



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور



جمهوری اسلامی ایران
وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی

نمونه سؤالات:

جواهر ساز مهره‌ای

کد استاندارد: ۱۷۰۰۰۴۷۹۰۷۲۰۱۳۱۷۳

معاونت پژوهش، برنامه‌ریزی و سنجش مهارت

دفتر سنجش مهارت و صلاحیت حرفه‌ای

۱- اصلی ترین عنصر در جواهرسازی مهره ای چه چیز است؟

الف- زنجیر

ب- مهره های رنگی

ج- مفتول

د- قطعات سوراخ دار

۲- کدام گزینه از مشخصه های جواهرسازی مهره ای نمی باشد؟

الف- سرعت عمل بالا

ب- تنوع در طراحی

ج- تغییر دادن محصولات پس از ساخت

د- استفاده از سنگهای راف

۳- اصطلاح ۱ برگرفته از کدام لغت می باشد؟

الف- مهره ۱

ب- گوی ۱

ج- کره ۱

د- هیچکدام

۴- کدام گزینه در کار با سنگ های رشتہ ای ظریف صحیح نمی باشد؟

الف- معمولاً رشتہ را دوباره بند نمی کنیم.

ب- از نخ ظریف برای کار استفاده می کنیم.

ج- معمولاً از چندین رشتہ سنگ استفاده می کنیم.

د- از سیم مفتولی استفاده می کنیم

۵- پارت بندی در طراحی جواهرات مهره ای به چه معنا می باشد؟

الف- مشخص کردن قسمت بافت شده در ساخت

ب- استفاده از سنگ های رنگی در ساخت

ج- مشخص کردن جایگاه سنتر در ساخت

د- نشان دادن تمامی اجزاء و قطعات در محل مشخص شده آن

۶- سایز استاندارد دستبندهای بزرگسال کدام است؟

الف 18-تا 22 سانت

ب 18-تا 24 سانت

ج 17-تا 21 سانت

د 14-تا 20 سانت

۷- هر یک گرم چند قیراط است؟

الف 5-قیراط

ب 100-قیراط

ج 2.5-قیراط

د 10- قیراط

8- هر یک گرم چند سوت است؟

الف 100- سوت

ب 5- سوت

ج 1000- سوت

د 500- سوت

9- 0.5 گرم چند قیراط است؟

الف 50- قیراط

ب 2.5- قیراط

ج 25- قیراط

د 10- قیراط

10- هر یک قیراط چند سوت است؟

الف 50- سوت

ب 1000- سوت

ج 200- سوت

د 2000- سوت

11- کدام فرمول برای محاسبه‌ی اندازه هر دهنده در دستبندهای موازی صحیح است؟

الف - طول دستبند - مجموع ضخامت تیغه‌ها و قفل \div تعداد دهنده

ب - مجموع ضخامت تیغه‌ها و قفل) تعداد دهنده‌ها \div طول دستبند

ج - طول دستبند \div تعداد دهنده‌ها) مجموع ضخامت قفل و تیغه‌ها

د - ضخامت تیغه‌ها + طول قفل \div تعداد دهنده

12- در دستبندهای موازی کشی تعداد تیغه‌ها نبایست به دهنده‌ها چگونه است؟

الف - یکی بیشتر از دهنده‌ها

ب - با دهنده‌ها برابر است

ج - یکی کمتر از دهنده‌ها

د 2- تا بیشتر از دهنده‌ها

13- فاصله بین قطعات در حالت آویز به زنجیر گردنبند بهتر است به چه صورت باشد؟

الف - فاصله زوج

ب - فاصله فرد

ج - نامربوط

د - بدون فاصله

14- 7500 سوت چند گرم است؟

الف - 7.5

ب - 5

ج - 2.5

- 1.5د

15- برای شروع ساخت میخ ته حلقه) میخ ته قلاب (در کار با مفتول خم اولیه در چه زاویه ای ساخته می شود؟

