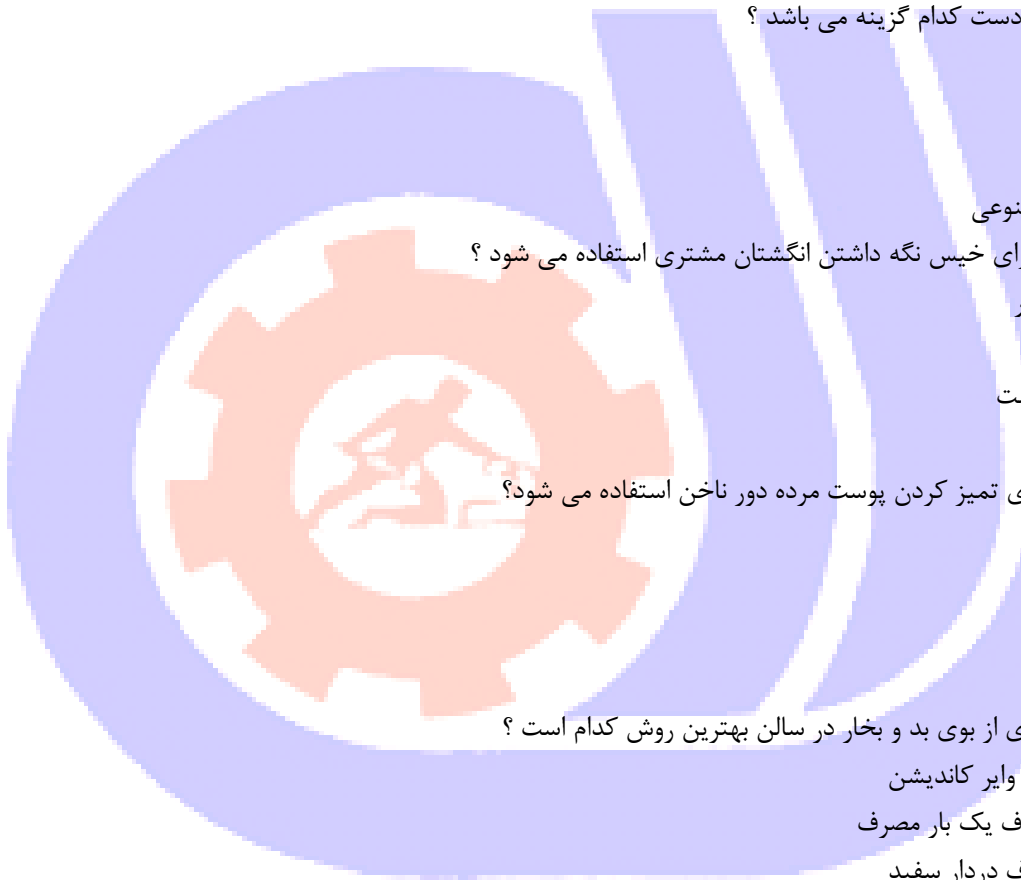
ب- شانه کردن موی لخت

ج- پوش دادن موها

د- باز کردن وز موها

۲۹۰- بهترین روش برای سریع خشک کردن موها چیست؟

الف- حرارت داغ سشوار



ب- دستگاه بخور مو

ج- حرارت سرد سشوار

د- استفاده از دیفیوزر

۲۹۱- در چه صورت‌هایی از موهای کاملاً به عقب و بدون فرق در شینیون بکار می رود؟

الف- ظریف و دارای پیشانی کوتاه

ب- دارای پیشانی بلند و مثلثی

ج- زاویه دار و لوزی

د- مثلثی و گلابی

۲۹۲- موهای روشن چه رنگ ریمل مویی برایش مطلوب است؟

الف- ریمل های رنگی را روی موهای روشن ترکیب نمی کنیم.

ب- پوست پیازی ، بنفش ، انگوری

ج- تمام ریمل های رنگی

د- ریمل های رنگی روی موهای تیره جواب می دهد.

۲۹۳- فرق یک طرف پف دار برای چه نوع صورتی خوب است؟

الف- پیشانی بلند

ب- برجسته و پهن

ج- پیشانی برجسته قلم عرض

د- پیشانی کوتاه

۲۹۴- در صورت های مثلثی چه فرقی مناسب است؟

الف- فرق اریب که مایل به پیشانی است.

ب- موهای بدون فرق به سمت بالا

ج- فرق وسط به طوری که تا قسمت گوش را پوشش دهد.

د- فرق زیگزاگ منحنی فقط در تاج سر

۲۹۵- برای گردن های بلند چه نوع شینیونی مناسب است؟

الف- مدل های بسته که در اطراف صورت نباشد.

ب- مدل های بسته که تمام آن جمع شده باشد.

ج- مدل های باز که در اطراف صورت پخش و مدل های شلوغ که تا زیرگردن باشد.

د- تمام مدل ها را می توان استفاده کرد.

۲۹۶- موادی که باعث براق و درخشنده ماندن موها می شود چیست؟

الف- ژل سفت کننده یا کرم مو

ب- ژل اسپری یا واکس

ج- واکس یا کرم مو

د- کاندیشنر یا ژل اسپری

۲۹۷- تفاوت فیکساتور و چسب مو چیست؟

الف- فیکساتور برای تمام مو و چسب مو فقط برای قسمت های از مو

ب- چسب مو برای ثابت کردن و فیکساتور برای لخت کردن مو

- ج- از نظر حجمی با یکدیگر متفاوتند.
- د- چسب مو به صورت رنگی و فیکساتور بی رنگ می باشد.
- ۲۹۸- علت استفاده از ابزار در کار شینیون چیست؟
- الف- زیبا شدن و تسریع کار
- ب- پایه ماندگاری حالت مو در مدل باز
- ج- تثبیت موهای رنگی
- د- محکم شدن ریشه ها
- ۲۹۹- شانه هایی که در شینیون کاربرد دارد چیست؟
- الف- شانه دنداندار و برس گرد موئی
- ب- شانه ی دم باریک و انواع شانه دنداندار ریز
- ج- شانه پهن و برس پوش چوبی
- د- انواع شانه دنداندار ریز و انواع شانه ی پوش
- ۳۰۰- چه عواملی در انتخاب نوع شینیون موثر است ؟
- الف- جنس مو و شکل هندسی صورت
- ب- رنگ مو و شکل هندسی صورت
- ج- جنس مو و نوع شامپو استفاده شده
- د- آخرین مدل های ارائه شده شینیون
- ۳۰۱- برای آرایش موهای ناسالم از چه نوع شینیونی استفاده می شود؟
- الف- از مدل بدون نیاز به اتو استفاده می شود
- ب- از موهای مصنوعی استفاده می شود.
- ج- از شینیون های باز استفاده می شود.
- د- از شینیون های ساده استفاده می شود.
- ۳۰۲- موها با فرهای ریز را به چه مدل آرایش می کنیم ؟
- الف- مدل های کاملاً بسته یا شلوغ
- ب- مدل های لخت و صاف
- ج- مدل های بسته و سیخ سیخ شده
- د- مدل های کاملاً کلاسیک
- ۳۰۳- فرق اریب باعث ارتفاع بخشی به صورت های می شود.
- الف- کشیده- قلبی
- ب- گرد یا مربع
- ج- بیضی و دوزنقه
- د- مثلثی راس به قاعده
- ۳۰۴- در چه مدل، فرق مستطیلی توصیه می شود ؟
- الف- برای صورت گرد یا مثلث همراه با چتری استفاده می کنند.
- ب- از چتری روی پیشانی جهت گرد کردن صورت استفاده می شود.
- ج- برای منحنی کردن خط مورب از چتری روی پیشانی استفاده می کنند.



د- برای صورت لوزی مناسب است و بدون چتری استفاده می شود.

۳۰۵- پوش در شنیون باعث چه موردی می شود؟

الف- پوش کم حجم و زیباسازی مو می باشد

ب- متصل کردن موها به هم برای افزایش دوام شنیون

ج- پوشش دادن کل مو بایک مدل بافت مو.

د- پوش یکی از مدل های شنیون می باشد.

۳۰۶- چه نوع مدلی را مدل ترکیبی شنیون می گویند؟

الف- انجام شنیون در دو جهت مخالف

ب- ترکیب چند تکنیک کار با هم

ج- مدل باز کوتاه همراه با پوش

د- استفاده همزمان از دو طرح اتو فانتزی

۳۰۷- فیکساتور درمدل های فر و وزوزی چه تاثیری بر مو دارد؟

الف- با دوام تر می شود .

ب- حالت مورا ثابت نگه می دارد.

ج- موها صاف می شود.

د- دوباره وز می شود .

۳۰۸- چه نوع شنیونی را زیبا می نامیم؟

الف- قبلا موها رنگ شده باشد.

ب- موها دکلره شده باشد.

ج- تناسب شخصیت رعایت شده باشد.

د- از مدل های ترکیبی زیبا استفاده شده باشد.

۳۰۹- اگر موها در جای خود محکم نشده باشد از چه روشی برای شنیون استفاده می کنیم؟

الف- موها را باز کرده و در جای خود محکم می کنیم.

ب- موها را لخت و صاف می کنیم.

ج- با سنجاق بالای سر محکم می کنیم و بقیه موها را به دلخواه فرم می دهیم.

د- از نیمه موها را مدل خیار یا بوکل - سیخ سیخ شدن استفاده می کنیم.

۳۱۰- برای آرایش موی بلندبه صورت باز پس از باز کردن بیگودی ها.....

الف- را فیکساتور زده و حلقه حلقه می کنیم واز مدل های نیمه باز استفاده می کنیم.

ب- فیکساتور زده و موها را با سنجاق مویی نازک مدل دلخواه داده و سپس فیکس می کنیم.

ج- موها را برس نموده و دلخواه فرم می دهیم.

د- ژل زده موها را به دلخواه فرم می دهیم.

۳۱۱- فرق کج برای چه افرادی توصیه می شود؟

الف- صورتهای بیضی و پیشانی کوتاه

ب- صورتهای گرد و پیشانی کوتاه

ج- پیشانی پهن دارند و صورت های سه گوش، گرد یا مربعی

د- به سلیقه افراد بستگی دارد.



۳۱۲- فرق پوشیده برای چه افرادی توصیه می شود ؟

الف- پیشانی پهن دارند و می خواهند بالای سر برجسته باشد.

ب- پیشانی کوتاه دارند و صورتهای گرد دارند.

ج- به سلیقه افراد و فرم هندسی صورت بستگی دارد.

د- پیشانی کوتاه دارند و می خواهند بالای سر برجسته باشد.

۳۱۳- چه مدل شینیون برای دختر خانم های جوان توصیه می شود ؟

الف- مدل های شلوغ که در بالای سر درست می شود و زیاد کار داشته باشد.

ب- شینیون های ساده توصیه می شود.

ج- از مدل هایی که در اطراف صورت ریخته یا مدل های روز توصیه می شود.

د- شینیون های کلاسیک توصیه می شود.

۳۱۴- چه مدل شینیون برای افراد میان سال توصیه می شود ؟

الف- بستگی به سلیقه مشتری دارد.

ب- باید از شینیون مجلسی ، فشن که با شخصیت آنها هم خوانی داشته باشد توصیه شود.

ج- باید شینیون های فشن ، مدل های شلوغ که در بالای سر درست می شود و زیاد کار داشته باشد.

د- باید از انواع بوکل ها و شینیون های مرتب و شینیون های مجلسی توصیه شود

۳۱۵- چه آرایش مویی برای سرهای گرد و بزرگ مناسب است ؟

الف- جلوی سر به طرف چپ که سر را گردتر نشان دهد.

ب- جلوی سر به سمت بالا و اطراف سر پر پشت تر نشان داده شود.

ج- جلوی سر به سمت بالا و در قسمت بالای سر از پوش و اطراف سر کم پشت تر باشد.

د- جلوی سر به طرف پایین و اطراف پر پشت تر نشان داده شود.

۳۱۶- سرهای باریک و خوابیده از پشت چگونه آرایش می شود؟

الف- در قسمت کنار سر پوش کم تری داده شود

ب- آرایش در قسمت جلو سر باید تخت باشد.

ج- در قسمت پشت و بغل سر پوش بیش تری داده شود.

د- آرایش در قسمت پشت سر باید برجسته باشد.

۳۱۷- در چه مواقعی موها را پوش می دهیم؟

الف- کم حجم نشان دادن

ب- صاف یا فری نشان دادن مو

ج- پر حجم نشان دادن

د- انواع بافت ها

۳۱۸- برای انتخاب نوع شینیون با کش کدام یک از ویژگی های مشتری را مد نظر قرار می دهیم؟

الف- جام چهره و حجم مو

ب- دکله مو

ج- رنگ مو و چهره

د- رنگ مو و بلندی آن

۳۱۹- در صورت های بیضی برای شینیون توجه به چه نکته ای اهمیت دارد؟

- الف- فرم بینی و لب ها
 - ب- لب ها و کوتاهی گردن
 - ج- بلندی و کوتاهی گردن و فرم گوش
 - د- رنگ مو و جام چهره
- ۳۲۰- موهای باید از پوش زیاد و مواد سفت کننده استفاده کرد.

- الف- ضخیم و کم پشت
- ب- کم پشت و نازک
- ج- بلند و وز
- د- صاف و بلند

۳۲۱- برآشینگ در کدام شینیون استفاده می شود؟

- الف- شینیون های موج
- ب- هر نوع شینیون باز
- ج- هر نوع شینیون بسته
- د- هر نوع مدل موی دکلره شده پایه ۹

۳۲۲- در شینیون بوکله وجود دارد.

- الف- بالای سر و پشت سر
- ب- با پایه و بدون پایه
- ج- پایین سر و پهلوی سر
- د- بوکله دوقلو و بدون پایه

۳۲۳- قبل از استفاده از لوسیون , باید مو را از چه نظر شناخت؟

- الف- کوتاهی یا وز مو در نظر گرفت.
- ب- فر و صاف باید شناخت.
- ج- زبر و ضخیم بودن یا نرم و نازک
- د- نوع رنگ مصرفی باید شناخت.

۳۲۴- لوسیون مورد استفاده برای موهای نازک و نرم چیست؟

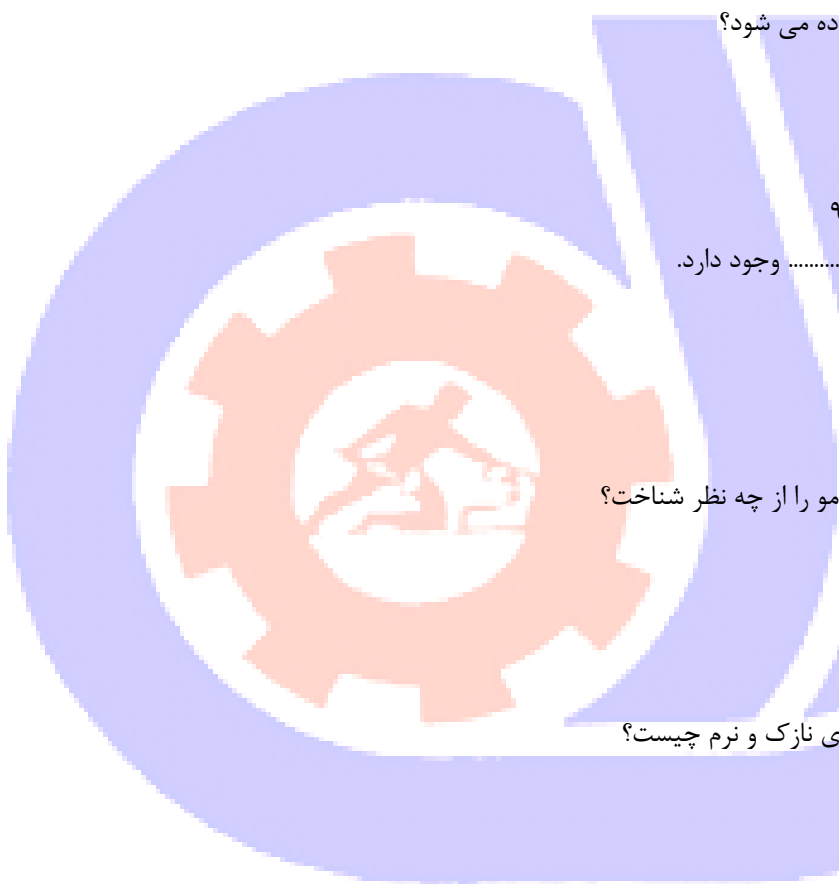
- الف- از لوسیون های سفت کننده مو
- ب- لوسیون خنک کننده مو
- ج- از لوسیون نرم کننده مو
- د- لوسیون چرب کننده مو

۳۲۵- چه مواد و ابزاری باعث نرم کردن موهای زبر و ضخیم می شود؟

- الف- بیگودی و کرم مو
- ب- سشوار و موپیچ مواد فیکساتور
- ج- ابزار سشوار و اتو و مواد اسپری، کرم
- د- ابزار سشوار و موپیچ بدون نیاز به مواد

۳۲۶- مدل فرق کج و چتری کوتاه مناسب کدام شکل هندسی صورت است ؟

- الف- دراز و کشیده



ب- گرد و لوزی
ج- بیضی کشیده و دایره
د- بیضی و مثلثی
۳۲۷- برای فرم صورت از روش هایی که بیش تر کار در بالای سر و دو طرف شقیقه را بالا کشیده و کنار صورت مقداری تارهای مو ریخته انجام می شود.

الف- کوچک
ب- مستطیل
ج- بیضی کلاسیک
د- گرد

۳۲۸- موارد استفاده سرم مو عبارت است از:

الف- برای حذف وز مو و برآقی مو
ب- برای سرعت در رنگ پذیری مو
ج- نرم کردن مو ایجاد رنگ طبیعی
د- برای سرعت در دکلاسیون

۳۲۹- بافت مو برای چه مواردی توصیه می شود؟

الف- برای کم حجم کردن مو، ظریف نشان دادن چهره افراد جوان و اسپرت توصیه می شود.
ب- برای پرپشت نشان داد موها از بافت برای خانم های مسن توصیه می شود.
ج- برای چهره ی مسن و چاق توصیه می شود.

د- برای پرپشت نشان دادن موها از بافت توصیه می شود.

۳۳۰- در هنگام مدل های انواع گل پس از بستن کش، موها را به چند دسته تقسیم می کنند؟
الف- ۵ قسمت

ب- به تعداد گل برگ هایی مورد نظر بستگی دارد.

ج- ۱۱ قسمت مساوی تقسیم می شود.

د- تعداد باید زوج باشد.

۳۳۱- چه شکل هندسی به عنوان سرایده ال شناخته می شود؟

الف- گلابی

ب- کشیده و بیضی

ج- بیضی

د- گرد و کشیده

۳۳۲- چه مدل مویی برای سر های کشیده مناسب است؟

الف- مدل چتری بلند و پوش دادن در بالای سر

ب- با استفاده از مدل هایی که مد روز است.

ج- استفاده از پوش در بالای سر و چتری کج و خالی کردن اطراف سر

د- مدل هایی که بالای سر پوش ندارد، اطراف سر را پرپشت تر و از چتری

۳۳۳- کاربرد دیفیوزر در سشوار چیست؟

الف- متمرکز کننده ی باد سرد

ب- تنظیم کننده هوای گرم

ج- حرارت دهنده هوا

د- پخش کننده ی حرارت

۳۳۴- برای از بین بردن وز شنیون از استفاده می شود.

الف- انواع کرم و لاستریت و اسپری شاین

ب- انواع سرم های مو، کرم ها

ج- انواع روغن، گیاهی و چسب مو

د- انواع مواد دکلره، ژل و روغن ارگان

۳۳۵- بهترین روش برای جمع کردن و بستن موهای لخت و سنگین چیست؟

الف- مو را با یک کش در سمت چپ سر می بندیم.

ب- مو را با کش در بالای سر می بندیم.

ج- مو را به تعداد زیاد کش می بندیم.

د- با ۲ تا ۳ کش مو را در پشت سر می بندیم.

۳۳۶- علت عدم دستکاری مدل مو بعد از استفاده از چسب مو چیست؟

الف- سفت و محکم است با دستکاری موها زیباتر می شود.

ب- زیرا مدل نیمه تمام است.

ج- سفت شده و دستکاری کردن آن مدل را خراب می کند.

د- بعد از زدن چسب مو فرم موها را عوض کرد.

۳۳۷- موس قوی چه معیبهی در زمان استفاده دارد؟

الف- موها خیلی لطیف می شود.

ب- رنگ مو تغییری نمی کند.

ج- موها بی حالت و حالت گرفتن را راحتتر است.

د- موها خیلی ضخیم شده و برس کشیدن مشکل می شود.

۳۳۸- برای موهای زبر و خشن چه موادی مورد استفاده است؟

الف- سفت تر مثل : موس

ب- زبرتر مثل : فیکساتور

ج- نرم مثل: موس

د- صاف مثل : ژل مرطوب

۳۳۹- زمانی می توان گفت یک شینیون کار موفق است که:

الف- مدل های مناسب شخصیت و موقعیت اجتماعی مشتری مطابق مد روز درست کند.

ب- از ابزارهایی که برای درست کردن مدل مو کاربرد دارد استفاده می شود.

ج- مدل موهایی که مناسب مشتری است درست نشود.

د- زمانی که کار سلیقه ای و با وسایل به روز استفاده شود.

۳۴۰- شانه ای که یک دندان ریز و یک دندان درشت دارد برای چه کاری استفاده می شود؟

الف- برای استحکام دادن به موها

ب- برای شانه کردن لطیف

ج- پوش دادن موها

د- فرم دادن به موها

۳۴۱- کدام مدل شنیون برای گردن های کوتاه توصیه می شود ؟

الف- مدل های به روز و مد

ب- مدل های ساده و فانتزی

ج- مدل هایی که بالای سر جمع شده و موها دور گردن ریخته نشود.

د- مدل های باز که در اطراف پخش و مدل های شلوغ تا زیر گردن باشد.

۳۴۲- مدلی را که قسمت هایی از یک مو را بافته و قسمت هایی دیگر را از مدل های مختلف درست کنیممی نامیم.

الف- مدل بافت

ب- مدل شلوغ

ج- مدل ترکیبی

د- مدل پوش

۳۴۳- برای انجام مدل فر و جمع بعد از پیچیدن مو به کدام روش عمل می کنیم؟

الف- موها را باز می کنیم و به دلخواه حالت می دهیم.

ب- قسمت هایی از مو را باز نموده و برس می زنیم.

ج- موها را با بیگودی و باد گرم سشوار خشک می کنیم.

د- قسمت هایی از مو را باز و سشوار کشیده و با کش یا بدون کش قسمت هایی دیگر را مانند مدل های باز عمل می کنیم.

۳۴۴- قسمتی از موها که با کش بسته شده را چگونه حالت فر می دهیم؟

الف- موها را در بالای سر بسته به حالت فر فرم می دهیم.

ب- پس از بستن موها آن ها را نمی توان حالت فر داد.

ج- موها را نیمی بسته نیمه دیگر را باز گذاشته و فر می دهیم.

د- موها را سشوار کشیده و با کش می بندیم و به و سیله بیگودی یا مویچ پیچیده حالت می دهیم.

۳۴۵- شنیون مناسب برای گوش های بزرگ و برجسته چیست ؟

الف- طوری که گوش ها کاملاً مشخص باشد.

ب- به صورتی که گوش ها پوشیده شود.

ج- طوری که قسمت های بلند روی پهلوها را بپوشاند.

د- از گوشواره های حلقه ای استفاده نموده و موها را در بالای سر می بندیم.

۳۴۶- ویژگی های یک شنیون مطلوب عبارت است از :

الف- شنیونی که فقط در بالای سر اجرا شود.

ب- شنیونی که با فیکساتور ثابت شود.

ج- متناسب با چهره، مرتب، تمیز و قرینه

د- متناسب با چهره و مطابق با مد روز

۳۴۷- برای صورت های دوزنقه با قاعده پایین شکل چه شنیونی استفاده می شود؟

الف- فرق برجسته دو طرف را تخت می چسبانیم.

ب- رو به صورت با ایجاد برجستگی در دو طرف با فرق وسط با ابزار شنیون می کنیم.

ج- لاله گوش را با مو و دو طرف صورت را با پوش ترین می کنیم.

د- فرق مو را از وسط باز می کنیم.

۳۴۸-مدل حلقه و پیچ در شینیون برای چه مویی استفاده می شود؟

الف- خیلی بلند

ب- دکله شده

ج- برای موهای کوتاه

د- رنگ شده

۳۴۹- علت عدم استفاده از واکس یا کرم در زمان پوش دادن موها چیست؟

الف- پوش موها را از بین می برد.

ب- زیرا رشد مو را زیاد می کند.

ج- باعث زبری ضخامت ساقه موها می شود.

د- پوش موها را زبر می کند.

۳۵۰- بیشترین استفاده چسب مو در چه مدل هایی است؟

الف- مدل های شلوغ، آخر کار و مدل های سیخ سیخ بعد از اتوکشیدن

ب- در مدل های لایه لایه استفاده می شود.

ج- در مدل های سیخ سیخ در آخر

د- مدل های شلوغ در وسط کار

۳۵۱- کدام مدل شینیون برای گردن های بلند توصیه می شود؟

الف- مدل هایی فشن و مدل هایی که کلاسیک توصیه می شود.

ب- مدل هایی که در اطراف صورت جمع و گردن پیدا شود .

ج- مدل هایی که در اطراف صورت ریخته شود و مدل هایی شلوغ که پشت گردن پیدا نباشد .

د- مدل های باز که در اطراف پخش و مدل های شلوغ تا زیر گردن باشد .

۳۵۲- چه مدل شینیون برای کودکان توصیه می شود؟

الف- مدل شینیون های ساده که نیاز به زمان زیاد نداشته باشد.

ب- مدل شینیون های مد توصیه می باشد.

ج- مدل شینیون های دهه ۸۰ توصیه می شود.

د- مدل های بافت توصیه می شود.

۳۵۳- بهترین روش برای دوام شینیون در مدل باز چیست؟

الف- از مداد رنگی استفاده می شود.

ب- از مواد نگه دارنده ی قوی استفاده شود.

ج- با بیگودی ریز و به حالت دورانی پیچیده شود.

د- با بیگودی درشت و آب پیچیده شود.

۳۵۴- موهای نیاز به پوش ندارد.

الف- پر حجم و زبر

ب- نرم و وز

ج- لخت و کم پشت

د- روشن و دکله شده

۳۵۵- در چه چهره هایی از فرق وسط استفاده می شود؟

الف- گرد و زاویه دار

ب- مثلثی

ج- بیضی

د- لوزی

۳۵۶- فرق وسط در صورت های گرد و چاق چگونه نشان داده می شود؟

الف- کشیده تر نشان می دهد.

ب- بزرگ تر

ج- پهن تر نشان می دهد.

د- تأثیری ندارد

۳۵۷- انواع بافت مو مناسب چه صورت هایی و چه سنی است؟

الف- ظریف و اسپورت

ب- ضخیم و میانسال

ج- ظریف و میانسال

د- زاویه دار و جوان

۳۵۸- انتخاب شنیون با چه چیزی متناسب است؟

الف- متناسب با رنگ مو

ب- متناسب با خواسته مشتری

ج- متناسب با ضخامت مو

د- متناسب با رنگ لباس

۳۵۹- تفاوت سنجاق سر کوچک و درشت در کار شنیون چیست؟

الف- سنجاق درشت برای حجم بیشتر مو و سنجاق کوچک برای حجم کم مو استفاده می شود

ب- سنجاق ریز برای پایه ی براشینگ و سنجاق درشت برای بوکله استفاده می شود.

ج- سنجاق کوچک و سنجاق درشت برای پایه شنیون استفاده می شود.

د- سنجاق ریز برای سنجاق درشت برای پشت سر استفاده می شود.

۳۶۰- کاربرد سنجاق مویی درشت و ریز کدام گزینه است؟

الف- سنجاق درشت برای موهای بلند و سنجاق ریز برای موهای کوتاه و فر شده.

ب- سنجاق ریز برای موهای فر و سنجاق درشت برای موهای وز.

ج- سنجاق درشت و ریز برای بوکل های کوچک کاربرد دارد.

د- سنجاق درشت برای صاف کردن مو و سنجاق ریز برای ثابت کردن مو کاربرد دارد.

۳۶۱- بهترین روش برای انتخاب سنجاق سر چیست؟

الف- جنس مو و طول مو

ب- مدل و حجم مو

ج- حجم مو و مقدار دکلرهای آن

د- رنگ مو و کوتاهی آن

۳۶۲- در شنیون مو چه زمانی از پروتز استفاده می شود؟



الف- برای موهای رنگ شده

ب- برای موهای دکلره شده و پرپشت

ج- برای حجم دادن به موی کم پشت و کوتاه

د- برای موهای پر حجم و ضخامت بسیار

۳۶۳- در چه مدل شینیونی از پروتز استفاده می شود؟

الف- برای صاف کردن موهای پرپشت

ب- جلوه دادن به مو

ج- فرقی نمی کند.

د- هنگام انجام شینیون برجسته

۳۶۴- برای چه مدل مویی از اسپری نرمال استفاده می شود؟

الف- موهای وز دار

ب- موهای صاف و پرپشت

ج- موهای مجعد

د- برای هر نوع مویی

۳۶۵- از ژل نرمال برای چه مدل مویی استفاده می کنیم؟

الف- همه نوع مدل مو

ب- شلوغ

ج- موهای مرطوب

د- موهای صاف و بلند

۳۶۶- انواع ژلهای مختلف را نام ببرید.

الف- ژل غلیظ ، ژل اسپری و ژل مایع

ب- ژل رنگی ، ژل قوی ، ژل آب رسان

ج- ژل جامد ، ژل مایع، ژل های روان

د- ژل غلیظ ، ژل ضعیف ، ژل رقیق

۳۶۷- ژل برای چه نوع مویی مناسب است؟

الف- موهای خشک و پرپشت

ب- موهای نرم و نازک

ج- موهای پرپشت و رنگی

د- موهایی که بلند و خشک است.

۳۶۸- استفاده از ژل براق (شاین) چه حالتی به موها می دهد؟

الف- موها را لطیف کرده.