الف 90 - درجه

ب 45 - درجه

ج 180 - درجه

د 75 - درجه

16- سایز سنگ های مصرفی برچه مبنائي اندازه گیری می شود؟

الف - سانتی متر

ب - میلی متر

ج - قیراط

د - گرم

17- کدام تکنیک در جواهر سازی مهره ای استفاده میشود؟

الف - آبکاری

ب - گره زدن

ج - جوشکاری

د - حرارت دادن

18- از فندک در چه موردی استفاده می کنیم؟

الف - حرارت دادن به کش

ب - جدا کردن 2 قطعه ی چسب خورده

ج - سوزاندن بندها

د - تغییر رنگ مهره ها

19- از سیم سوزن در چه مواردی استفاده می کنیم؟

الف - کار با نخ و کش

ب - کار با مفتول

ج - کار با سیم های روکش دار

د - کار با کش

20- از دم باریک بیشتر در چه حالتی استفاده می کنیم؟

الف - پرس کردن

ب - کار با مفتول و فرفوره سازی

ج - گرفتن کش

د - در بافت‌های مهره ای

21- از دم پهن بیشتر در چه موردی استفاده می شود؟

الف - باز کردن گوی و استاپر

ب - باز کردن st و پرس کردن آن

ج - نصب قفل و حلقه سازی

د- لابیرنت سازی و پرس کردن

۲۲- از دم مفتول در چه مواردی استفاده نمی کنیم؟

الف - کار با مفتول

ب - فرفورژه سازی

ج - لابیرنت سازی

د - حلقه چه سازی

۲۳- برای بریدن سیم روکش دار از چه ابزاری استفاده نمی شود؟

الف - قیچی

ب - گازانبر

ج - تاخن گیر

د - دم باریک

۲۴- از قیچی معمولی در چه مواردی استفاده می کنیم؟

الف - بریدن نخ

ب - بریدن مفتول

ج - بریدن سیم روکشدار

د - بریدن زنجیر

۲۵- از چسب قطره ای بیشتر در چه ساختی استفاده می کنیم؟

الف - چسباندن مهره ها به یکدیگر

ب - کار با چرم

ج - کار با نخ

د - کار با سیم روکشدار

۲۶- از چه مقیاسی برای اندازه گیری طول در جواهر سازی مهره ای استفاده می کنیم؟

الف - گرم

ب - قیراط

ج - سانتی متر

د - سوت

۲۷- از کش در چه نوع ساختی در جواهر سازی مهره ای استفاده می کنیم؟

الف - گردن بند سازی

ب - گوشواره سازی

ج - دستبند سازی

د - رو لباسی

۲۸- دم باریک و دم مفتول در جواهرسازی مهره ای الزاما باید دارای چه خصوصیاتی باشند؟

الف - مرغوب باشد

ب - کوچک و زیبا باشد

ج - استیل باشد

د- بدون عاج باشد

29-st در علامتهای اختصاری به چه معنا می باشد؟

الف- استاپر

ب- قفل

ج- بریدن

د- پین ته گرد

L-۳۰ در علامتهای اختصاری به چه معنا می باشد؟

الف- لوله

ب- گوی

ج- زنجیر

د- قفل

B1-۳۱ در علامتهای اختصاری به چه معنا می باشد؟

الف- گوی سایز ۱

ب- لوله ۱ سانت

ج- ۱ عدد قفل

د- ۱ عدد آویز

۳۲- مهم ترین قطعه در ساخت های مهره ای چه می باشد؟

الف- گوی ها و مهره ها

ب- گوارسه ها

ج- زنجیرها

د- پین ته گرد

۳۳- استاپرها به ترتیب کوچک تا بزرگ کدام هستند؟

الف- گرد - لوله ای - خاویاری

ب- خاویاری - گرد - لوله ای

ج- خاویاری - لوله ای - گرد

د- گرد - خاویاری - لوله ای

۳۴- در گردن بندھائی که نیاز به لختی و حرکت مواج داشته باشد از چه چیز برای بندکردن مهره ها استفاده می کنیم؟