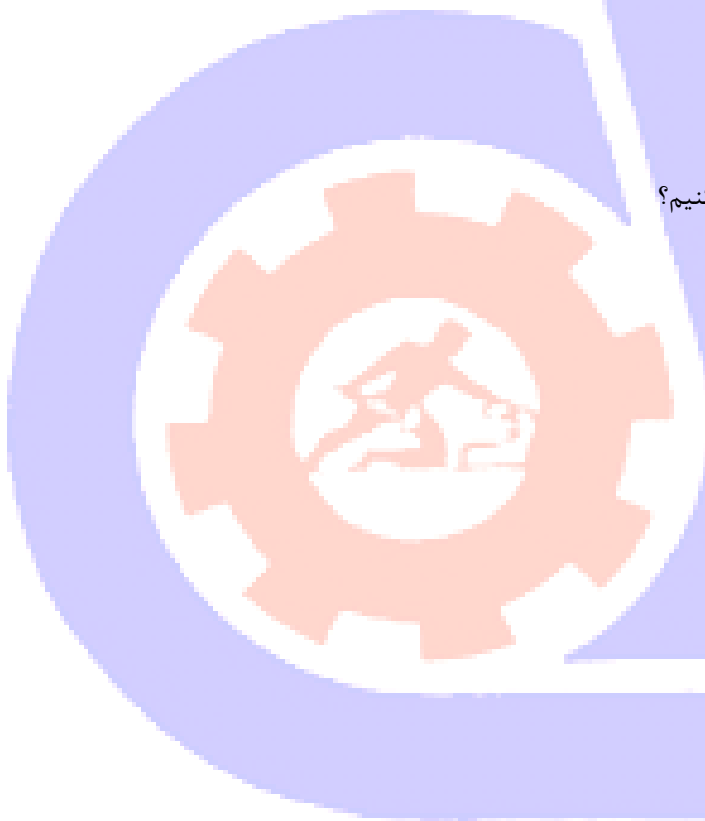
ب- موها را مات می کنیم.

ج- براق می کند

د- موها را خشک و نرم می کنیم.

۳۶۹- برای بلند قد تر نشان دادن قد عروس پس از استفاده از پروتز قلکی چه مدل تاجی مناسب است؟

الف- تاج های فنری



- ب- تاج های فلزی
 - ج- تاج های تلی و ژله ای
 - د- فرحی بلند
- ۳۷۰- برای انتخاب تاج عروس بجز قد و اندام آن به چه نکته ای باید توجه کرد؟

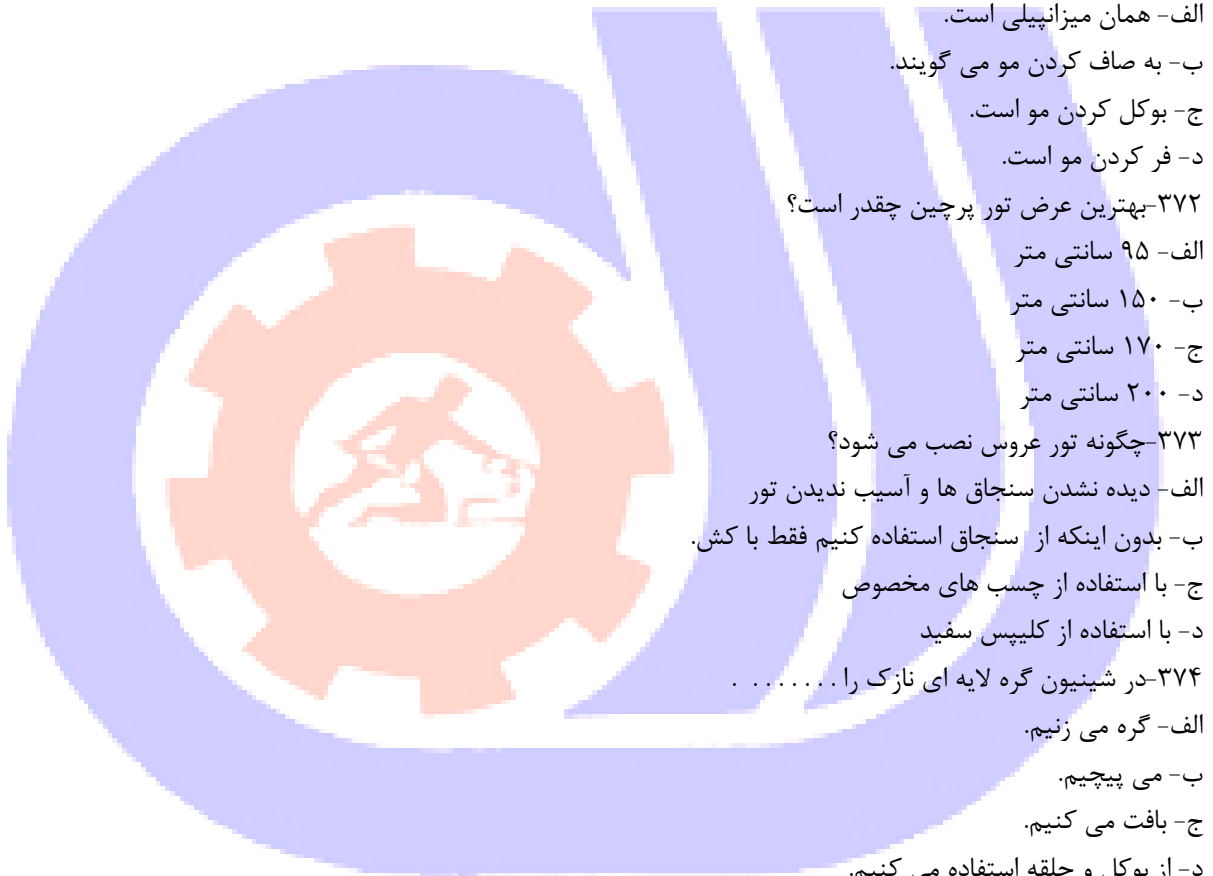
- الف- قد داماد
 - ب- سلیقه همراهان
 - ج- سن عروس
 - د- طول موی عروس
- ۳۷۱- نام دیگر تکنیک تا کردن مو در شینیون چیست؟

- الف- همان میزانیلی است.
 - ب- به صاف کردن مو می گویند.
 - ج- بوکل کردن مو است.
 - د- فر کردن مو است.
- ۳۷۲- بهترین عرض تور پرچین چقدر است؟
- الف- ۹۵ سانتی متر
 - ب- ۱۵۰ سانتی متر
 - ج- ۱۷۰ سانتی متر
 - د- ۲۰۰ سانتی متر

- ۳۷۳- چگونه تور عروس نصب می شود؟
- الف- دیده نشدن سنجاق ها و آسیب ندیدن تور
 - ب- بدون اینکه از سنجاق استفاده کنیم فقط با کش.
 - ج- با استفاده از چسب های مخصوص
 - د- با استفاده از کلیپس سفید
- ۳۷۴- در شینیون گره لایه ای نازک را

- الف- گره می زنیم.
 - ب- می پیچیم.
 - ج- بافت می کنیم.
 - د- از بوکل و حلقه استفاده می کنیم.
- ۳۷۵- در موهای بلند تکنیک گره را تا نوک موها

- الف- صاف می کنیم.
 - ب- گره می زنیم.
 - ج- بافت می زنیم.
 - د- تا می کنیم.
- ۳۷۶- در شینیون گره به کدام روش زیر گره ها را ثابت می کنیم؟
- الف- روی سر با سنجاق ثابت می کنیم.
 - ب- با چسب های مخصوص



ج- با کلیپس

د- با سوزن بیگودی

۳۷۷- خشک نشدن پوست سر در زمان سشوار کشیدن چه اتفاقی را موجب می شود؟

الف- باعث سرماخوردگی فرد می شود.

ب- موها حالت خود را از دست می دهد.

ج- موها بهم گره می خورد.

د- موها کاملاً لخت می شود.

۳۷۸- مناسب ترین زاویه برای سشوار کشیدن کدام گزینه است؟

الف- زاویه ۴۵ تا ۱۸۰ درجه

ب- زاویه صفر تا ۱۰ درجه

ج- زاویه ۹۰ تا ۱۸۰ درجه

د- با هر زاویه ای می توان سشوار کشید.

۳۷۹- اگر بخواهیم موهای کوتاه را به فرم شلوغ آرایش کنیم کدام سنجاق مناسب است؟

الف- سنجاق بزرگ

ب- سنجاق های رنگی

ج- مویی ریز

د- سنجاق کوچک رنگی

۳۸۰- بهترین روش برای فیکس کردن سنجاق مویی روی موهای سر کدام گزینه است؟

الف- با خم کردن سنجاق مویی در مو فیکس شود.

ب- ابتدا بداخل مو فرو برده سپس با سنجاق سر فیکس می کنیم.

ج- سنجاق مویی را بصورت افقی داخل مو برده سپس از چسب مخصوص استفاده می کنیم.

د- ابتدا مو را پوش داده و سپس سنجاق مویی می زنیم.

۳۸۱- کاربرد سنجاق مویی نازک در شینیون کدام گزینه است؟

الف- برای شینیون های شلوغ استفاده می شود.

ب- فقط برای تثبیت شینیون استفاده می شود.

ج- نگه داشتن شکل ظاهری شینیون

د- فقط در برآشینگ استفاده دارد.

۳۸۲- فیکساتور چه کاربردی دارد؟

الف- برای تثبیت شینیون

ب- حالت دادن به مو

ج- صاف کردن مو

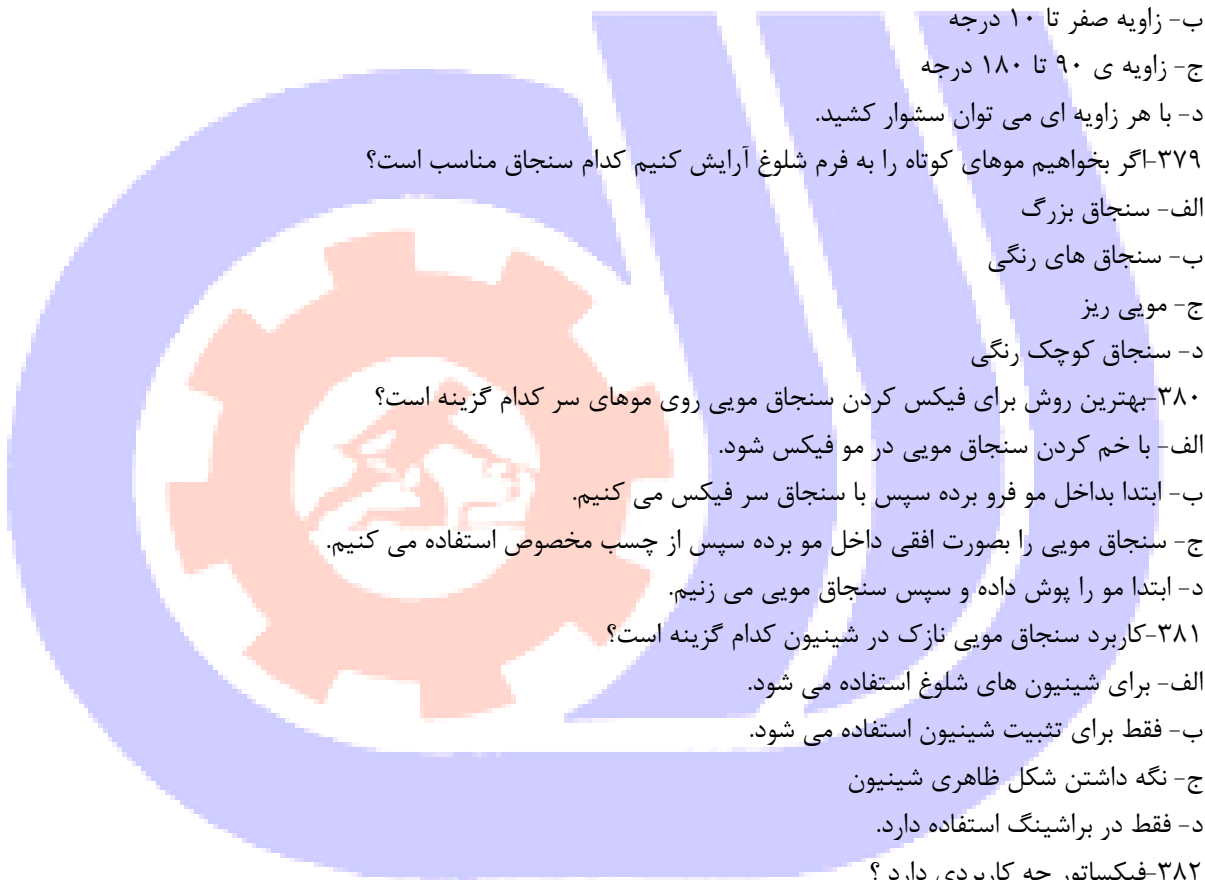
د- فر کردن مو

۳۸۳- سیلیکون در فیکساتور باعث چه خاصیتی در مو می شود؟

الف- خاصیت کشسانی مو را بالا می برد.

ب- باعث تقویت مو می شود.

ج- ثابت و تقویت.



د- نرمی و لطافت مو را تأمین می کنیم.
۳۸۴- بهترین محل برای نصب تور عروس کجاست؟

الف- پهلوئی سر عروس

ب- پشت مدل

ج- روی شینیون

د- جلوی سر

۳۸۵- تورهایی که به فرم بیضی برش داده شده است برای چه افرادی مناسب است؟

الف- قد بلند و چاق

ب- معمولی با قد کوتاه

ج- چاق با قد کوتاه

د- قد بلند با موهای رنگی

۳۸۶- استفاده از ژل اسپری برای چه نوع مویی مناسب است و به موها چه حالتی می دهد؟

الف- موهای نم دار با حجم بسیار زیاد

ب- موهای نم دار با قد بلند

ج- خشک و مرطوب و برجسته و حجیم نشان می دهد.

د- موهای خشک و بسیار نرم

۳۸۷- برای چه نوع مویی از مرطوب کننده استفاده می شود؟

الف- خشک و معمولی

ب- نرم

ج- خشک

د- بسیار چرب و مرطوب

۳۸۸- برای عروس با قد بلند چه مدل شینیونی مناسب است؟

الف- شینیون های کله قندی و برجسته

ب- شینیون های پر بوکل و بالای سر

ج- بدون ارتفاع و پشت سر

د- شینیون با ارتفاع بلند و در جلوی سر

۳۸۹- بهتر است موها باشد تا بتوانیم از گل سر بزرگ استفاده کنیم.

الف- کاملاً جمع

ب- کاملاً لخت

ج- کاملاً بلند و فر

د- کاملاً کوتاه و فر

۳۹۰- در شینیون عروس پوش موها را چگونه می دهیم؟

الف- فقط ریشه ها پوش داده می شود.

ب- فقط پهلوها (شقیقه) پوش داده می شود.

ج- با توجه به مدل

د- فقط پشت سر پوش داده می شود.



۳۹۱- کار دیفیوز چیست؟

الف- برای سشوار با برس بزرگ استفاده می شود.

ب- حرارت پخش کن سشوار.

ج- نوعی مو صاف کن است.

د- نوعی وسیله ی حرارتی است.

۳۹۲- زمان مکث و حرارت سشوار کلاهی چقدر باید باشد؟

الف- و زمان آن ۵۰ تا ۶۰ دقیقه می باشد.

ب- آن ۴۵ دقیقه می باشد.

ج- مدت مکث ۲۰ تا ۳۵ دقیقه.

د- هر چقدر مو کوتاهتر باشد زمان مکث آن بیشتر است.

۳۹۳- تفاوت شینیون های با ابزار و بدون ابزار در چیست؟

الف- برای موهای رنگ شده، برای موهای مو

ب- حجم مو ، جنس مو

ج- حجم مو ، بلندی مو

د- رنگ مو ، مدل شینیون انتخابی

۳۹۴- چه تفاوتی بین شینیون موهای بلند و کوتاه وجود دارد؟

الف- هر دو شینیون را از تور استفاده می کنیم.

ب- برای موی کوتاه فقط از سنجاق مویی ولی برای شینیون موی بلند از کش ، تور و سنجاق بکار می رود.

ج- در شینیون موی کوتاه از تور و در موی بلند از بافت استفاده می کنیم.

د- در هر دو مدل شینیون از مویچ های برقی استفاده می کنیم.

۳۹۵- کدام گزینه مناسب شینیون با ابزار چوب است؟

الف- موهای کوتاه

ب- موهای فر و بلند

ج- موهای بلند و لخت

د- موهای پرحجم و شلوغ

۳۹۶- چه مدل تاجی برای مدل های چتری پف دار و شینیون بالای سر مناسب است؟

الف- سایز متوسط (نه بلند و نه کوتاه)

ب- تاج های کوچک و پر نگین

ج- تاج های بلند و کم نگین

د- تاج های تلی با نگین های برجسته

۳۹۷- تورهای پرچین و کار شده برای چه مدل موی عروس مناسب است؟

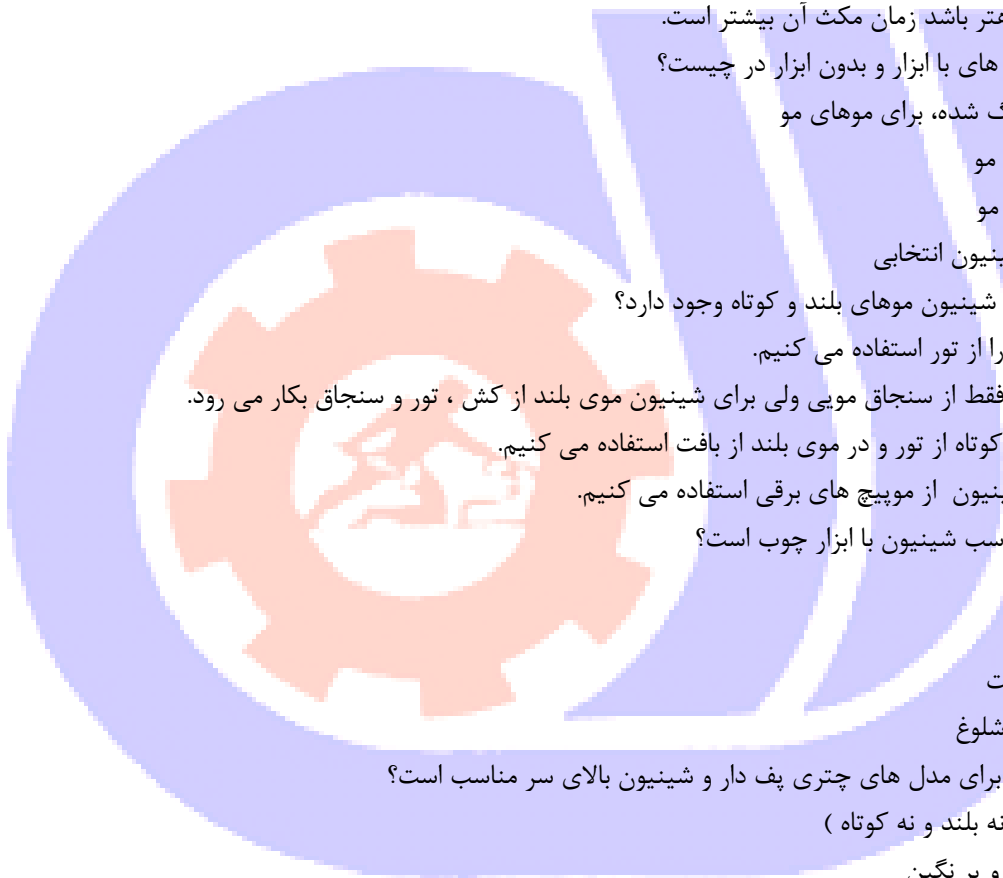
الف- جهت موهای لخت و صاف

ب- چتری پف دار و لایه لایه آرایش شده باشد.

ج- دارای چین های فراوان باشد.

د- قسمت جلوی سر به طرف عقب آرایش شده باشد.

۳۹۸- در کدام قسمت از شینیون موی سر گل یا نگین های تک نصب می کنیم؟



الف- در قسمت شقیقه ها

ب- زیر شینیون پشت سر

ج- لابه لای شینیون

د- بالای سر و در قسمت تاج سر

۳۹۹- در کدام مدل شینیون موی سر از نگین های بزرگ استفاده می شود؟

الف- یک طرفه بالای سر

ب- در پشت سر

ج- در موهای بسیار نازک و لطیف

د- در تمامی مدل‌های شینیون استفاده می شود.

۴۰۰- تاج سلطنتی را در کجای موی سر به کار برده می شود؟

الف- در پشت شینیون مو

ب- در جلوی مدل و بعد از چتری

ج- روی پیشانی عروس

د- در یک طرف مو سر عروس

۴۰۱- به چه دلیل از پروتز در شینیون موی سر استفاده می شود؟

الف- برجسته کردن موها

ب- برای حالت دادن موی کوتاه

ج- برای حالت دادن موی بلند

د- برای لخت صاف کردن موهای فر و وز

۴۰۲- شانه ای که دارای دندانه های ریز و درشت از برای چه کاری مناسب است؟

الف- صاف کردن موهای فر

ب- پوش دادن

ج- برای از بین بردن گره های روی مو

د- برای ایجاد فرهای درشت در روی مو

۴۰۳- شانه ی مخصوص فر موی سر چه کاری انجام می دهد؟

الف- مرتب کردن موهای فر شده

ب- باعث صاف شدن موها می شود.

ج- در پیچیدن موها کمک می کند.

د- باعث فر شدن موها می شود.

۴۰۴- سنجاق سر مناسب بوکل با موهای کم حجم و سبک کدام است؟

الف- سنجاق سر ریز کوچک

ب- سنجاق سر مویی رنگی

ج- سنجاق سر درشت پلاستیکی

د- سنجاق سر مویی درشت

۴۰۵- مدل مو برای عروس هایی که لباس باز دارند کدام یک از موارد زیر است؟

الف- مدل موهای نیمه باز

- ب- مدل های باز
 ج- مدل های نیمه بسته
 د- مدل های فشن بالای سر
 ۴۰۶- در شینیون موی سر عروس تاج سر بوسیله کدامیک از موارد زیر محکم می شود؟
 الف- موهای اکستنشن
 ب- موی سر طبیعی و کش
 ج- سنجاق موئی و کلیپس
 د- سنجاق و کش
 ۴۰۷- نگین های ریز و کوچک در کدام قسمت از شینیون موی سر بکار می رود؟

- الف- زیر تاج سر
 ب- لابه لای شینیون
 ج- پشت سر و زیر شینیون
 د- در شینیون از نگین استفاده نمی شود.
 ۴۰۸- برای عروس با قد کوتاه چه مدل شینیونی مناسب است؟
 الف- با ارتفاع زیاد و بالای سر
 ب- ارتفاع موی سر کم و در پهلوها بوکل شود.
 ج- ارتفاع موی سر کوتاه و پشت سر جمع شود.
 د- قسمت پشت سر صاف و جلوی سر کاملاً حجم دار باشد.
 ۴۰۹- برازنده ترین آرایش موی عروس چیست؟

- الف- نیمه باز
 ب- باز
 ج- کاملاً بالای سر جمع شود.
 د- مناسب با فرم سر و گردن
 ۴۱۰- زاویه مناسب سشوار در زمان حجیم کردن موها کدام است؟
 الف- ۱۸۰ درجه
 ب- صفر درج
 ج- ۳۶۰ درجه
 د- ۹۰ درجه

- ۴۱۱- اگر هنگام برآشینگ موها را با برس پیچ فرم دهیم و هر قسمت را کلیپس چه تاثیری در مو دارد؟
 الف- وز مو را زیاد می کند.
 ب- باعث نرمی موها می شود.
 ج- باعث دوام بیش تر مو می شود.
 د- باعث لختی مو می شود.
 ۴۱۲- سشوار کلاهی چه کاربردی دارد؟
 الف- خشک کردن و فرم گرفتن بعد از پیچیدن.
 ب- برای حرارت دادن هنگام دکلره .

ج- برای حرارت دادن هنگام فر با مواد.

د- حرارت دادن هنگام رنگ و مش.

۴۱۳-سنجاق مناسب برای نگه داشتن حلقه های مو در مدل شلوغ و موهای بلند چیست؟

الف- مویی درشت

ب- سنجاق مویی ریز

ج- سنجاق سر درشت و سرگرد

د- سنجاق سر متوسط و سرگرد

۴۱۴-کدام یک از ابزار زیر برای برجسته کردن شینیون استفاده می شود؟

الف- تور نگین دار

ب- چوب رنگی

ج- سنجاق سر درشت و سرگرد

د- پروتز

۴۱۵-در زمان حالت دادن موها باید به چه نکاتی توجه کرد؟

الف- فرم چانه و قد مو

ب- جام چهره و خواسته مشتری

ج- رنگ لباس و مدل آن

د- فرم پیشانی و گونه ها

۴۱۶-ویژگی های تاج های ژله ای کدام گزینه است؟

الف- انعطاف پذیر و دارای سیم های نازک

ب- نرم و و غیر قابل انعطاف

ج- قابل نصب بوسیله کلیپس

د- نرم و انعطاف پذیر و دارای سیم مفتولی

۴۱۷-مناسب ترین روش برای بهتر جلوه دادن گل طبیعی روی مو، باید گل به کار رود.

الف- گل بنفش

ب- گل سفید و صورتی

ج- گل های ریز قرمز

د- هم رنگ لباس

۴۱۸-موارد استفاده از شانه دم باریک را نام ببرید؟

الف- تقسیم بندی و جدا کردن لایه مو

ب- برای رنگ کردن مو و دکله

ج- برای ایجاد پوش و تقسیم بندی در شینیون

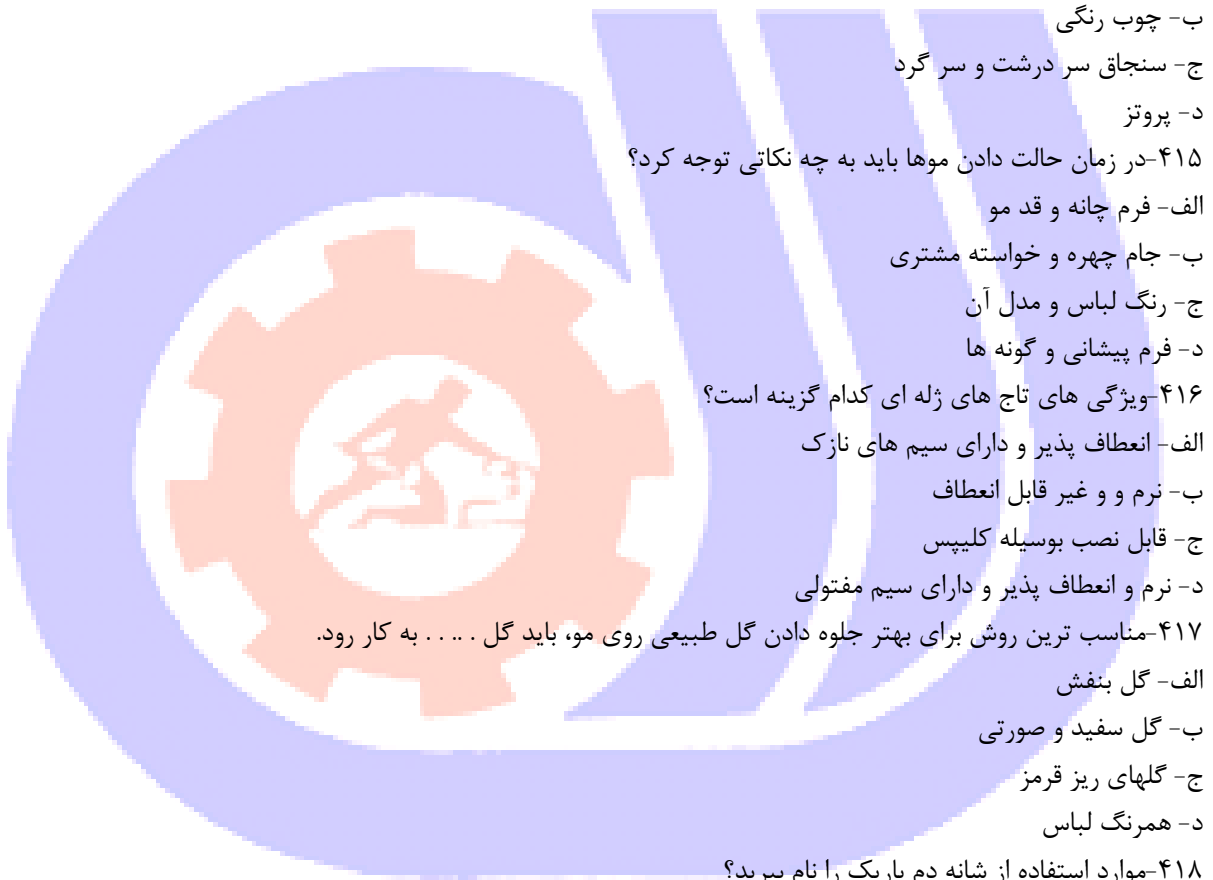
د- برای فرم دادن مو

۴۱۹-موارد استفاده از شانه پوش کدام است؟

الف- پوش دادن و حجیم کردن

ب- باز کردن پوش و جدا کردن لایه ها

ج- برای ایجاد فرهای درشت بر روی مو



د- در کوتاهی موی سر کاربرد دارد.

۴۲۰- کدام یک از موارد زیر برای نگه داشتن بوکل در موهای سنگین می باشد؟

الف- سنجاق مویی ریز

ب- سنجاق کوچک رنگی

ج- سنجاق سر مویی ضخیم

د- سنجاق سر درشت

۴۲۱- برای شینیون موی عروس به چه نکاتی باید توجه کرد؟

الف- جام چهره و خواسته عروس

ب- خواسته همسر

ج- خواسته اطرافیان

د- جام چهره و خواسته اطرافیان

۴۲۲- از خواص فیکساتورها می باشد.

الف- تثبیت کردن مدل مو

ب- تقویت کردن مو

ج- نرم کردن

د- رنگ کردن مو

۴۲۳- برای کم کردن موخوره و نرم و براق شدن مو، از کدام مواد زیر استفاده می کنید؟

الف- اسپری آبرسان

ب- ژل براق کننده

ج- کرم

د- فیکساتورهای رنگی

۴۲۴- به پخش کننده حرارت سشوار چه می گویند؟

الف- دهانه سشوار

ب- المنت با حرارت پایین

ج- دیفیوزر

د- حرارت قابل استفاده

۴۲۵- بهترین حرارت مناسب سشوار کشیدن موی سر اطفال چیست؟

الف- حرارت کم

ب- حرارت خنک

ج- حرارت بسیار داغ

د- موی اطفال را فقط اتو می کشیم.