الف- سیم روکش دار

ب- مفتول

ج- نخ

د- زنجیر

۳۵- در دستبندهای چند رشته ای افشار از چه چیز برای بندکردن استفاده می کنیم؟

الف- سیم روکشدار

ب- نخ

ج- کش

د- مفتول

۳۶-در روش اتصال قطعه به زنجیر به حالت آویزی از چه قطعه‌ای بیشتر استفاده می‌کنیم؟

الف- مفتول

ب- پین ته گرد

ج- نخ و B1

د- چسب قطره‌ای

۳۷-در چه نوع ساخت هائی از نخ استفاده می‌کنیم؟

الف- گردن بندهای طبقه‌ای

ب- دستبندهای چند رشته‌ای افشار

ج- ساختهای مواج و نرم

د- در کار با زنجیر

۳۸- مهم‌ترین قطعه در پوشاندن حجم در انتهای کار چه می‌باشد؟

الف- نیم کاسه

ب- دوک

ج- گوی

د- گوارسه

۳۹- در ساخت گوشواره به چه چیز باید بیشتر توجه کرد؟

الف- طول کار

ب- طراحی

ج- وزن

د- حجم

۴۰- کدام گزینه از موارد مربوط به رعایت گره زدن در مروارید نمی‌شود؟

الف- تمیز بودن دست‌ها

ب- تنظیم صحیح فاصله بین گره و مهره

ج- استفاده از نخ با طول ۲ برابر معمول

د- استفاده از نخ‌های رنگی

۴۱- پرکاربردترین ساخت در اتصالات با مفتول کدام ساخت است؟

الف- فرفوژه

ب- لابیرنت

ج- علامت سوال (میخ ته حلقه)

د- ساخت S

۴۲- مهم‌ترین کاربرد (گوی) B1 در چیست؟

الف- جدا کردن قسمت‌ها

ب- تزئین قطعات

ج- اتصالات حلقه چه در نخ

د- قرینه سازی

۴۳- در اتصال حلقه چه به انتهای نخ از کدام روش استفاده می‌کنیم؟

- الف- اتصال با استفاده از st
ب- اتصال با استفاده از B1
ج- اتصال به روش پاپیونی
د- اتصال با حلقه

۴۴- در اتصال حلقه چه به انتهای سیم روکش دار از کدام روش استفاده می کنیم؟

- الف- اتصال با استفاده از B1
ب- اتصال با استفاده از st
ج- اتصال به روش پاپیونی
د- اتصال با حلقه چه

۴۵- در اتصال حلقه چه به انتهای زنجیر از کدام روش استفاده می کنیم؟

- الف- اتصال با استفاده از st
ب- اتصال به روش پاپیونی
ج- اتصال با استفاده از B1
د- روش حلقه ای

۴۶- برای بستن انتهای دستبندهای چند رشته ای افشار از چه چیز استفاده می کنیم؟

الف- st

ب- B1

ج- فنر اندازی

د- چسب قطره ای

۴۷- st حذف کننده چیست؟

الف- برای حذف کردن مهره ها

ب- برای حذف کردن گره ها

ج- برای حذف کردن تعدادی از لاین ها

د- برای حذف کردن قفل

۴۸- برای نصب آویز در وسط گردن بندهای رشته ای با سنگهای ظریف معمولاً از چه روشی استفاده می کنیم؟

الف- بند کردن رشته ها

ب- نصب آویز با استفاده از حلقه چه دهان بسته

ج- روش یو کردن رشته ها

د- استفاده از استاپرها

۴۹- کدامیک از انواع زنجیر زیر در ساخت و ساز های جواهرسازی مهره ای پر کاربردتر است؟

الف- زنجیر رولو

ب- زنجیر ونیزی

ج- زنجیر کارتیه

د- زنجیر های جعبه ای

۵۰- از چه نوع زنجیر هایی برای ساخت و سازهای جواهرات مهره ای نباشد استفاده کرد؟

الف- زنجیر رولو

ب- زنجیر بیضی

ج- بیضی شکل خیلی بزرگ

د- دایره ای شکل

۵۱- کدام نوع قفل است که قابلیت تعویض را ندارد و دلیل آن در کدام گزینه بیان شده است؟