۴۲۶- اسپری شدن فیکساتور باعث می شود موها می شود.

الف- را خیس کرده و دوام فرم مو را کاهش می دهد.

ب- را کاملاً خشک کرده و تثبیت می کنند

ج- را تثبیت کرده و موجب خرد کردن موها

د- موها را خیس کرده و باعث رشته رشته شدن مو می شود.



۴۲۷- از ژل مایع برای چه نوع مویی استفاده می کنیم؟

الف- زبر و مجعد

ب- زبر و خشک

ج- بلند و لخت

د- کوتاه و صاف

۴۲۸- مناسب ترین تور برای افراد قد بلند و لاغر کدام گزینه زیر است؟

الف- تور با برش افقی

ب- تور با برش گرد

ج- تور با برش مثلثی

د- تور بدون برش

۴۲۹- به چه روشی موهای لخت و سنگین را جمع می کنیم؟

الف- چندین کش می بندیم.

ب- از کلیپس های مخصوص استفاده می کنیم.

ج- تمام مو را با کش چهل گیس می بندیم.

د- از کلیپس های رنگی در بخش های مختلف سر کمک می گیریم.

۴۳۰- در شینیون موی سر کش مو در کدام بخش از سر بسته می شود؟

الف- مناسب با ترکیبات صورت

ب- مناسب با مدل شینیون

ج- مناسب با رنگ چشم و چهره

د- مناسب با جام چهره

۴۳۱- اسپری کردن فیکساتور باید چند فاصله ای با مو داشته باشد؟

الف- ۲۰ سانتی متری

ب- ۱۵ سانتی متری

ج- ۵ سانتی متری

د- ۳۰ سانتی متری

۴۳۲- برای سیخ سیخ کردن مو از چه محصولی باید استفاده کرد؟

الف- ژل های سخت و قوی

ب- نگه دارنده های کرمی

ج- نگه دارنده ی قوی

د- اسپری فرم دهنده موی صاف

۴۳۳- انواع پروتز را نام ببرید.

الف- مخروطی- لوله ای - اشکی

ب- هلالی - مخروطی - لوله ای - اشکی و غیره

ج- مخروطی - اشکی - هلالی

د- تخت- هلالی- لوله ای

۴۳۴- به جز مواد اصلی چه مواد دیگری در فیکساتورها موجود است؟



الف- مواد ثابت کننده - مواد روغنی

ب- رنگ ، اسانس و مواد نگه دارنده

ج- رنگ و چسب

د- تقویت کننده و مرطوب کننده

۴۳۵- مناسب ترین تاج برای افرادی که پیشانی بلند دارند کدام است؟

الف- تاج های بسیار پر نگیں

ب- تاج های رنگی

ج- تاجی که روی پیشانی فرار می گیرد.

د- تاج های بلند و پر نگیں

۴۳۶- تورهای گرد چگونه روی سر قرار می گیرند؟

الف- مرکز دایره را روی سر وصل می کنیم.

ب- با استفاده از کش چهل گیس

ج- همراه با موی طبیعی به سر وصل می شود.

د- با استفاده از چسب مخصوص تور

۴۳۷- از ترکیب مدل های مختلف آرایش مو چه شنیون هایی ایجاد می شود؟

الف- شنیون چهارگل

ب- شنیون های ترکیبی و فانتزی

ج- شنیون دو کشه

د- شنیون فرحی

۴۳۸- نحوه ی انتخاب سنجاق سر چگونه است؟

الف- باید مناسب رنگ مو و قد مو باشد.

ب- باید مناسب قد و ضخامت مو باشد.

ج- باید مناسب مدل و حجم مو باشد.

د- باید مناسب سن فرد و مدل مو باشد.

۴۳۹- برای صورت های گرد و درشت کدام تاج مناسب است؟

الف- تاج های به فرم گل و پر نگیں

ب- تاج های بلند

ج- تاج های رنگی و پر نگیں

د- تاج های کلاسیک

۴۴۰- مناسب ترین مدل شنیون مو برای موهای لخت و صاف کدام گزینه است؟

الف- موهای لخت و صاف را ابتدا رنگ سپس شنیون می کنیم.

ب- موهای لخت و صاف را در اطراف صورت فرم می دهیم.

ج- موهای لخت و صاف را با بیگودی ماژور پیچیده سپس شنیون می کنیم.

د- شنیون هایی که ابزار پروتز برای آن استفاده می شود.

۴۴۱- آرایش روز چه ویژگی هایی دارد؟

الف- آرایش روز آرایش محو می باشد.



ب- آرایش روز آرایشی سنگین است.

ج- آرایش روز آرایشی کدر است.

د- آرایش روز آرایشی سیاه و سفید می باشد.

۴۴۲- برای آرایش روز از چه فوندیشنی استفاده می گردد؟

الف- فون یک درجه گرمتر از پوست

ب- فون خیلی ملایم به رنگ پوست

ج- فون سه درجه روشن تر از پوست

د- فون یک درجه تیره تر از پوست

۴۴۳- در آرایش روز فوندیشن چه ویژگی باید داشته باشد؟

الف- فون باید سه درجه روشن تر از پوست باشد.

ب- فون باید شاین باشد.

ج- فون باید دو درجه روشن تر از پوست باشد.

د- فون باید ملایم و مات باشد

۴۴۴- در آرایش روز رژگونه چگونه زده می شود؟

الف- رژگونه خیلی ملایم به گونه زده شود.

ب- رژگونه گلبهی تیره به گونه زده شود.

ج- رژگونه بیشتر به گونه زده شود.

د- رژگونه بنفش به گونه زده شود.

۴۴۵- در آرایش روز مداد ابرو چه رنگی باید داشته باشد؟

الف- شرابی

ب- خاکستری

ج- مشکی

د- قهوه ای

۴۴۶- در آرایش روز سایه چگونه زده می شود؟

الف- سایه ملایم زده شود

ب- سایه زاویه دار زده شود

ج- سایه اکلیلی زده شود

د- سایه براق و مات زده شود

۴۴۷- چه رنگ هایی برای آرایش روز مناسبند؟

الف- بژ، کرم، قهوه ای، خاکستری

ب- بژ، کرم، قرمز، قرمز بنفش

ج- بژ، کرم، قهوه ای، خاکستری

د- بژ، کرم، نارنجی، آلبی

۴۴۸- در آرایش روز لب ها را چگونه آرایش می کنیم؟

الف- خط لب قهوه ای کشیده و با رژ رنگ لب درهم محو کنید

ب- خط لب قهوه ای کشیده با رژ رنگ لب زرشکی در هم کرده و محو کنید.



ج- خط لب زرشکی کشیده و با رژ لب صورتی محو کنید

د- خط لب زرشکی کشیده و رژ لب نارنجی محو کنید

۴۴۹- نام دیگر آرایش عصر چیست؟

الف- آرایش وایت

ب- آرایش نقره آبی

ج- آرایش کوکتل

د- آرایش شیشه ای

۴۵۰- کدام آرایش ما بین آرایش روز و شب است؟

الف- آرایش عروس

ب- آرایش کوکتل

ج- آرایش روز

د- آرایش شب

۴۵۱- نام دیگر آرایش شب چه می باشد؟

الف- آرایش شیشه ای

ب- آرایش ماه شب

ج- آرایش وایت

د- آرایش ماکیاژ

۴۵۲- آرایش شب چه ویژگی هایی دارد؟

الف- ملایم ترین نوع آرایش می باشد.

ب- بیشتر از رنگ های مات استفاده می شود.

ج- ملایم تر از آرایش روز می باشد.

د- روشن و براق و غلیظ

۴۵۳- برای آرایش دختران جوان از چه رنگ هایی استفاده می گردد؟

الف- آرایش براق در حد تغییر قیافه

ب- آرایش عصر غلیظ

ج- رنگ های تند و غلیظ

د- رنگ های ملایم و مات

۴۵۴- تفاوت فون گریم و فون لیکوئید در چیست؟

الف- فون گریم حجیم است با قدرت پوشانندگی بالاتری نسبت به فون لیکوئید

ب- فون گریم سبک است با قدرت پوشانندگی پایین تری نسبت به فون لیکوئید

ج- فون گریم و فون لیکوئید با هم فرقی ندارند

د- فون لیکوئید حجیم بوده و قدرت پوشانندگی بالاتری نسبت به فون گریم دارد

۴۵۵- برای بانوان مسن از چه رژگونه ای استفاده می گردد؟

الف- رژگونه پودری و براق

ب- رژگونه مات و خشک

ج- رژگونه چرب براق



د- رژگونه براق و خشک

۴۵۶- آرایش برای بانوان مسن چه ویژگی هایی دارد؟

الف- سایه‌ها مات و رژگونه مات، رژلب های رنگ زنده ، فوندیشن روشن

ب- سایه (ضخیم)، رژگونه چرب، رژلب های رنگ زنده و شفاف، فون دیشن تیره مات

ج- سایه (ضخیم)، رژگونه چرب، رژلب های زنده و شفاف، فون دیشن صورتی براق

د- سایه (ضخیم)، رژگونه خشک، رژلب های رنگ زنده و شفاف، فون دیشن صورتی متمایل به بنفش

۴۵۷- قبل از آرایش چه عملی انجام می‌دهیم؟

الف- کار خاصی انجام نمی‌شود

ب- پاکسازی پوست

ج- استفاده از فیکساتور

د- زدن رژگونه

۴۵۸- برای پاک کردن آرایش صورت از چه موادی استفاده می‌شود؟

الف- لوسیون های پاک کننده

ب- کرم لیفتینگ

ج- الکل ۱۰۰ درصد

د- کرم آب رسان

۴۵۹- برای پاک کردن چربی شیرپاک کن از روی صورت از چه موادی استفاده می‌گردد؟

الف- آب خالص یونیزه

ب- کرم لیفتینگ صورت

ج- کرم آب رسان صورت

د- لوسیون پاک کننده صورت

۴۶۰- اگر پودرفیکس و فون روی صورت زیاد باشد چه اتفاقی می‌افتد؟

الف- باعث می‌شود صورت پوشش کمتری پیدا می‌کند.

ب- باعث ترک خوردن و حالت بدی روی پوست ایجاد می‌گردد.

ج- باعث براقیت و شادابی پوست می‌گردد.

د- باعث فیکس و جلوگیری از عرق کردن پوست صورت می‌گردد.

۴۶۱- زیر ساز پوست های چرب چیست؟

الف- پرایمر مخصوص پوست های خشک

ب- پرایمر مخصوص پوست های تیره

ج- پرایمر مخصوص پوست های چرب

د- پرایمر مخصوص پوست های روشن

۴۶۲- برای برطرف کردن کبودی زیر چشم چه عملی را انجام می‌دهند؟

الف- رنگ زرد، نارنجی، قرمز، بستگی به مقدار تیرگی چشم دارد اضافه نمایید.

ب- رنگ آبی، نارنجی، بنفش، بستگی به مقدار تیرگی چشم دارد اضافه نمایید.

ج- رنگ زرد، سبز، قرمز، بستگی به مقدار تیرگی چشم دارد اضافه نمایید.

د- رنگ سبز و یا از رنگ سرد همپایه به فون اضافه می کنیم.

۴۶۳- اگر پشت چشم پف داشت چه فونی استفاده می‌گردد؟

الف- به فون زمینه کمی رنگ زرد اضافه روی پف بصورت رفت و برگشت بزنید

ب- به فون زمینه کمی رنگ بژ روشن اضافه و روی پف بصورت رفت و برگشت بزنید.

ج- به فون زمینه کمی رنگ قرمز روشن اضافه روی پف بصورت رفت و برگشت بزنید.

د- به فون زمینه کمی رنگ قهوه‌ای تیره اضافه روی پف بصورت ضربه‌ای بزنید.

۴۶۴- ابروهای عروس را چگونه طراحی می‌کنیم؟

الف- به دلخواه همراهان

ب- با توجه به جام چهره

ج- با توجه به رنگ مو

د- با توجه به مدل مو

۴۶۵- برای طراحی ابرو از چه محصولی استفاده می‌گردد؟

الف- از لاک دندان قرمز

ب- از آکوای سفید

ج- از مداد مشکی

د- از آکوای قهوه‌ای

۴۶۶- منظور از کانتور کردن صورت کدام است؟

الف- تصحیح عیوب صورت با رنگ های گرم

ب- تصحیح عیوب صورت با رنگ های تیره و روشن

ج- تصحیح عیوب صورت با رنگ های روشن و سرد

د- تصحیح عیوب صورت با رنگ های تیره و گرم

۴۶۷- کدام گزینه در قانون ۱، ۲، ۳ برای طراحی ابرو صحیح نمی باشد؟

الف- ابرو به استاندارد چشم نزدیک و زیباتر شود.

ب- انتهای ابرو دو برابر ابتدای ابرو باشد

ج- زاویه ابرو دو برابر انتها و دنباله ابرو را از قسمت اول نازک‌تر بکشید.

د- ابتدای ابرو سه برابر انتهای ابرو، ابرو به استاندارد نزدیک و زیباتر شود.

۴۶۸- برای زیرساز سایه از چه موادی استفاده می‌گردد؟

الف- سایه پودری تیره

ب- فون گریم چرب

ج- پرایمر مخصوص چشم

د- های لایتر

۴۶۹- اگر عروس چشم برجسته داشت از چه رنگ سایه‌ای استفاده می‌شود؟

الف- رنگ های روشن و مات

ب- رنگ های تیره و مات

ج- رنگ های روشن و اکلیلی



د- رنگ های فانتزی اکلیلی

۴۷۰- اگر چشم فرورفته باشد از چه نوع سایه‌ای استفاده می‌گردد؟

الف- رنگ سرد

ب- تیره و براق

ج- روشن و براق

د- رنگ های تیره فانتزی

۴۷۱- اگر فاصله چشم ها به هم نزدیک باشد چگونه سایه می‌زنیم؟

الف- گوشه داخلی چشم روشن تر و گوشه خارجی را تیره تر می‌کنیم

ب- گوشه داخلی چشم روشن تر و گوشه خارجی را تیره تر می‌کنیم.

ج- گوشه داخلی چشم از رنگ های قهوه ای و گوشه خارجی از رنگ های کرم استفاده می‌شود.

د- گوشه داخلی چشم از رنگ های مشکی و گوشه خارجی از رنگ های سفید استفاده می‌شود.

۴۷۲- در چه چشم های قسمت داخلی چشم از سایه تیره و قسمت خارجی چشم از سایه روشن استفاده می‌گردد؟

الف- چشم هایی که از هم دور باشند.

ب- چشم هایی که به هم نزدیک باشند.

ج- چشم هایی فرم گرد دارند

د- چشم هایی که فرو رفته باشند

۴۷۳- برای اشخاصی که چشم و ابروی نزدیک بهم دارند از چه سایه ای استفاده می‌شود؟

الف- سایه‌های مات

ب- سایه‌های روشن

ج- سایه‌های پررنگ

د- سایه های تیره

۴۷۴- چرا برای اشخاصی که چشم و ابروی نزدیک بهم دارند از سایه‌های تند و غلیظ استفاده نمی‌کنیم؟

الف- چون چهره زیباتر و کم حجم تر نشان دهد.

ب- چون سایه‌های تند و غلیظ اشخاص را خشن نشان می‌دهد.

ج- چون باعث فانتزی نشان دادن فرم ابروها در آرایش چهره می‌شود

د- چون چهره از حالت نامتقارن خارج می‌شود.

۴۷۵- خط چشم برای چشم های ریز به چه صورت کشیده می‌شود؟

الف- دو طرف خط چشم (ابتدا و انتها) بسته

ب- دو طرف خط چشم (ابتدا و انتها) باز

ج- خط چشم ضخیم

د- خط چشم با خطوط نامتقارن

۴۷۶- خط چشم برای چشم های درشت به چه صورت کشیده می‌شود؟

الف- دو طرف خط چشم (ابتدا و انتها) بسته

ب- دو طرف خط چشم (ابتدا و انتها) باز

ج- خط چشم نازک

د- خط چشم با خطوط نامتقارن



۴۷۷- برای چشم های برجسته مداد و خط چشم به چه صورت کشیده می شود؟

الف- مداد داخل چشم، خط چشم پهن و کوتاه

ب- مداد بیرون چشم، خط چشم پهن کوتاه

ج- مداد بیرون چشم، خط چشم روشن و براق

د- مداد داخل چشم، خط چشم نازک و بلند و رنگی

۴۷۸- برای کشیدن خط لب مخصوص عروس از چه نوع مداد لبی استفاده می گردد؟

الف- مداد پرچرب

ب- مداد خشک روشن

ج- مداد کم چرب

د- مداد کوئل

۴۷۹- اگر آرایش چشم های عروس غلیظ باشد آرایش لب او چگونه انجام می شود؟

الف- آرایش لب ها ملایم و ساده تر از چشم ها انجام می شود

ب- آرایش لب ها تند و فانتزی انجام می شود

ج- آرایش لب ها غلیظ انجام می شود.

د- آرایش لب هاتیره ومات انجام می شود

۴۸۰- چرا بعد از آرایش غلیظ چشم ها از رژ لب ساده استفاده می گردد؟

الف- تا از جذابیت چشم ها کاسته شود.

ب- تا اثر خنثی رژلب از بین برود.

ج- تا چشم ها گرد و درشت تر دیده شود

د- تا از جذابیت چشم ها کاسته نشود.

۴۸۱- اکلیل های تزئینی به چند صورت در بازار موجود می باشد؟

الف- دو صورت: ژل اکلیلی، اکلیل خمیری

ب- چهار صورت: ژل اکلیل، اکلیل پودری، اکلیل مایع، اکلیل اسپری

ج- دو صورت: ژل اکلیل پودری، اکلیل خشک

د- یک صورت: ژل اکلیل پودری

۴۸۲- مژه های مصنوعی به چند صورت در بازار موجود می باشد؟

الف- مژه نگین دار و فانتزی، مژه یکسره و کوتاه رنگ مژه

ب- مژه دانه ای، مژه یکسره، مژه رنگی بلند

ج- مژه دانه ای، چند شاخه ای، مژه یکسره، مژه های نیمه و فانتزی وریسه ای

د- مژه های نگین دار و فانتزی، مژه یکسره، مژه چند شاخه ای بلند

۴۸۳- برای پاک کردن آرایش چشم از چه موادی استفاده می گردد؟

الف- الکل با آب یونیزه

ب- پاک کننده های دور چشم

ج- کرم مرطوب کننده

د- شیر پاک کن قوی

۴۸۴- برای پاک کردن آرایش لب از چه موادی استفاده می گردد؟

الف- شیرپاک کن و لوسیون ملایم

ب- پد الکلی

ج- بتادین

د- وازلین گیاهی

۴۸۵-- برای چه کسانی از مواد آرایش چرب استفاده نمی شود ؟

الف- بانوان مسن

ب- دختران جوان

ج- همه ی افراد

د- برای افرادی با پوست های چرب

۴۸۶- اگر برای پاک کردن پوست از محصولات مخصوص استفاده نگردد چه اتفاقی می افتد؟

الف- پوست آسیب دیده واز طراوت وشادابی کاسته می شود.

ب- فون بهتر جذب میشود

ج- از طراوت پوست کاسته نمی شود.

د- پوست آسیب نمی بیند.

۴۸۷- خط چشم ضد آب چه خاصیتی دارد ؟

الف- ریزش رنگ دارد

ب- خاصیت خاصی ندارد

ج- ماندگاری کمی دارد

د- با دوام است

۴۸۸- سایه مناسب برای چشم های بر آمده کدام است؟

الف- از سایه های تیره استفاده می شود

ب- از سایه های براق استفاده می شود

ج- از سایه های روشن استفاده می شود

د- از خط چشم باریک بدون سایه استفاده می شود

۴۸۹- سایه های تیره و براق چشم مشخصه کدام نوع آرایش می باشند؟

الف- آرایش عصر

ب- آرایش شب

ج- آرایش روز

د- آرایش کوکتل

۴۹۰- سایه های ملایم و محو همراه با رژ و رژ گونه مات مشخصه کدام آرایش است؟

الف- آرایش عصر

ب- آرایش کارتونی

ج- آرایش روز

د- آرایش شب

۴۹۱- برای تثبیت محصولات چرب ، در آرایش از چه محصولی استفاده می شود ؟

الف- از اسپری فیکس استفاده می شود .



- ب- از فیکس پودری استفاده می شود .
 - ج- از مواد خشک با پد نم دار استفاده می شود
 - د- از فیکسانور مایع استفاده می کنیم
- ۴۹۲- اگر پوست را به طریق درست و منظم تمیز کنید چه پوستی خواهید داشت؟

- الف- سالم ومات
- ب- براق ومنفذدار
- ج- کدر ومات
- د- سالم وبراق

- ۴۹۳- برای پوست های سبزه و تیره بهتر است از چه رنگ سایه هایی برای چشم استفاده شود؟
- الف- از رنگ های گرم و روشن .

- ب- از رنگ های سرد و تیره
- ج- از رنگ خاکستری
- د- از رنگ های سبز و آبی

- ۴۹۴- اگر روی چشم از فون چرب استفاده شود چه سایه هایی مناسب آن می باشد ؟

- الف- سایه های ژل

- ب- سایه های چرب

- ج- سایه های مایع اکلیلی

- د- سایه های خشک یا پودری

- ۴۹۵- خط چشم مناسب برای چشم های سبز کدام است؟

- الف- خط چشم سبز تیره یا مشکی

- ب- خط چشم آبی یا سرمه ای

- ج- خط چشم نمی کشیم

- د- قهوه ای روشن

- ۴۹۶- برای فانتزی کردن آرایش چشم می توان از چه رنگ خط چشمی استفاده کرد؟

- الف- مشکی - قهوه ایی - سرمه ای

- ب- دودی-خاکستری- آبی

- ج- سبز-آبی-سورمه ای

- د- خاکستری-مشکی - سبز

- ۴۹۷- اگر پاک کننده ها مناسب با پوست نباشند پوست دچار چه عوارضی می گردد؟

- الف- باعث التهاب و خارش پوست می شود

- ب- تاثیری روی پوست ندارد

- ج- باعث شادابی پوست می شود

- د- باعث سفت شدن پوست می شود

- ۴۹۹- برای دوام طراحی ابرو کدام گزینه مناسب تر است؟

- الف- از مداد ابرو

- ب- از سایه های چرب

ج- از لاک ابرو

د- سایه های پودری

۵۰۰- اگر رنگ موی شخصی مسی باشد بهتر است از چه رنگ مداد ابرویی برایش استفاده کنیم؟

الف- شرابی

ب- قهوه ای روشن

ج- مشکی

د- مسی تیره

۵۰۱- اگر رنگ موی شخصی بلوند باشد بهتر است از چه رنگ مداد ابرویی برایش استفاده نمایید؟

الف- مسی

ب- قهوه ای

ج- طلایی

د- آکازو

۵۰۲- اگر رنگ موی شخصی زیتونی باشد بهتر است از چه رنگ مداد ابرویی برایش استفاده نمایید؟

الف- مداد ابرو با تن سرد

ب- مداد ابرو با تن گرم

ج- فرقی نمی کند

د- خاکستری روشن

۵۰۳- برای بادوام کردن خط چشم از چه چیزی استفاده نمی شود؟

الف- از خط چشم های جامد (آکوا)

ب- از خط چشم ضد آب

ج- از خط چشم مایع

د- از مداد پلاستیکی

۵۰۴- کار آبی های لایتر در آرایش صورت چیست؟

الف- باعث شاین و براقیت آرایش می شود

ب- باعث تیره و مات شدن آرایش می شود

ج- در صورت تغییری ایجاد نمی کند

د- باعث فرو رفتگی در صورت می شود

۵۰۵- برای سایه زدن در آرایش مسی قسمت های فرورفته و برجسته چشم را به چه رنگی سایه می زنند؟

الف- رنگ آبی روشن برای فرورفته کردن چشم و رنگ سبز کله غازی تیره برای برجسته کردن

ب- رنگ مسی تیره برای برجسته کردن و رنگ آجری روشن برای فرورفته کردن چشم

ج- رنگ نقره ای براق برای فرورفته کردن و رنگ مشکی مات برای برجسته کردن چشم

د- رنگ طلایی آجری برای برجسته کردن و رنگ مسی تیره برای فرورفته کردن چشم

۵۰۶- اکلیل مایع چگونه استفاده می شود؟

الف- به وسیله مخلوط با آب و ژل

ب- با قلم نازک به حالت گذاشتن برداشتن

ج- به وسیله اسفنج ضربه ای زده می شود

- د- به وسیله فون زده می شود
- ۵۰۷- مژه های نیمه را در کدام قسمت چشم بکار برده می شود؟
- الف- در گوشه داخلی گذاشته می شود برای کشیدگی چشم بکار می رود
- ب- در گوشه خارجی برای کشیده شدن و جذاب کردن چشم بکار می رود
- ج- در قسمت وسط چشم برای زیبا تر شدن بکار می رود
- د- فرقی نمی کند در کجا گذاشته شود هر کجا باشد چشم را زیبا می کند
- ۵۰۸- برای مناطق شرجی و هوایی که افراد خیلی عرق می کنند از چه آرایشی استفاده می شود؟

الف- آرایش براق

ب- آرایش محو

ج- آرایش غلیظ

د- آرایش ماندگار و ضد آب

- ۵۰۹- آرایش ضد آب و ماندگار برای چه مناطقی استفاده می شود؟

الف- مناطق شرجی و هوای گرم

ب- برای زمستان و مناطق مرطوب

ج- برای مناطق خشک و هوای سرد

د- مناطق شرجی و هوای خشک

- ۵۱۰- های لایتر در چه نوع آرایشی استفاده می شود؟

الف- آرایش مات و روز

ب- آرایش روز و عصر

ج- آرایش شب و عروس

د- آرایش مات و ملایم

- ۵۱۱- در آرایش صورت برای چشم های تیره از چه رنگ خط چشمی استفاده می گردد؟

الف- قهوه ای، مشکی

ب- سورمه ای و سبز

ج- سبز روشن و آبی

د- بنفش گرم و قرمز

- ۵۱۲- فون هایی که قوام بیشتری دارد مثل استیک ها یا کامفلاژ برای چه آرایشی استفاده می شود

الف- آرایش های با دوام ، ضد آب

ب- آرایش های سبک

ج- آرایش های ملایم

د- آرایش روز

- ۵۱۳- برای آرایش کدام افراد از اکلیل استفاده نمی شود؟

الف- برای عروس

ب- افراد مسن

ج- افراد جوان

د- افراد نوجوان



۵۱۴- آرایش برای افراد مسن بهتر است چگونه باشد؟

الف- غلیظ و تند

ب- مات و ملایم

ج- براق و تیره

د- براق و روشن

۵۱۵- در آرایش صورت چشم های سبز از چه رنگ رژ لب استفاده می گردد؟

الف- رژلب زرشکی براق

ب- رژ لب قرمز غلیظ

ج- رژلب صورتی و گلبهی

د- رژ لب بنفش سرد

۵۱۶- در آرایش صورت چشم های سبز از چه رنگ رژ گونه ای استفاده می گردد؟

الف- رژگونه بنفش و صورتی

ب- رژگونه آکاژو و زرد

ج- رژگونه صورتی و نارنجی

د- رژگونه زرشکی غلیظ

۵۱۷- برای اینکه دوام رژ لب در آرایش ضدآب زیاد شود از چه چیزهایی می توان استفاده کرد ؟

الف- از خط لب و ورژچرب

ب- لاک مخصوص لب

ج- از مداد چرب غلیظ

د- از مواد چرب روی رژ لب

۵۱۸- برای هماهنگی آرایش صورت برای چشم های آبی از چه رنگ خط چشمی استفاده می گردد؟

الف- مشکی و سرمه ای

ب- قهوه ای روشن

ج- سبز فسفری

د- مشکی و سبز

۵۱۹- آرایش ملایم چه آرایشی است ؟

الف- آرایشی است که کمتر از لوازم آرایشی استفاده می شود .

ب- آرایشی است که تمام کارهای آرایشی کامل را انجام داده ولی کم رنگ و محو می شود.

ج- آرایشی است که چشم ها زیاد آرایش می شود ولی بقیه ی چهره آرایش کمتری دارد.

د- آرایشی است که در آن باید پاکسازی کامل انجام نشود .