الف- قفل طوطی بدلیل اینکه حلقه های متصل به قفل ها باز می باشند

ب- قفل S دو طرفه به دلیل اینکه حلقه های متصل به قفل ها درز جوش خورده هستند

ج- قفل S به دلیل اینکه حلقه های متصل به قفل ها باز می باشند

د- قفل T به دلیل اینکه حلقه های متصل به قفل ها بسته هستند

۵۲- دو مدل معمول در بالا گوشواره ها کدام هستند؟

الف- قلاب و میخی

ب- عصایی و فانتزی

ج- میخی و چسبی

د- مدل سنتی و میخی

۵۳- نکته مهم در بالا گوشواره ها کدام یک از موارد زیر است؟

الف- وجود حلقه چه بسته متصل به بالا گوشواره

ب- سبک بودن بالا گوشواره ها

ج- وجود حلقه چه کوچک

د- وجود حلقه چه درز دار متصل به بالا گوشواره ها

۵۴- کدام گزینه در مورد کاربرد حلقه چه های دهان باز صحیح نمی باشد؟

الف- اتصال دو حلقه چه ای بسته به یکدیگر

ب- تغییر جهت دادن ۴۵ درجه ای آویز ها

ج- تغییر جهت قفل و حلقه چه

د- جهت اتصال به بالا گوشواره به پایین گوشواره

۵۵- گوی B6 چند میلی متر قطر دارد؟

الف- ۶ میلی متر

ب- ۵ میلی متر

ج- ۷ میلی متر

د- بین ۵ تا ۶ میلی متر

۵۶- سایز استاندارد B1 و B2 چند میلی متر است؟

الف- mm² و mm³

ب- mm² و mm¹

ج- mm³ و mm¹

د- mm⁴ و mm²

۵۷- سانتی متر در ساخت وساز ها برای می باشد.

الف- کاربرد بیشتر در کار

ب- دقت بیشتر و ایجاد طول مناسب

ج- رعایت قطعه های متداول در ساخت

د- سرعت عمل بالاتر

۵۸- نصب قفل و حلقه چه به رشته های افغانی به چند روش انجام پذیر است؟

الف- روش فنر اندازی و گره معمولی

ب- روش گره مروارید و روش فنر اندازی

ج- روش پاپیونی و U شکل

د- روش گره مروارید و st

۵۹- در روش اتصال قطعه در امتداد زنجیر، حلقه پیچ دوم را با چند دور پیچاندن به زنجیر متصل می نماییم؟

الف- خیلی کم و حداقل ۱/۵ دور

ب- خیلی کم و حداکثر ۱/۵ دور

ج- خیلی کم و تا حدود ۵/۲ دور

د- خیلی کم و حدود حداکثر ۱ دور

۶۰- کدام یک از گزینه های زیر جزو ویژگی های ساخت علامت سوال نمی باشد؟

الف- نداشتن لقی یا خلاصی مهره‌ی متصل به مفتول

ب- ساخت علامت سوال با مفتول ظریف

ج- باز نبودن درز علامت سوال

د- هم جهت بودن حلقه چه‌ی بالا و پایین سنگ

۶۱- از کدام ابزار برای مسطح کردن حلقه های دایره فرورژه استفاده می کنیم؟

الف- از کف دم پهن

ب- از نوک دم مفتول

ج- از نوک دم باریک

د- سیم چین

۶۲- کدام یک از گزینه های زیر جزو موارد کاربرد فنر نمی باشد؟

الف- زنجیر سازی

ب- بست فنری انتهای چرم

ج- تولید ۲

د- ایجاد حلقه چه های دهان بسته

۶۳- سخت ترین نگین جواهرات کدام است؟

الف- الماس

ب- گارنت

ج- کرونودوم

د- زمرد

۶۴- قدیمی ترین مهره که در جواهرسازی استفاده شده است کدام است؟

الف- مرجان

ب- صدف

ج- مروارید

د- چوب

۶۵- مکمل رنگ سبز کدام است؟

الف- قرمز

ب- نارنجی

ج- زرد

د- آبی

۶۶- اگر تمام رنگ های موجود در طیف رنگی منعکس شوند جواهر مورد نظر به چه رنگی مشاهده می شود؟