۵۲۰- در کدام یک از گزینه های زیر، تفاوت آرایش روز و شب مشخص می گردد؟

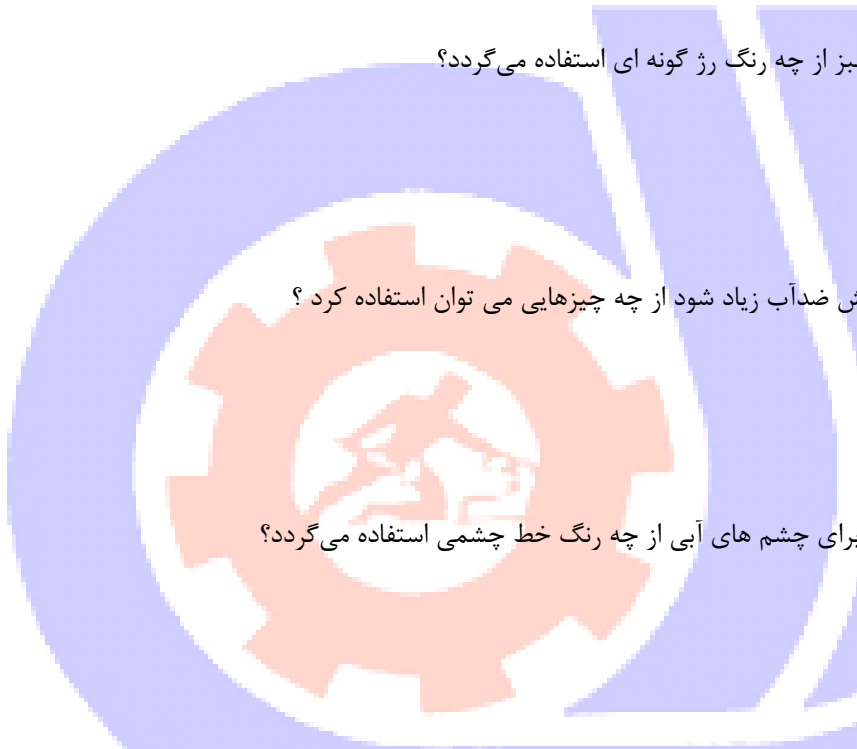
الف- آرایش روز ملایم تر از آرایش شب می باشد

ب- آرایش شب ملایم تر از آرایش روز می باشد

ج- در آرایش روز از رنگ های گرم استفاده نمی شود

د- در آرایش شب از رنگ های گرم استفاده نمی شود

۵۲۱- به چه علت آرایش روز از آرایش شب ملایم تر می باشد؟



الف- به علت هماهنگی با لباس

ب- زیرا در نور روز آرایش، پر رنگتر دیده می‌شود

ج- به علت هماهنگی با مو

د- زیرا در نور روز آرایش، کمتر دیده می‌شود

۵۲۲- برای کدام یک از موارد زیر، خط چشم باید ظریف و نازک کشیده شود؟

الف- آرایش متعارف روز

ب- آرایش متعارف شب

ج- آرایش عروس

د- آرایش فانتزی

۵۲۳- برای کدام یک از موارد زیر، از فن براق استفاده نمی‌شود؟

الف- آرایش شب

ب- آرایش عروس

ج- آرایش فانتزی

د- آرایش خانم‌های مسن

۵۲۴- در کدام یک از موارد زیر، کلیه خطوط آرایشی به صورت ملایم و محو استفاده می‌شود؟

الف- آرایش شب

ب- آرایش خانم‌های مسن

ج- آرایش فانتزی

د- آرایش عروس

۵۲۵- استفاده از مداد به جای خط چشم مایع، برای کدام یک از گزینه‌های زیر مناسب‌تر می‌باشد؟

الف- آرایش شب

ب- آرایش عروس

ج- آرایش خانم‌های مسن

د- آرایش فانتزی

۵۲۶- برای کشیدن سایه روی خط چین پلک، از کدام گزینه زیر استفاده می‌گردد؟

الف- قلم‌موی کوچک سایه

ب- قلم‌موی بزرگ سایه

ج- پد مثلثی

د- به وسیله انگشت اشاره

۵۲۷- برای آرایش مخصوص خانم‌های مسن، کدام یک از گزینه‌های زیر مناسب‌تر می‌باشد؟

الف- رژلب تیره مات

ب- رژلب تیره براق

ج- رژلب روشن براق

د- رژلب روشن مات

۵۲۸- کدام یک از گزینه‌های زیر، برای رنگ سایه چشم در آرایش شب، توصیه می‌شود؟

الف- سایه‌های تیره و براق

ب- سایه‌های روشن و مات

ج- فقط رنگ‌های گرم

د- فقط رنگ‌های سرد

۵۲۹- استفاده از خط چشم بلند و پهن برای کدام یک از گزینه‌های زیر مناسب‌تر می‌باشد؟

الف- آرایش روز

ب- آرایش خانم‌های مسن

ج- آرایش شب

د- آرایش لایت

۵۳۰- برای پاک کردن آرایش صورت، ابتدا کدام قسمت تمیز می‌گردد؟

الف- چشم‌ها

ب- گونه‌ها

ج- لب

د- پیشانی

۵۳۱- اگر می‌خواهید به مژه‌های پایین ریمل بزنید، بهتر است در کدام مرحله از آرایش انجام شود؟

الف- بعد از زدن ریمل به مژه‌های بالا

ب- قبل از زدن ریمل به مژه‌های بالا

ج- قبل از به کار بردن فرمژه

د- در انتهای آرایش

۵۳۲- برای تثبیت حالت و فرم ابروها، از کدام گزینه زیر استفاده می‌گردد؟

الف- اسپری فیکس

ب- پودر فیکس بی‌رنگ

ج- مواد طراحی مایع

د- لاک ابرو

۵۳۳- کدام گزینه، رنگ خط لب در آرایش خانم‌های مسن را مشخص می‌کند؟

الف- رنگ خط لب روشن‌تر از رژلب می‌باشد

ب- رنگ خط لب تیره‌تر از رژلب می‌باشد

ج- رنگ خط لب هم‌رنگ رژلب می‌باشد

د- از خط لب استفاده نمی‌شود

۵۳۴- در کدام یک از گزینه‌های زیر از رژگونه ملایم استفاده می‌شود؟

الف- آرایش عروس

ب- آرایش شب

ج- آرایش فانتزی

د- آرایش خانم‌های مسن

۵۳۵- به کار بردن صحیح کدام یک از موارد زیر، در گریم دارای نقشی مهم و اساسی می‌باشد؟

الف- سلیقه فردی

ب- تکنیک سایه - روشن



ج- مد روز

د- آرایش ملایم

۵۳۶- در گریم آرایشی برخلاف گریم تئاتر، از سایه - روشن چگونه استفاده می‌گردد؟

الف- کاملاً ملایم

ب- تند و قوی

ج- دارای لبه‌های سخت

د- کاملاً مشخص باشد

۵۳۷- قبل از آرایش عروس، تمیز کردن صورت و گردن با کدام یک از محصولات زیر انجام می‌شود؟

الف- لوسیون و شیرپاک‌کن ملایم

ب- کلدکرم

ج- پاک‌کننده مناسب نوع پوست

د- پاک‌کننده‌های قوی

۵۳۸- بعد از پاک کردن پوست، چنانچه پوست خشک باشد، استفاده از کدام گزینه زیر توصیه می‌شود؟

الف- استفاده از کرم مرطوب‌کننده

ب- استفاده از کرم ضدآفتاب

ج- استفاده از فن چرب رنگی

د- استفاده از پن‌کیک روشن

۵۳۹- چنانچه پن‌استیک روی صورت خشک شود، برای برطرف کردن خشکی آن کدام روش زیر مناسب است؟

الف- استفاده از کمی کرم و یا لوسیون مرطوب‌کننده

ب- استفاده از کرم‌پودر هم‌رنگ پن‌استیک

ج- استفاده مجدد از پن‌استیک

د- استفاده از ریمور و یا شیرپاک‌کن

۵۴۰- کدام یک از موارد زیر می‌تواند تعادل میک‌آپ صورت را از بین ببرد؟

الف- هم‌خانواده بودن رنگ رژگونه و لب

ب- متضاد بودن رنگ رژلب و گونه

ج- پررنگ بودن رژلب و رژگونه

د- کم‌رنگ بودن رژلب و رژگونه

۵۴۱- برای نکات منفی صورت مانند زیر استخوان گونه و اطراف بینی، از کدام رنگ فن استفاده می‌شود؟

الف- فن روشن‌تر از فن زمینه

ب- فن تیره‌تر از فن زمینه

ج- فن اکلیلی چرب

د- فن مایع حاوی ضدآفتاب

۵۴۲- چگونه می‌توان به جذابیت صورت در هنگام آرایش افزود؟

الف- با استفاده صحیح از تکنیک سایه - روشن

ب- با استفاده از کرم‌پودر و پن‌کیک روشن

ج- با استفاده از رنگ و روغن چهره

د- با استفاده از لیفتینگ صورت و گردن
۵۴۳- کدام یک از مراحل زیر باعث پوشاندن منافذ پوست چهره می‌گردد؟

الف- به کار بردن رژگونه روشن

ب- به کار بردن پن‌استیک روشن

ج- محکم فشار دادن قلم‌موی رژگونه روی پوست

د- استفاده از اسفنج زبر روی پوست

۵۴۴- کدام یک از مراحل زیر، باعث جذاب شدن چشم‌ها می‌گردد؟

الف- استفاده از خط چشم پهن

ب- استفاده از خط چشم باریک

ج- استفاده از سایه چشم روشن

د- کشیدن خط چشم مناسب و صحیح

۵۴۵- برای زدن ریمل به مژه‌های پایین، طرز قرار گرفتن برس را در گزینه‌های زیر مشخص نمایید.

الف- به حالت افقی

ب- به حالت عمودی

ج- به حالت اریب

د- به حالت مایل

۵۴۶- کدام یک از گزینه‌های زیر، باعث شکستگی مژه‌ها می‌گردد؟

الف- فشار زیاد به فرمژه در هنگام استفاده

ب- استفاده زیاد از ریمل

ج- استفاده از فرمژه

د- استفاده از ریمل ضدآب

۵۴۷- کدام یک از گزینه‌های زیر، در کاربرد رژگونه تأثیرگذار است؟

الف- قلم‌موی گرد

ب- قلم‌موی سرصاف

ج- برس رژگونه مناسب

د- برس رژگونه بزرگ

۵۴۸- نحوه زدن رژگونه، ابتدا از کدام قسمت صورت شروع می‌شود؟

الف- از سمت شقیقه

ب- از وسط گوش

ج- از بالای گونه

د- از وسط گونه

۵۴۹- رژگونه باعث چه تغییری در گونه می‌شود؟

الف- کوچک شدن

ب- متعادل کردن

ج- برجسته شدن

د- طبیعی‌تر شدن



۵۵۰- در کدام یک از مراحل زیر، بهتر است از رژگونه استفاده گردد؟

الف- آخرین مرحله آرایش و گریم

ب- قبل از زدن پودر فیکس

ج- بعد از زدن فن زمینه

د- قبل از تکنیک سایه - روشن

۵۵۱- در صورت پررنگ شدن رژگونه روی صورت بهتر است از کدام گزینه استفاده شود؟

الف- اسفنج مرطوب

ب- برس آغشته به پودر

ج- پن استیک

د- فوندیشین

۵۵۲- برای اینکه هر قسمت از گونه به مقدار موردنیاز آغشته به رژگونه شود، کدام گزینه زیر صحیح است؟

الف- رژ را از وسط گونه تا زیر گونه بکشید

ب- رژ را از پایین گونه به بالا بکشید

ج- رژ را از وسط گونه به طرف شقیقه بکشید

د- رژ را از بالا به سمت زیر گونه بزنید

۵۵۳- کدام یک از موارد زیر، برای پوشاندن معایب لب به کار می‌رود؟

الف- رژلب روشن

ب- رژلب تیره

ج- رژلب و مداد لب

د- رژلب براق

۵۵۴- برای پوشاندن برجستگی زیر چشم از کدام محصول استفاده می‌کنیم؟

الف- فن یک درجه تیره‌تر از فن زمینه

ب- فن دو درجه روشن‌تر از فن زمینه

ج- فن هم‌رنگ فن زمینه

د- فن سه درجه تیره‌تر از فن زمینه

۵۵۵- برای یکنواخت شدن رنگ مواد طراحی روی ابرو، از کدام گزینه زیر استفاده می‌گردد؟

الف- سایه ابرو

ب- ماژیک طراحی

ج- مداد ابرو

د- ژل ابرو

۵۵۶- زمان چسباندن مژه مصنوعی را در گزینه‌های زیر مشخص نمایید.

الف- بعد از زدن ریمل

ب- قبل از زدن ریمل

ج- قبل از فرمژه

د- در آخرین مرحله آرایش عروس

۵۵۷- در هنگام استفاده از سایه چشم، کدام یک از موارد زیر قبل از سایه اصلی به کار می‌رود؟

الف- فن چرب
ب- اسپری فیکس

ج- سایه تیره

د- سایه روشن

۵۵۸-مدت مکث مناسب برای خشک شدن خط چشم، در کدام گزینه زیر مشخص شده است؟

الف- ۲ ثانیه

ب- ۵ ثانیه

ج- ۱۰ ثانیه

د- ۲۰ ثانیه

۵۵۹-برای اینکه مایع خط چشم به مقدار اضافی روی قلم‌مو نباشد، کدام مورد زیر انجام می‌شود؟

الف- قبل از استفاده نوک قلم‌با آب شسته شود

ب- نوک قلم را کمی به دستمال کاغذی بکشید

ج- نوک قلم‌مو به فیکسر پودری آغشته شود

د- نوک قلم‌مو به فیکسر مایع آغشته شود

۵۶۰-کدام یک از گزینه‌های زیر موجب ایجاد حالت یکدست‌تر در پوست بعد از فوندیشن می‌گردد؟

الف- استفاده از سایه - روشن

ب- استفاده از پودر فیکس

ج- استفاده از سایه

د- استفاده از اسپری تثبیت‌کننده

۵۶۱-کدام یک از محصولات زیر، از پوست‌های حساس در برابر آرایش چسبنده محافظت می‌کند؟

الف- پن‌استیک

ب- پودر

ج- پن‌کیک

د- اسپری تثبیت‌کننده

۵۶۲-در روش گرم خشک، نوع پوست صورت باید چگونه باشد؟

الف- مختلط

ب- چرب

ج- خشک

د- دهیدراته

۵۶۳-برای کدام یک از پوست‌های زیر، از گرم چرب استفاده می‌شود؟

الف- چرب

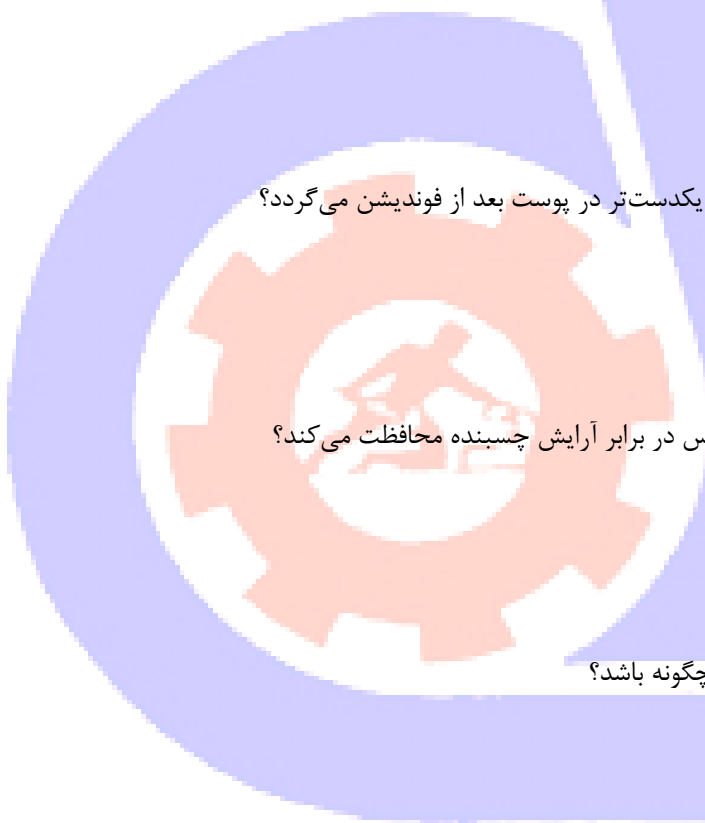
ب- نرمال

ج- مختلط

د- خشک و یا دهیدراته

۵۶۴-فن چرب زیربنا با کدام یک از ابزارهای زیر روی صورت به کار می‌رود؟

الف- اسفنج خشک



ب- اسفنج مرطوب

ج- قلم‌موی تخت

د- به وسیله دست

۵۶۵- کدام یک از موارد زیر، باعث ثبات آرایش روی پوست می‌شود؟

الف- زدن پودرفیکس بعد از فن چرب

ب- زدن پودرفیکس قبل از پن‌استیک

ج- زدن فن بعد از پودرفیکس

د- استفاده از اسفنج خشک

۵۶۶- استفاده از تکنیک سایه - روشن روی چهره، در کدام یک از مراحل زیر انجام می‌شود؟