الف- مات

ب- سیاه

ج- سفید

د- خاکستری

۶۷- به کوارتز شفاف و بیرنگ و درشت چه می گویند؟

الف- کوارتز

ب- درکوهی

ج- شرف الشمس

د- کوارتز کریستالی

۶۸- مروارید اصل را از بدل چگونه تشخیص می دهند؟

الف- با رویت دقیق

ب- وزن مخصوص

ج- با ذره بین

د- با لمس بین دندان

۶۹- مهره سایز ۱۲ چقدر از فضای نخ یا سیم را اشغال می کند؟

الف- ۱,۲ سانتیمتر

ب- ۱,۵ سانتی متر

ج- یک سانتی متر

د- ۲,۴ سانتی متر

۷۰- سایز مهره دستبنده زنانه معمولاً چند است؟

الف- ۱۲-۳

ب- ۱۸-۱۰

ج- ۱۲-۳

د- ۱۸-۶

۷۱- کدامیک از انواع مهره آلی نمی باشد؟

الف- صدف

ب- کهربا

ج- کوبیسم

د- مروارید

۷۲- کدام مورد جز پوشاننده ها نمی باشد؟

الف- گره مخفی کن

ب- گازگیر

ج- دوک

د- بست کاسه ای

۷۳- کدام انبر در ساخت حلقه های بسته و فنری به کار می رود؟

الف- دم باریک

ب- دم پهن

ج- دم مفتول

د- کف چین

۷۴- کدام تکنیک برای دانه های صاف دارای یک سوراخ در وسط مناسب است؟

الف- تکنیک سیم کشیدن و بست کاسه ای

ب- تکنیک مهره های مسطح

ج- تکنیک به نخ کشیدن و بست کلاهی

د- تکنیک نرdban

۷۵- تکنیک نرdban بیشتر در کدام نوع مهره ها کاربرد دارد؟

الف- بیضوی

ب- دوکی

ج- کروی

د- مسطح

۷۶- کدام یک از موارد زیر در تعریف صنایع دستی صحیح نمی باشد؟

الف- برگرفته از ذوق و خلاقیت هنرمند است.

ب- با مواد اولیه در دسترس و گران تهیه می شود.

ج- از مواد اولیه طبیعی در ساخت آن استفاده می شود.

د- هنر-صنعتی است که با کمک دست و ماشین صورت می گیرد.

۷۷- جهت پاسخگویی به نیازهای اطلاعاتی مدیران در کسب و کارها..... ایجاد می شود.

الف- سیستم های اطلاعات بازاریابی

ب- محیط بازاریابی

ج- محیط خرد کسب و کار

د- آمیخته بازاریابی

۷۸- دو اصل مهم بازاریابی اسلامی چیست؟

الف- رعایت ادب و انصاف

ب- رعایت صداقت و ادب

ج- رعایت برابری و ادب

د- رعایت انصاف و صداقت

۷۹- کدام یک از موارد زیر باعث سهولت در کار تولید کنندگان می شود؟

- الف- مشتریان
- ب- دلالان
- ج- واسطه‌ها
- د- رقبا

۸۰- کدام گزینه جزء علل دوری مردم از خرید صنایع دستی است؟

- الف- تبلیغات گسترده

ب- طرح‌های غیرتکراری

ج- جایگاه مناسب کارگاهها

د- ارائه ضعیف محصول

۸۱- کدام گزینه جزء روش‌های مستقیم فروش برای تولیدکنندگان صنایع دستی نیست؟

- الف- نمایشگاهها

ب- تعاونی‌ها

ج- بازارهای سنتی

د- دهکده‌های صنایع دستی

۸۲- کدام گزینه جزء روش‌های مستقیم فروش برای تولیدکنندگان صنایع دستی است؟

- الف- اتاق‌های بازرگانی

ب- موسسات حامی تجارت

ج- مکان‌های فروش اصناف

د- مراکز خرید بزرگ

۸۳- کدام یک از گزینه‌های زیر از عوامل شخصی موثر در رفتار خریداران می‌باشد؟

- الف- خانواده، گروه‌ها، انگیزه، ادراک

ب- فرهنگ، گروه‌ها، خانواده، انگیزه

ج- نقش و جایگاه اجتماعی، خانواده، یادگیری

د- سن و سال، مرحله زندگی، شغل فرد، وضعیت مالی

۸۴- کدام یک از گزینه‌های زیر درباره ویژگی‌های صنایع دستی صحیح است؟

- الف- تأمین قسمت عمده مواد اولیه مصرفی از منابع داخلی

ب- دارا بودن ارزش افروده کم در مقایسه با صنایع دیگر

ج- همانندی و تشابه فرآورده‌های تولیدی با یکدیگر

د- قابلیت ایجاد و توسعه تنها در مناطق روستایی

۸۵- هر اسم، کلمه، عبارت، آرم و غیره که از سوی کسب و کارها برای تمایز کردن محصولات و خدمات آن‌ها در عرصه رقابت استفاده می‌شود.....نام دارد.

- الف- علامت تجاری

ب- نشان

ج- لوگوتایپ

د- آرم

۸۶- کدام یک درباره برند صحیح نمی‌باشد؟

الف- یک علامت تجاری اختصاصی است.

ب- برنده، تنها یک عنوان است که هیچ حقوق قانونی را شامل نمی‌شود.

ج- معمولاً بوسیله اداره‌های منطقه‌ای و جهانی ثبت می‌شود.