الف- قبل از زدن پودرفیکس

ب- بعد از زدن پودرفیکس

ج- قبل از فن زیربنا

د- قبل و یا بعد از زدن رژگونه

۵۶۷- بهترین زمان برای استفاده از رژگونه چرب در مراحل گریم عروس کدام است؟

الف- قبل از زدن پودر فیکس می‌باشد

ب- بعد از زدن پودر فیکس می‌باشد

ج- قبل از زدن فن چرب می‌باشد

د- قبل از تکنیک سایه - روشن می‌باشد

۵۶۸- چه زمانی برای زیر چشم از فن تیره استفاده می‌شود؟

الف- هنگام زیاد کردن برجستگی چشم

ب- هنگامی که چشم کشیده باشد

ج- هنگامی که زیر چشم برجسته باشد

د- هنگامی که زیر چشم گود باشد

۵۶۹- هدف از آرایش صورت و گریم چیست؟

الف- کم کردن عیوب صورت و تصحیح رنگ چهره

ب- کم کردن تیرگی‌های صورت و روشن کردن آن‌ها

ج- برجسته نمودن لب و گونه

د- مساوی کردن قسمت‌های افقی و عمودی صورت

۵۷۰- برای آرایش لب‌های پهن از کدام گزینه زیر استفاده می‌گردد؟

الف- استفاده از رژلب براق و روشن

ب- استفاده از رژلب‌های اکلیل‌دار

ج- کوچک کردن لب و استفاده از رژ مات

د- کوچک کردن لب به وسیله رژ براق

۵۷۱- فیکس کننده میک‌آپ چند نوع است؟

الف- ژل، پودر، مایع

ب- اسپری و پودری

ج- فیکساتور، ژل، پودر

د- پودرهای مختلف

۵۷۲- قبل از رنگ کردن ابرو چه کاری انجام میدهیم؟

الف- دور ابرو را تیغ میزنیم

ب- کار خاصی انجام نمیدهیم

ج- دور ابرو را وازلین میزنیم

د- رنگ روی ابرو از پوست به راحتی شسته می شود

۵۷۳- رنگهای گرمی شکل چگونه میباشند؟

الف- غلیظ

ب- رقیق

ج- خنثی

د- اسپری

۵۷۴- مدت زمان تمدید رنگ ابرو کدام است؟

الف- هر ۱۵ روز یکبار

ب- هر ۳ الی ۴ روز یکبار

ج- هر ۳ الی ۴ هفته یکبار

د- هر دو ماه یکبار

۵۷۵- معیار انتخاب مناسب برای رنگ ابرو کدام است؟

الف- مطابق با حجم و پریشتی ابرو

ب- مطابق با مارک رنگ و PH آن

ج- مطابق با چهره و رنگ مو

د- مطابق با سلیقه مشتری

۵۷۶- کدام رنگ برای ابرو با تن قرمز مناسب میباشد؟

الف- مشکی

ب- قهوه‌های زیتونی

ج- بلوند

د- رنگ روشن

۵۷۷- فرمول مناسب برای ترکیب رنگ های ابرو کدام است؟

الف- ۳ سانتی متر رنگ + اکسیدان ۳ درصد

ب- ۲ سانتی متر رنگ + اکسیدان ۶ درصد

ج- ۱ سانتی متر رنگ + ۲ قطره اکسیدان ۱۰ حجمی

د- ۲ سانتی متر رنگ + رنگ قهوه ای + اکسیدان ۳ درصد

۵۷۸- مدت زمان رنگ ابرو برای کدام گزینه کمتر است؟

الف- ابروهای ضخیم

ب- ابرو های باریک

ج- ابروهای پر حجم



د- ابروهای ظریف

۵۷۹- بعد از گذشت زمان لازم برای رنگ شدن ابرو چه میکنیم؟

الف- با پنبه ای تمیز و مرطوب پاک میکنیم

ب- با شیر پاک کن پاک میکنیم

ج- با وازلین پاک میکنیم

د- با آب و صابون صورت را میشوئیم

۵۸۰- پوست صورت دارای چه PH میباشد؟

الف- ۵ الی ۷

ب- ۳ الی ۴/۲

ج- ۲/۴ الی ۵/۶

د- ۰ الی ۴

۵۸۱- در صورت مورد پسند نبودن رنگ ابروی بدست آمده چه باید کرد؟

الف- مجدد ابرو را رنگ میکنیم

ب- ابرو را با مداد رنگ میکنیم

ج- با واریاسون رنگ میکنیم

د- حجم اکسیدان را زیاد کنید

۵۸۲- کدام روش برای دائمی رنگ کردن ابرو مناسب است؟

الف- رنگ مو + اکسیدان ۱۰ حجمی

ب- رنگ دائمی ابرو + اکسیدان ۱۰ حجمی

ج- رنگ روشن + اکسیدان ۲۰ حجمی

د- رنگ مو و اکسیدان ۳

۵۸۳- اکسیدان مناسب برای رنگ کردن کدام است؟

الف- ۱۰ حجمی ۳ درصد

ب- ۴۰ حجمی ۱۲ درصد

ج- ۳۰ حجمی ۹ درصد

د- ۲۰ حجمی ۶ درصد

۵۸۴- چرا باید برای رنگ کردن ابرو از اکسیدان با حجم پایین استفاده کرد؟

الف- چون رنگ کمی مورد نیاز است

ب- چون موی ابرو ظریف است

ج- چون پوست اطراف چشم ضعیف است

د- چون PH آن مناسب است

۵۸۵- برای برداشتن ابرو هایی که سفیدی دارد بهتر است چه کنیم؟

الف- اول سفیدی ها را قیچی کرده و بعد بر می داریم

ب- اول سفیدی ها را رنگ کرده بعد بر می داریم

ج- اول ابرو را بر داشته و بعد سفیدی ها را بر می داریم

د- سفیدی ها را بر داشته و بعد ابرو را فرم می دهیم



۵۸۶- رنگ ابرو را با توجه به کدام گزینه انتخاب میکنیم؟

الف- با توجه به مدل لباس و رنگ چشم

ب- با توجه به رنگ رژلب

ج- با توجه به رنگ مو و رنگ چشم

د- با توجه به رنگ سایه و رژگونه

۵۸۷- کدام مدل ابرو چهره را خشن نشان می دهد؟

الف- ابروی پرپشت و پهن

ب- ابروی شمشیری

ج- ابروی نازک و کوتاه

د- ابروی کمانی و کوتاه

۵۸۸- برای نشان دادن چهره لطیف و رویایی چه طرح ابرویی مناسب است؟

الف- ابروهایی که قوس ملایمی داشته باشند.

ب- ابروهایی که قوس دارد.

ج- ابروهایی که هشتی کوتاه دارد.

د- ابروهایی که پهن باشد.

۵۸۹- اگر انتهای ابروان را سر بالا فرم دهیم چه تاثیری در چهره دارد؟

الف- جوان تر

ب- خشن و پیر

ج- اخمو و غمگین

د- خشن و کوتاه

۵۹۰- اگر دنباله ابرو به پایین فرم داده شود چه تاثیری در چهره دارد؟

الف- پیرتر

ب- عبوس و خشن

ج- جوان و زیبا

د- ملایم و معمولی

۵۹۱- حد ابتدای ابرو از کجاست؟

الف- گوشه ی داخلی چشم

ب- گوشه انتهای چشم

ج- خط بالای وسط ابرو

د- گوشه پایینی ابرو

۵۹۲- از کدام قسمت ابرو مناسب شروع به برداشتن و فرم و حالت دادن بیش تر به ابرو است؟

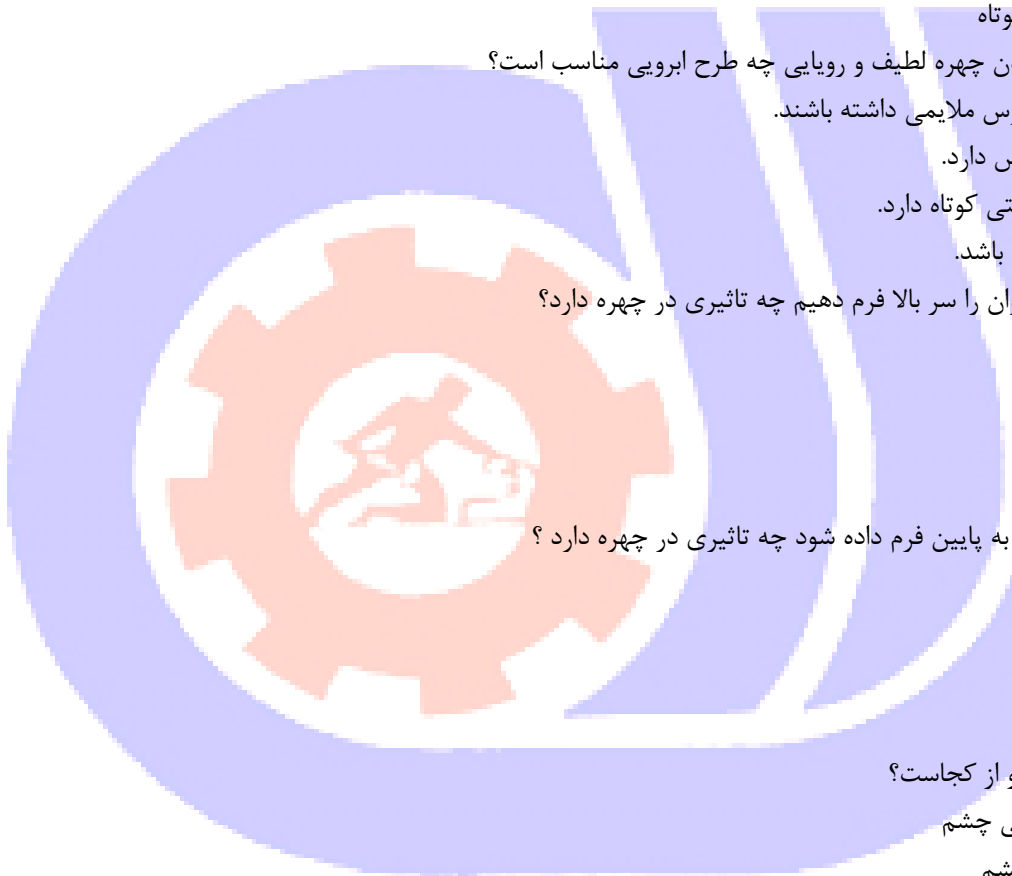
الف- از قسمت وسط دو ابرو

ب- از انتهای ابرو

ج- از تاج ابرو

د- از قسمت آرک ابرو

۵۹۳- ابرو را به چند بخش تقسیم بندی می کنیم؟



الف- سر ابرو - زاویه ابرو - دنباله ابرو

ب- دنباله ابرو - تاج ابرو

ج- تنه ابرو و آرک ابرو

د- زاویه ابرو و دنباله ابرو

۵۹۴- اگر از گوشه داخلی چشم ، خطی عمود به سمت ابرو رسم کنید کدام قسمت ابرو مشخص می شود؟

الف- دم ابرو

ب- آرک ابرو

ج- سر ابرو

د- فرقی ندارد.

۵۹۶- ابروی قوس دار پهن مناسب کدام چهره است؟

الف- قلبی

ب- مثلث

ج- مربع

د- بیضی

۵۹۷- قسمت های یک و دو و سه صورت بلند تر از حد معمول و گونه های صاف و فرو رفته در کدام چهره دیده می شود؟

الف- مستطیل

ب- مربع

ج- مثلث به فرم پایین

د- ذوزنقه

۵۹۸- در کدام چهره ابروان با انحنای کم و قوس خارج از عنبریه بهتر است؟

الف- مربع

ب- مستطیل

ج- مثلث با قاعده پایین

د- لوزی

۵۹۹- کدام گروه رنگ مناسب برای پوست های گرم و پوست های سرد است؟

الف- برای هر دو گروه از دسته رنگ های گرم استفاده می شود.

ب- برای هر دو گروه از رنگ های خنثی استفاده می شود.

ج- رنگ های گرم برای پوست های سرد و رنگ های سرد برای پوست های گرم استفاده می شود.

د- برای هر دو گروه از رنگ های نیمه سرد استفاده می شود.

۶۰۰- برای چه افرادی از رنگ های قهوه ای تیره و متوسط گرم استفاده می کنیم؟

الف- افرادی که پوست های سرد دارند.

ب- افرادی که پوست زرد طلایی دارند.

ج- افرادی که پوست های سرد دارند.

د- مناسب هر نوع پوست هست.

۶۰۱- برای چه افرادی از رنگ متوسط مایل به زیتونی استفاده می کنیم؟

الف- افراد گروه گرم

ب- افراد گروه خنثی

ج- افراد گروه سرد و گرم

د- برای این افراد از رنگ های دیگر استفاده می کنیم.

۶۰۲- در کدام چهره تقسیمات هر قسمت با دیگر قسمت ها برابر می باشد؟

الف- بیضی

ب- مثلث

ج- لوزی

د- ذوزنقه

۶۰۳- مشخصات کدام چهره پیشانی کمی پهن تر از چانه و خط گونه با انحنا کمی به فک متصل می شود؟

الف- مربع

ب- بیضی

ج- متوازی الاضلاع

د- مستطیل

۶۰۵- نام گذاری قسمت های ابرو به چه صورت می باشد؟

الف- هر قسمت ابرو فقط انتها دارد.

ب- ابتدا - (آرک) و انتهای آن قسمت

ج- کلاً ابروان ابتدا و انتها ندارد.

د- هر قسمت از ابرو آرک دارد.

۶۰۶- بر اساس چه قسمتی از چشم تقسیم بندی ابرو انجام می شود؟

الف- زاویه داخلی و خارجی چشم

ب- زاویه سفیدی چشم

ج- فقط زاویه خارجی

د- زاویه کل چشم

۶۰۷- از گوشه داخلی چشم خطی عمود رسم کنید که از ابرو و کنار بینی بگذرد به این نقطه تلاقی چه می گوئیم؟

الف- کمان ابرو و دم ابرو

ب- انتهای ابرو و کمان ابرو

ج- ابتدای ابرو و دم ابرو

د- ابتدای ابرو

۶۰۸- از گوشه خارجی چشم خطی اریب رسم کنید که از کنار پره بینی بگذرد این نقطه تلاقی چه نام دارد؟

الف- انتهای ابرو

ب- آرک ابرو

ج- ابتدای ابرو

د- از کنار گوشه چشم بگذرد.

۶۰۹- کدام بخش از ابرو در برداشتن آن از حساسیت کمتری برخوردار است؟

الف- قوس ابرو

ب- انتهای ابرو و دم ابرو

ج- پل بینی

د- تاج ابرو و تنه ابرو

۶۱۰- برای برداشتن ابرو از کدام بخش ابرو شروع می کنیم؟

الف- دم ابرو

ب- تنه ابرو

ج- پل بینی و تنه ابرو

د- تاج ابرو

۶۱۱- برای مدل دادن ابرو از چه قسمتی ابرو را حالت می دهیم؟

الف- پل بینی

ب- زاویه ابرو

ج- انتهای وسط ابرو

د- تاج و وسط ابرو