د- برنده، حمایت قانونی را برای استفاده انحصاری مالکش فراهم می‌کند.

۸۷- کدام گزینه در مورد تبلیغات صحیح است؟

الف- تبلیغات فقط برای جنس نامرغوب است.

ب- همه محصولات و خدمات نیاز به تبلیغات دارند.

ج- جنس خوب نیاز به تبلیغ ندارد.

د- جنس خوب در صورت نیاز باید تبلیغ شود.

۸۸- کدام یک از عوامل تأثیرگذار بر رفتار خرید نمی‌باشد؟

الف- عوامل اجتماعی

ب- عوامل بومی- منطقه‌ای

ج- عوامل فرهنگی

د- عوامل روانشناسی

۸۹- کدام گزینه جزء عوامل موققیت صنایع دستی در صادرات می‌باشد؟

الف- مشابهت ظریف میان محصولات تولیدی هر کشور

ب- بالا بودن نسبی قیمت محصولات

ج- بالا بودن قدرت خرید مردم در کشورهای پیشرفته

د- عدم رعایت برخی ملاحظات اجتماعی و سیاسی از طرف کشورهای پیشرفته

۹۰- کدام یک از گزینه‌های زیر جزء عوامل تأثیرگذار بر جذب گردشگران برای خرید آثار صنایع دستی است؟

الف- بالابدن کمیت آثار و افزایش عمر آن

ب- قابل شدن تسهیلات لازم به منظور ارسال به صورت پستی و ارائه خدمات مناسب

ج- توسعه زمینه‌های تزیینی صنایع دستی

د- بهره‌گیری از نگاره‌ها، رنگ‌ها و سمبول‌های به روز

۹۱- منطقی‌ترین ارتباط بین فرآیند خرید و فروش کدام است؟

الف- احساس نیاز و شناسایی فرصت‌ها

ب- شناسایی تأمین کنندگان

ج- پیگیری و تهیه لیست

د- تشخیص راه حل و خرید

۹۲- نزدیکی به جاده‌ها و بزرگراه‌های اصلی یا بازارهای پیاده‌روها برای فروش صنایع دستی از جمله کدام یک از عناصر آمیخته بازاریابی برای صنایع دستی است؟

الف- ترویج

ب- مکان

ج- فرآیند

د- تبلیغ

۹۳- کدام یک از موارد زیر از فاکتورهای مؤثر در قدرت خرید نمی‌باشد؟

- الف- درآمد جاری
- ب- میزان دخل و خرج
- ج- میزان پس انداز
- د- سیاستهای اعتباری

۹۴- برقراری ارتباط بین سازمان و مشتری توسط..... انجام می شود.

- الف- مدیریت
- ب- افراد
- ج- مجموعه تولیدی
- د- بازاریابی

۹۵- کدام گزینه جزء تأثیرات فرهنگی صنایع دستی در جوامع است؟

- الف- حفظ زبانها و گویش‌های مختلف در یک کشور
- ب- بالا رفتن مشارکت اقتصادی زنان
- ج- جلوگیری از رشد حاشیه‌نشینی در شهرها
- د- پراکندگی مناسب جمعیت در یک کشور

۹۶- کدامیک به ایجاد رابطه پایدار میان سازمان و مشتریان کمک می کند؟

- الف- مدیریت
- ب- بازاریابی
- ج- تولید
- د- تبلیغات

۹۷- تثبیت و یا تقلیل قیمت فروش محصول، در کدامیک از مراحل عمر کالا اتفاق می افتد؟

- الف- مرحله رشد
- ب- مرحله معرفی
- ج- مرحله افول
- د- مرحله بلوغ

۹۸- کدامیک از موارد زیر از دلایل تغییر قیمت کالا نیست؟

- الف- کم و زیاد شدن کالا
- ب- افزایش و کاهش تقاضا
- ج- افزایش مشتریان
- د- هزینه‌های تولید و توزیع

۹۹- کدامیک از عوامل مؤثر در قیمت‌گذاری محصول صنایع دستی نیست؟

- الف- مواد اولیه
- ب- سیاستهای دولت
- ج- طراحی
- د- کیفیت تولید

۱۰۰- بهترین زمان برای اصلاح و جایگزینی کالا کدام مرحله است؟

- الف- بلوغ

- ب- رشد
- ج- افول
- د- معرفی

